

# \_ p l a f ó \_

BUTLLETÍ D' INFORMACIÓ CULTURAL D' OLOT  
número 108\_ABRIL 2014\_



**\_SISMÒGRAF** sacsejarà Olot del 24 al 27 d'abril  
**\_MOT\_** Nou festival de literatura. Una setmana fantàstica  
**\_** Primera exposició individual de Josep Traité a Olot

Si voleu que les vostres activitats es publiquin en aquesta agenda feu-nos-ho saber a Can Trincheria o bé al correu electrònic [plafo@olot.cat](mailto:plafo@olot.cat)

## 1 dimarts

Al primer pis  
**LA HISTÒRIA DEL ROCK**  
Teatre Principal d'Olot\_9.30 i 11 h

## 2 dimecres

Xerrada a càrrec de Lluís Busquets  
**PERE CALDERS I L'EXPLORACIÓ D'ILLES CONEGUDES**  
Sala d'actes de l'IMPC\_17.30 h  
Organitza: Aules de Difusió Cultural Garrotxa  
Música  
**EL GRAN MUSICAL DE L'EMMO**  
Teatre Principal d'Olot\_19 h

## 3 dijous

Hora del conte amb Dolors Arqué  
**QUÈ FARÀS SI ET PICA EL NAS?**  
Biblioteca M. Vayreda\_18 h  
Presentació del llibre de Montse Dilmé  
**SENSE FER SOROLL**  
Can Trincheria\_20 h  
Presentació del llibre  
**AJUDEU-ME. EL CRIT D'UNA LLENGUA QUE VOL SEGUIR VIVA**  
Seu d'Òmnium\_20 h  
Música - La Roda  
**SPN CANTA**  
Sala El Torín\_22 h

## 7 dilluns

MOT\_Acte inaugural  
**CONVERSA ENTRE JACOBO SIRUELA I DAVID ROAS**  
La Carbonera\_19.30 h

## 8 dimarts

MOT-espectacle  
**ARRIBEN ELS ONÍRICS**  
Biblioteca M.Vayreda\_18 h  
MOT-Conferència d'Elia Barceló  
**CIÈNCIA FICCIÓ A ESPANYA: DE LA RECERCA D'ALLÒ DESCONEGUT A LA TROBADA D'UNA IDENTITAT**  
La Carbonera\_19.30 h

## 9 dimecres

MOT-Conferència de José Manuel Trabado  
**INSTRUCCIONS PER DESPERTAR UN COR ADORMIT. ALLÒ FANTÀSTIC EN LA NOVEL·LA GRÀFICA**  
La Carbonera\_19.30 h

## 10 dijous

MOT\_Hora del conte amb Joan Boer  
**LLEGENDES DE DRACS I ALTRES BÈSTIES**  
Biblioteca M. Vayreda\_18 h  
MOT-Conferència de Fernando Iwasaki  
**DEL BESTIARI MEDIEVAL AL MICRORELAT FANTÀSTIC CONTEMPORANI**  
La Carbonera\_19.30 h  
Música - La Roda  
**POLS**  
Sala El Torín\_22 h

## 14 dilluns

## 15 dimarts

## 16 dimecres

Presentació del llibre de Glòria Gou  
**AVUI HE MENJAT CIRERES**  
Can Trincheria\_19 h

## 17 dijous

Música - La Roda  
**THE BAZAGA'S**  
Sala El Torín\_22 h

## 21 dilluns

## 22 dimarts

Recital de poesia a càrrec dels alumnes de l'INS Montsacopa  
**ABECEDARI POÈTIC: LA D**  
Sala El Torín\_20 h  
Música - Revetlla de Sant Jordi  
**THE BAZAGA'S DUET**  
Davant de la Biblioteca\_21 h

## 23 dimecres

Recital a càrrec del Cor de Maria  
**LECTURA DE POEMES**  
Plaça d'Esteve Ferrer  
Espectacle infantil  
**ELS CULDOLLA I ALTRES HISTÒRIES PERVERSES**  
Biblioteca M. Vayreda\_18 h  
Tot seguit  
**REPARTIMENT DE PREMIS DEL CONCURS SANT JORDI 2014**  
Biblioteca M. Vayreda  
**SANT JORDI**

## 24 dijous

Sismògraf  
**INDOMADOR**  
Teatre Principal d'Olot\_21 h

## 28 dilluns

## 29 dimarts

Contes en anglès amb Debi Moss  
**PINOCCHIO**  
Can Trincheria\_17.30 h  
Organitza: English Olot  
**CLUB DE LECTURA JUVENIL**  
A càrrec de Joan Portell i Rifà  
Biblioteca M. Vayreda\_19 h  
**LECTURES DEL MES- ESPAI OBERT**  
Biblioteca M. Vayreda\_20.30 h  
Organitza: Rapsòdia, Veus Literàries

## 30 dimecres

Xerrada a càrrec de Joan Bricall  
**ELS GRANS ORATORIS DE LA HISTÒRIA DE LA MÚSICA. LA CREACIÓ. F.J. HAYDN**  
Sala d'actes de l'IMPC\_17.30 h  
Organitza: Aules de Difusió Cultural Garrotxa

## 1 de maig

Música  
**MICHAEL ANDREAS I LA GIORQUESTRA**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

## 4 divendres

Xerrada  
**ICONOGRAFIA DE CRIST**  
Can Trincheria\_19 h

Filmoteca  
**TURISTAS**  
Cines Olot\_22 h

## 11 divendres

Xerrada amb Ramon Girona  
**CINEMA, LITERATURA I GUERRA**  
Orfeo Popular Olotí\_19 h  
Organitza: PEHOC

MOT-Taula rodona  
**ESCRITORS DE LITERATURA FANTÀSTICA**  
La Carbonera\_19.30 h

Cineclub  
**NYMPHOMANIAC.VOL. 2**  
Cines Olot\_22 h

## 18 divendres

Visita guiada al  
**MUSEU DE LA GARROTXA**  
12 h

### MERCAT MODERNISTA

## 25 divendres

Sismògraf  
**JORNADA DE DANSA**  
Teatre Principal d'Olot

Sismògraf  
**ÉCOUTE POUR VOIR**  
Biblioteca Marià Vayreda\_18 h

Els Grans Interrogants de la Ciència  
**"ARRIBAREM MAI A CURAR EL CÀNCER?"**  
Casal Marià\_19 h

Presentació del llibre  
de Christian Felber  
**ECONOMIA DEL BÉ COMÚ**  
Can Trincheria\_19.30 h

Filmoteca  
**LA PLAGA**  
Cines Olot\_22 h

Sismògraf  
**INTRODUCCIÓ A LA INTRODUCCIÓ**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h  
**THOMAS NOONE I TONI MIRA**  
Teatre Principal d'Olot\_22 h

**INDOMADOR**  
Teatre Principal d'Olot\_24 h

## 5 dissabte

Presentació del llibre de Rosa M. Noguera  
**AMB ULLS D'INFANT**  
Can Trincheria\_19 h

Xerrada  
**I DESPRÉS DE LA CONSULTA, QUÈ? AMB PERE BOSCH**  
Casal Marià\_19.30 h

Teatre  
**ONZE. NOU. CATORZE (1714)**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

## 12 dissabte

Inauguració d'exposicions a l'Hospici  
**JOSEP TRAITÉ\_11 h**  
**ALBERT GUSI\_12.30 h**

MOT  
**VERMUT LITERARI**  
La Carbonera\_12 h

MOT-Conferència d'Anna Starobinets  
**PORS RUSSES**  
La Carbonera\_19.30 h

MOT-Espectacle de clausura  
**LA CAPUTXETA GALÀCTICA**  
Teatre Principal d'Olot\_22 h

## 19 dissabte

Visita guiada al  
**MUSEU DE LA GARROTXA**  
12 h

Dansa tradicional  
**CERCAVILA I BALL DEL XAI BE**  
Plaça Clarà\_18.15 h

Espectacle multidisciplinari  
**EN LLOGUER**  
Davant de Sant Esteve\_21 i 23 h

### MERCAT MODERNISTA

## 26 dissabte

Sismògraf  
**MARES QUE BALLEN AMB NADONS**  
Plaça Pia Almoina\_11.30 h

Sismògraf  
**DÉFILÉE**  
Plaça Pia Almoina\_12 h  
Jardins de la Vila Vella\_18.30 h

Sismògraf  
**QUE DU BONHEUR (?)**  
Jardins de la Vila Vella\_12.30 h

Sismògraf  
**MALMENATS**  
Jardins de la Vila Vella\_18 h

Sismògraf  
**ÉCOUTE POUR VOIR**  
Plaça del Conill\_19 h

Presentacions de llibre  
**ULLS, BUDELLS, COR**  
Can Trincheria\_19.30 h

**COM ÀUSTRIA O DINAMARCA...**  
Sala d'actes de l'IMPC\_19.30 h

Sismògraf  
**LAZURD**  
Plaça de Braus\_22 h

## 6 diumenge

Rialles  
**LA FLOR ROMANIAL**  
Sala El Torin\_17 h  
Organitza: Rialles

Teatre  
**ONZE. NOU. CATORZE (1714)**  
Teatre Principal d'Olot\_18 h

### ENTRADA GRATUÏTA ALS MUSEUS D'OLOI

## 13 diumenge

**TROBADA DE L'ASSOCIACIÓ D'AMICS COL·LECCIONISTES**  
Plaça Clarà\_10 h

Tarda de Ball  
**DUO NOVA GAMMA**  
Sala El Torin\_18 h

## 20 diumenge

### MERCAT MODERNISTA

## 27 diumenge

Sismògraf  
**ITINERARI DE DANSA**  
Parc Nou\_12 h

# Exposicions

**Sala Oberta\_**  
**"JOSEP TRAITÉ, LA FIGURA DE L'ARTISTA"**  
Del 12 d'abril al 29 de juny

**Sala Oberta 2\_**  
**"PROHIBIT JUGAR A PILOTA AL PARC", D'ALBERT GUSI**  
Del 12 d'abril al 24 de juny

**Museu dels Volcans\_**  
**"LA GARROTXA. CLIMA, GEOGRAFIA I PAISATGE"**  
Fins al 29 de juny

**Museu dels Sants\_**  
**"ART PERDUT. ESPOLI I SALVAGUARDA DEL PATRIMONI"**  
Fins al 24 de juny

**Pati de l'Hospici\_**  
**ME FECIT. ESCULTURES DE FÈLIX ATMETLLA**  
Fins al 27 d'abril

**Ateneu Central\_**  
**"CHINA BEATS"**  
Fins al 18 d'abril

**Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_**  
**"EXPOSICIÓ DE CARICATURES DE JAUME BACH"**  
Fins al 27 de juny

**Galeria Joan Prat\_**  
[www.joanprat.com](http://www.joanprat.com)

**Fonsdart Galeria\_**  
**RAMON GENERÓ**  
Fins al 2 de maig

### EDITA

Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot,  
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot  
Tel. 972 27 27 77  
plaf@olot.cat  
Dipòsit legal: Gi-1081-1997  
Imatge portada: Indomador

El PLAFÓ amb la col·laboració de la:



Diputació de Girona

**EDUCAR**  
un repte  
de tots

Olot, ciutat adherida a:

**Transversal**  
Xarxa d'activitats culturals

## A la venda el documental sobre els seixanta a Olot

L'entitat FANS posa a la venda, a partir d'aquest mes d'abril, el DVD del documental *Memòries d'aquells meravellosos seixanta a Olot*, que es va estrenar en la passada mostra de documentals Olot.doc. Entre d'altres llocs, el treball es podrà comprar a Can Trincheria al preu de 12 euros.

El documental ha estat produït per l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot amb la col·laboració de FANS i l'ha realitzat Zeba Produccions, sota la direcció d'Eduard Miguel. Es tracta d'un nou documental de la sèrie *Memòries de...* que expliquen diferents aspectes històrics relacionats amb la ciutat d'Olot a través de testimonis que els van viure en primera persona. En aquest cas, el documental se centra en els anys seixanta i, concretament, en el moviment musical que hi va haver a la ciutat en aquells anys.



## S'han presentat 184 obres als Premis Ciutat d'Olot

Un cop finalitzat el termini per presentar originals a la convocatòria d'aquest 2014 dels Premis Literaris Ciutat d'Olot, 184 obres opten als Premis d'enguany: 88 al Joan Teixidor de poesia, haikus en línia; 26 al de Novel·la Juvenil, i 70 al Marian Vayreda de Prosa Narrativa. El veredictes dels jurats es donarà a conèixer el dissabte 7 de juny.

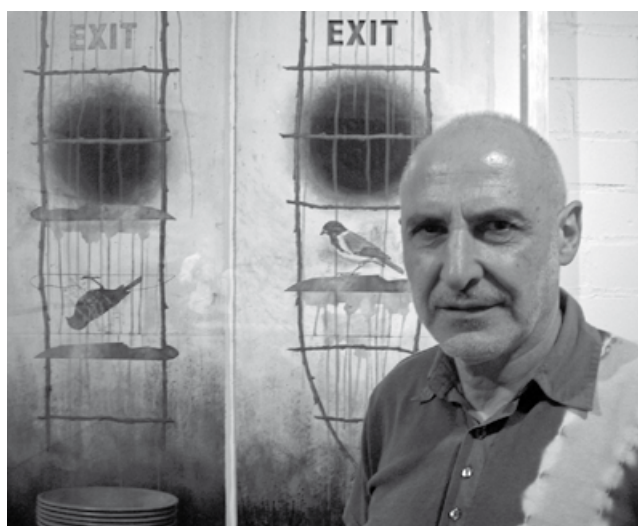
## Sant Jordi. Parades de llibres, tornejos d'Scrabble, lectura de poemes de Joan Vinyoli i enlairament de globus

23 d'abril\_al Firal

Durant tot al dia de Sant Jordi es faran tornejos d'Scrabble, i totes les paraules que es vagin construint s'apuntaran en globus blancs. A les 19 h, hi haurà un recital de poesia amb motiu de l'Any Vinyoli i, a continuació, els Ministrers de l'Escola de Música tocaran tres peces tradicionals catalanes. En acabar, s'enlairaran tots els globus en un acte simbòlic de suport a la llengua catalana.  
Organitza: Servei de Català d'Olot-La Garrotxa.

## L'artista olotí Quim Domene exposa a Montpeller

Des del passat 21 de març i fins al 30 d'abril, Quim Domene mostra "Variations 2010-2014" a la Galerie Hélène Trintignan de Montpeller. L'exposició correspon a la sèrie "Cartes a Kurt Schwitters" en què Domene estableix una mena de diàleg amb aquest artista alemany.



## L'exposició sobre Francesc Vayreda s'inaugura a la Casa de Cultura de Girona

La mostra "Francesc Vayreda, de l'impressionisme al noucentisme a Catalunya", produïda pel Museu de la Garrotxa, es podrà veure a la Casa de Cultura de Girona. L'exposició, de la qual vam poder gaudir l'any passat a Olot, a la Sala Oberta, s'inaugurarà el dimarts 22 d'abril, a les 20 h, i es podrà visitar fins al 31 de maig. Fruit d'un extens estudi elaborat sobre la figura del fins ara desconegut Francesc Vayreda, l'exposició mostra tant la seva obra com la d'una generació d'artistes contemporanis seus.



## Taller de gospel amb Moisès Sala

Gospel Cor Garrotxa organitza un taller de gospel que impartirà el reconegut Moisès Sala. Serà el dissabte 12 d'abril, de 10 a 13 h i de 15.30 a 18.30 h, al Casal Marià. Les inscripcions, que valen 18 euros, es poden fer a [gospelcorgarrotxa@gmail.com](mailto:gospelcorgarrotxa@gmail.com). El taller està obert a tothom, sàpiga o no cantar.

Al finalitzar, els participants oferiran un petit concert obert al públic on mostraran allò que han après al llarg de la jornada.



## El Museu de la Garrotxa al Mercat Modernista

Els dies 18, 19 i 20 se celebra a Olot el Mercat Modernista en el qual el Museu de la Garrotxa participa organitzant diverses activitats. A les voltes del segon pis de l'Hospici s'hi mostrarà l'obra de dos destacats escultors olotins modernistes: Miquel Blay i Josep Berga i Boada, a més de diverses peces procedents del Museu del Modernisme Català de Barcelona. També s'han programat visites guiades gratuïtes al Museu de la Garrotxa on es troben representats –a més de Blay i Berga i Boada– altres artistes modernistes com Joan Brull o Ramon Casas amb *La càrrega*, i també s'hi pot veure la col·lecció de cartells *Cigarrillos París*. Aquestes visites seran els dies 18 i 19 d'abril, a les 12 h (reserves al 972 27 11 66 i a [museu.garrotxa@olot.cat](mailto:museu.garrotxa@olot.cat)). Finalment, el Museu de la Garrotxa proposa dues activitats familiars autoguiades al voltant de *La càrrega* de Ramon Casas i dels cartells de *Cigarrillos París* (recomanades per a famílies amb nens de 6 a 12 anys). Totes les propostes són gratuïtes i es poden fer en qualsevol moment dins l'horari d'obertura del Museu.

També dins la programació del Mercat Modernista, el col·lectiu Muralla 15 presentarà *En lloguer*, un nou espectacle multidisciplinari amb la Casa Gaietà Vila (davant de Sant Esteve) com a escenari central. Llums, música, projeccions, dramatúrgia, ombres xineses i mapatge (*mapping*), tot lligat amb un toc d'humor del clown Fèlix Moreno. Es podrà veure el dissabte 19, a les 21 i a les 23 h.



## Xerrada de Pere Bosch

**Dissabte 5\_19.30 h\_Casal Marià**

La cita de l'abril del cicle de xerrades d'Estelada 2014 "I després de la consulta, què?", anirà a càrrec del grup d'Esquerra Republicana i, concretament, del polític i historiador Pere Bosch, diputat d'ERC al Parlament de Catalunya. Com en les altres sessions, l'acte començarà amb la xerrada del ponent i seguirà amb un torn de preguntes: primer de la fila zero (formada per representants de la societat civil garrotxina i per un membre d'Estelada 2014) i, seguidament, s'obrirà el torn de preguntes al públic.



## “La Maternitat d'Elna i la dignitat de la memòria històrica”

**Dijous 10\_19 h\_Casal Marià**

Xerrada de l'alcalde d'Elna, Nicolàs Garcia, nét i fill d'exiliats republicans, i mentor i promotor de la recuperació de l'espai de la Maternitat Suïssa d'Elna com a espai de Memòria Històrica integrat en el Memorial Democràtic. També intervindrà Cèlia Garcia, presidenta de l'associació DAME i nascuda a la mateixa maternitat.

La recuperació d'aquell espai de pau en un entorn marcat per l'infern de la guerra, primer, i de l'ocupació nazi, després, permet posar en el lloc que es mereix la personalitat increïble d'Elisabeth Eidenbenz, la *señorita Isabel*, com l'anomenaven les dones ingressades, i autèntica protagonista de la Maternitat. La xerrada comptarà amb la presència destacada d'alguns dels *nens de la Maternitat*, nascuts a la casa durant els anys de funcionament com a institució humanitària.

Organitza: PEHOC

## “Cinema, literatura i Guerra”, a càrrec de Ramon Girona

**Divendres 11\_19 h\_Orfeó Popular Olotí**

Conferència a càrrec de Ramon Girona, professor de la UdG i doctor especialista en cinema i guerra, tant de la Primera com de la Segona Guerra Mundial. L'objectiu de la xerrada és donar a conèixer quins arguments i quines respostes va provocar la Gran Guerra en els àmbits creatius del cinema, un art encara incipient, i en el món del pensament literari. Entrada gratuïta.

Organitza: PEHOC

## “Arribarem a curar el càncer?”

**Els Grans Interrogants de la Ciència**

**Divendres 25\_19 h\_Casal Marià**

El doctor en Medicina, professor del Departament de Bioquímica de la Universitat de Leicester (Regne Unit) i director del Grup de Recerca de Mecanisme de Mort Cel·lular, Salvador Macip i Maresma, intentarà respondre'ns un dels interrogants de la ciència que més ens preocupen avui en dia: es curarà mai el càncer? Una malaltia que, actualment, afecta una de cada tres persones i que es basa en la divisió descontrolada de les cèl·lules.



## **Sense fer soroll, de Montse Dilmé**

**Dijous 3\_20 h\_Can Trincheria**

L'olotina Montse Dilmé presenta *Sense fer soroll* (Curbet Edicions). Tot i haver treballat durant anys d'administrativa, la veritable passió de Dilmé és l'escriptura. Ha obtingut diversos premis de relat curt a Centelles, Corçà, Els Hostalets de Balenyà, Sant Hilari Sacalm, Les Preses i Taradell i ha estat finalista del Víctor Móra de l'Escala. La periodista Mariona Comellas serà l'encarregada de fer la presentació.

## **Testimoni de càrrec, de Joaquim Nadal**

**Dissabte 12\_19.30 h\_Orfeó Popular Olotí**

L'exconseller i exportaveu del PSC al Parlament de Catalunya, Joaquim Nadal, presenta a Olot el seu llibre *Testimoni de càrrec*. Són unes memòries d'aquest polític de llarga trajectòria: alcalde de Girona del 1979 al 2002 i home fort dels governs de Maragall i Montilla. El llibre serveix, també, per conèixer la trajectòria de la política catalana de les últimes dècades.

Entrada gratuïta. Organitzen: Estelada 2014 i PEHOC

## **Economia del bé comú, de Christian Felber**

**Divendres 25\_19.30 h\_Can Trincheria**

L'any 2010, Christian Felber va crear el concepte 'Economia del bé comú' i va publicar un llibre en què desenvolupa i explica aquest concepte. Planteja un "nou model econòmic" diferent del model econòmic capitalista actual i també de l'economia soviètica planificada i del predomini dels mercats financers. Felber va participar en el programa *Singulars* de Jaume Barberà coincidint amb l'edició en castellà de la mateixa obra, de la qual s'han fet 8 edicions.

La presentació anirà a càrrec d'Alberto Manchado, coordinador a les comarques de Girona del moviment EBC. Entrada gratuïta.

Organitza: Procés Constituent Garrotxa

MONTSE DILMÉ

## Sense fer soroll



**Ajudeu-me.**

***El crit d'una llengua que vol seguir viva***

Dijous 3, 20 h, Òmnium Garrotxa

***Amb ulls d'infant*, de Rosa Maria Noguera**

Dissabte 5, 19 h, Can Trincheria

Organitza: Amics de les Lletres garrotxines

***Ull, budells, cor*, d'Elies Barberà**

Dissabte 26, 19.30 h, Can Trincheria

Organitza: Llibreria Drac

***Com Àustria o Dinamarca.***

***La Catalunya possible*, de Miquel Puig**

Dissabte 26, 19.30 h, Sala d'actes de l'IMPC

Organitza: Cercle EURAM Garrotxa i Estelada 2014

## La història del rock al 1r pis

**Dimarts 1\_9.30 i 11 h**

Al primer pis (espectacles a 3 euros, per a persones majors de 65 anys) aquest mes fa una proposta musical. Un grup de músics amb el cantant menorquí Cris Juanico al capdavant repassaran els temes més emblemàtics de la història del rock de tots els temps i de tot el món. Serà un concert en format acústic acompanyat d'un presentador que explicarà la importància dels grups i de les cançons. A més, l'espectacle s'acompanyarà de projeccions d'imatges que fan referència a les diferents èpoques. Espectacle per a majors de 65 anys.

**Preu: 3 euros**

**Venda d'entrades al Teatre,  
a Can Trincheria i a [olotcultura.cat](http://olotcultura.cat)**

## El gran musical de l'EMMO

**Dimecres 2\_19 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Els grups instrumentals i corals de nivell elemental i mitjà de l'Escola Municipal de Música d'Olot ens conviden a passejar pels musicals més famosos, des de Broadway al Paral·lel. Amb el títol de *El gran musical*, interpretaran les cançons més emblemàtiques d'aquest gènere: *Grease*, *West Side Story*, *Les Misérables*, *The Phantom of the Opera*, *Mamma Mia*, *Mar i cel*, *Flor de nit*, *Nit de Sant Joan*...

**Preu: 2 euros**

**Venda d'entrades al Teatre,  
a Can Trincheria i a [olotcultura.cat](http://olotcultura.cat)**



## Últims concerts de la Roda

La Roda arriba al final amb tres propostes musicals per als dijous d'abril. El dia 3 s'hi podrà veure *SPN canta*, un espectacle que consisteix a convidar un cantant de la zona on es fa el concert perquè toqui aquell dia amb el grup. El dia 10, els olotins Pols presentaran *Senyals de vida*, el seu primer disc que acaben de treure al mercat. I el concert final anirà a càrrec de The Bazaga's (17 d'abril), una banda que interpreta el millor del rock and roll de tots els temps amb un directe impecable.

Tots els concerts seran a les 22 h, a la sala El Torín. El preu és de 5 euros per concert. Les entrades es poden comprar des d'una hora abans de cada concert a la sala El Torín.



## Concert de Virginia Labuat

**Divendres 25\_22 h\_ Ateneu Central**

Virginia Labuat presenta *Night&Day*, el seu tercer àlbum, tots els temes del qual estan firmats per ella mateixa. Es tracta d'un disc en anglès amb sons que recorden Norah Jones, Patsy Cline, Julie London i Bonnie Raitt.

**Preu: 7 euros**

**Venda d'entrades a la sala i a [ticketea.com](http://ticketea.com)**





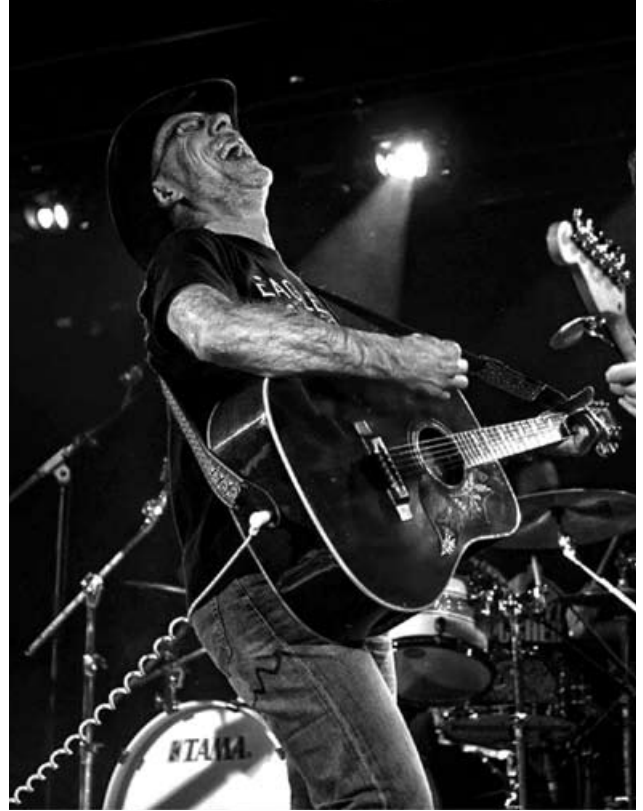
## The Bazaga's duet a la revetlla de Sant Jordi

**Dimarts 22\_21 h\_davant de la Biblioteca**

La Biblioteca Marià Vayreda es torna a sumar a la iniciativa impulsada per les biblioteques d'arreu de Catalunya i celebrarà la 2a Revetlla de Sant Jordi amb un concert al carrer Pati (davant la Biblioteca). La música anirà a càrrec de The Bazaga's duet en acústic.

Rafa V. Bazaga és un músic amb llarga trajectòria al capdavant de La Salseta del Poble Sec, però amb aquesta proposta ens mostra una faceta diferent presentant un seguit de cançons originals procedents dels seus discs en solitari *Treballa la Nit* i *Cops Amagats*, combinat amb versions clàssiques de The Beatles, Creedence, The Eagles, Queen, etc. Tot això en format acústic acompanyat del guitarrista Jordi Carles. Així doncs, amb només dues guitarres i dues veus ens transportaran a un ambient *country-rock* que de ben segur captivarà tots els amants de la música.

Activitat gratuïta.



## Michael Andreas i la Giorquestra

**Dijous 1 de maig\_20 h\_Teatre Principal d'Olot**

Michael Andreas només té 12 anys i ja és un virtuós del piano. Als quatre anys va començar a estudiar música a l'Escola Luthier d'Arts Musicals i als sis es va iniciar en el piano. Ha participat en festivals i ha tocat al costat d'orquestrades destacades dins i fora del nostre país. El 2010 va debutar com a solista amb orquestra amb el *Concert per piano en re major* de Hyden, amb l'Orquestra Gnessin Virtuosi de Moscú.

Als 8 anys va guanyar el seu primer premi, al qual han seguit nombrosos reconeixements. Un dels que l'ha fet més conegut ha estat el primer premi del concurs *Tu sí que vales* de Telecinco.

Sota la direcció de Marcel Sabaté, Michael Andreas i la Giorquestra interpretaran un programa amb quatre peces de Mozart (*Serenata per a cordes núm. 13*, *Petita Serenata Nocturna*, *Concert per a piano núm. 12 en la major* i *simfonia núm. 40 en sol menor*). I s'estrenarà *Polonesa en do menor*, una composició del mateix Andreas.

**Preu: 18, 14, 8 i 4 euros anticipada;  
20, 16, 10 i 6 euros a taquilla el dia del concert**



# SISMÒGRAF

## EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT

Del 24 al 27 d'abril

Al voltant del Dia Internacional de la Dansa arriba de nou a Olot Sismògraf, el festival que detecta el moviment. Una edició que es presenta amb una quinzena de propostes de formats diversos i és que aquest festival se centra en el treball del cos i el moviment en un sentit ampli. D'altra banda, Sismògraf procura anar més enllà de la mostra d'espectacles de diferents artistes i busca complicitats amb d'altres festivals per generar creacions pròpies, fer residències, organitzar tallers, generar debat i buscar sinergies.

Al llarg dels quatre dies que durarà el festival, hi podrem veure actuacions de Societat Doctor Alonso (divendres 25, 20 h, Teatre); els grans ballarins Thomas Noone i Toni Mira (divendres 25, 22 h, Teatre), Animal Religion (dijous 24, 21 h, i divendres 25, 24 h, al Teatre) o la nova proposta de Mariantònia Oliver (dissabte 26, 18 h, jardins de la Vila Vella).

Torna a Sismògraf Tomeu Vergés (dissabte 26, 12 h, Pia Almoïna, i 18.30 h, jardins de la Vila Vella), que també programaran el Grec i el TNT de Terrassa, però amb diferents espectacles, dins un projecte de col·laboració que

té la voluntat d'oferir a Catalunya una exhibició extensa d'un ballari o companyia. Un altre projecte de cooperació és amb Carpe Diem/Emmanuel Jouthe, companyia que fa una residència amb estudiants de l'Institut del Teatre per crear una coreografia que, després, interpretaran al Sismògraf (divendres 25, 18 h, Biblioteca; dissabte 26, 19 h, plaça del Conill, i dins l'itinerari de dansa del diumenge).

Un grup de mares i nadons, que durant unes setmanes han fet un taller de dansa encapçalat per Isabel Moros, també mostraran el resultat final d'aquest treball (dissabte 26, 11.30 h, Pia Almoïna).

La Plaça de Braus acollirà la més gran de les propostes de Sismògraf: *Lazurd*, de Senza Tempo. Molts ballarins i una piscina com a element escenogràfic principal i impactant, que fan d'aquest espectacle una veritable festa de l'aigua (dissabte 26, 22 h, Plaça de Braus).

I el diumenge 27 (12 h) tindrà lloc *L'itinerari de dansa* pel Parc Nou, en què quatre companyies presentaran peces creades expressament per veure's al Sismògraf.

Tots els detalls del festival a [olotcultura.cat/sismograf](http://olotcultura.cat/sismograf).



Lazurd, de Senza Tempo



Thomas Noone

# MOT. Nou festival de literatura

## Una setmana fantàstica!

Del 7 al 12 d'abril

El mes d'abril sempre ha estat el mes de la literatura i, després d'anys de celebrar-ho amb l'Olot, temps de paraules, aquest 2014, pren el relleu el nou festival MOT. Un festival literari de referència nacional que organitzen conjuntament les ciutats d'Olot i Girona, i que té com a tret principal l'excel·lència dels ponents i de les propostes. El festival girarà cada any al voltant d'un eix temàtic i, aquest 2014, és la literatura fantàstica.

Comissariat per l'escriptor i professor de literatura David Roas, MOT se celebrarà a Girona de l'1 al 5 d'abril i a Olot del 7 al 12.

Les activitats centrals seran xerrades a càrrec d'autors de literatura fantàstica o experts en el tema, que es portaran a terme a la seu central (a Olot, serà la sala La Carbonera del Teatre Principal). A banda, s'han programat exposicions, propostes familiars, hores del conte, espectacles teatrals i moltes altres activitats, sempre relacionades amb la literatura fantàstica.

A Olot el MOT s'inaugurarà amb una conversa entre David Roas i Jacobo Siruela. També hi haurà conferències

d'Elia Barceló (escriptora), José Manuel Trabado Casado (professor i especialista en novel·la gràfica), Fernando Iwasaki (escriptor), Anna Strobinecs (escriptora) i una taula rodona amb Iwasaki, Félix J. Palma, Marc Pastor i Carles Batlle. Un vermut literari, una hora del conte sobre literatura fantàstica i dos espectacles completen la programació del MOT a Olot.

A més s'ha organitzat una exposició de literatura fantàstica a Can Trincheria, una de paisatges fantàstics a l'espai urbà i una de punts de llibre fets pels alumnes de l'EME a la Biblioteca. Els alumnes de l'Escola d'Art d'Olot han dissenyat aparadors per a diversos establiments de la ciutat al voltant de la temàtica del festival i alguns restaurants d'Olot oferiran durant els dies del festival un menú gastronòmic fantàstic.

El festival començarà el dilluns 7 d'abril, amb l'arribada dels "visitants" al mercat del dilluns de la ciutat.

Tota la programació i els detalls del festival a [www.festivalmot.cat](http://www.festivalmot.cat)



Fernando Iwasaki



Carles Batlle

## Sala Oberta

### “Josep Traité, la figura de l'artista”

Del 12 d'abril al 29 de juny

El Museu de la Garrotxa presenta per primer cop una mostra individual de l'obra de Josep Traité a Olot, un dels artistes més reconeguts arreu per les seves figures de pessebre lligades a la tradició olotina i presents en les millors col·leccions de pessebrisme. S'hi podrà veure una selecció de peces, seleccionades per ell mateix, que resumeixen els més de cinquanta anys de carrera artística.

**Inauguració i visita guiada: dissabte 12 d'abril, 11 h.** A més, el dissabte 26, a les 12 h, es farà una visita guiada per a persones amb dificultats visuals.



ACGAX. Servei d'imatges.  
Fons Josep M. Melció Pujol

## Museu dels Sants

### “Art perdut. Espoli i salvaguarda del patrimoni”

Fins al 24 de juny

Exposició que mostra reproduccions de marededéus de diferents èpoques que van desaparèixer. El responsable de les peces és Andreu Fité, que les ha fet sobre la base de la documentació trobada respecte a aquest tema. També s'hi exposen peces de la col·lecció dels Museus d'Olot que demostren el “valor de la còpia”, ja que és gràcies a aquesta tasca que avui podem veure còpies d'imatges romàniques i gòtiques de les quals només es conservaven fotografies i, sovint, amb poca qualitat. Amb aquesta mostra es vol convidar a reflexionar sobre la importància de la conservació del patrimoni material i immaterial.

## Sala Oberta 2

### “Prohibit jugar a pilota al parc”, d'Albert Gusi

Del 12 d'abril al 24 de juny

Mostra dels darrers projectes d'Albert Gusi vinculats a accions lúdiques i efímeres en diversos paisatges. Així doncs, la glacera de l'Aneto, la paret de l'aeri de Montserrat o un volcà es converteixen en els escenaris d'unes intervencions que reivindiquen el paisatge des d'una complicitat basada en el joc.

**Inauguració i visita guiada: dissabte 12 d'abril, 12.30 h.**



**Museu dels Volcans**  
**“La Garrotxa.**  
**Clima, geografia i paisatge”**

Fins al 29 de juny

**Pati de l'Hospici**  
**“Me fecit. Escultures de Fèlix Atmetlla”**

Fins al 27 d'abril

**Vista el Facebook dels Museus d'Olot**  
[www.facebook.com/museus.olot](http://www.facebook.com/museus.olot)



\_per a tota  
la família

13

## Abril de contes i llibres a la sala infantil de la Biblioteca

Com cada any al mes d'abril, la sala infantil de la Biblioteca Marià Vayreda també programa una activitat especial coincidint amb la festivitat de Sant Jordi. Hi haurà les ja habituals sessions de L'hora del conte: *Què faràs si et pica el nas?*, a càrrec de Dolors Arqué (dijous 3 d'abril, 18 h), i *Llegendes de dracs i altres bèsties*, amb Joan Boer (dijous 10 d'abril, 18 h). A més, el 23 d'abril, a les 18 h, es farà l'espectacle *Els culdolla i altres històries perverses* de Roald Dahl, relacionat amb el concurs del Llibre Gegant (dedicat enguany a la literatura fantàstica de Roland Dahl). Seguidament, es repartiran els premis del concurs i es presentarà el Llibre Gegant de l'any passat, que s'exposarà a la mateixa sala infantil fins el Sant Jordi de l'any que ve.

## La flor romanial, de Titelles Naip

**Diuenge 6\_17 h\_sala El Torín**

La companyia Titelles Naip presenta una adaptació per a titelles de la rondalla mallorquina *La flor romanial*. És la història d'un rei ferit que només pot curar-se amb la flor de romanial. Trobar la flor és l'objectiu dels tres fills del rei, i el qui la trobi serà l'hereu del reialme. En Bernadet, el fill petit, amb l'ajut d'una àguila ho aconsegueix, però el germà gran, per enveja i per aconseguir ser el nou rei, mata el seu germà. En l'arenal on hi ha enterrat el petit dels germans hi creixen unes magnífiques canyes. Un pastor es construeix una flauta amb una d'aquestes canyes i quan la fa sonar es descobreix tot l'entrellat. En Bernadet és rescatat sa i estalvi i coronat com a nou rei del país.

Organitza: Rialles

**Preu: 7 euros, 6 els socis de Rialles**  
**Venda d'entrades al Teatre,**  
**a Can Trinchèria i a olotcultura.cat**

## Cercavila i Ball del Xai Be

**Dissabte 19\_18.15 h\_plaça Clarà**

Un any més l'Esbart Olot i els Bastoners i Grallers d'Olot tornen a mostrar el Ball del Xai Be, una dansa tradicional olotina documentada com una de les més antigues de Catalunya. Data del 1490 i era ballada el Dissabte de Glòria per un grup de pastors a la plaça Major. Durant més de 150 anys va deixar de ballar-se fins que, el 2007, l'Esbart Olot la va recuperar. A les 18.15 es farà una cercavila de la plaça Clarà a la plaça Major on, a les 19.30 h, es ballarà el Ball del Xai Be.

Organitza: Esbart Olot



**Activitats familiars al Museu de la Garrotxa pel Mercat Modernista**  
18, 19 i 20 d'abril. Més info a la pàgina 5

**Itinerari de dansa**  
Diuenge 27, 12 h, Parc Nou  
Activitat inclosa en el festival sismògraf  
Més info a la pàgina 10

**Contes en anglès**  
**Pinocchio**  
Dimarts 29, a les 17.30 h, Can Trinchèria

## **Onze. Nou. CA Torze (1714)**

**Dissabte 5\_20 h\_i diumenge 6\_18 h**

**Teatre Principal d'Olot**

Actors i actrius de la Garrotxa participen en aquesta proposta teatral dirigida per l'olotí Pere Planella, i amb text del mateix Planella, Roger Cònsul i Víctor Alexandre, que vol apropar-nos a la Guerra de Successió i, concretament, a l'11 de setembre de fa 300 anys. L'espectacle compta amb una base d'actors professionals que, a cada localitat on es fa, treballen amb un grup d'actors amateurs. Aquí han assajat sota la direcció del director Joan Fluvià i, en les setmanes prèvies a la representació, han treballat amb Pere Planella i amb els actors professionals.

El protagonista de l'espectacle és l'Otger (Marc Balaguer), un noi de 13 anys que a l'obrir una capsa és transportat a la Barcelona de l'11 de setembre de 1714. Veu la guerra, el setge i la derrota dels darrers moments de la Guerra de Successió. Parla amb els protagonistes, lluita... i també s'enamora! I, gràcies a tot això, aconsegueix entendre més bé l'origen de la seva família, el passat i el present.

### **El cafè i les claus**

**Dissabte 5, 18 h, Teatre Principal**

Coincidint amb la representació del dissabte, a les sis de la tarda hi haurà una sessió de la proposta El cafè i les claus: una trobada prèvia amb els responsables de l'espectacle.



## **Turistas, de Ben Wheatley**

**Filmoteca**

**Divendres 4\_22 h\_Cines Olot**

Una comèdia protagonitzada per una parella (Tina i Chris), dos solters d'uns trenta anys, que acaben de començar una relació i van a passar uns dies a Yorkshire. El que havien de ser unes idíl·liques vacances es converteixen en una aventura homicida. La pel·lícula ha guanyat diversos premis.

Projecció en versió original (anglès) subtitulada en castellà. PREU: 5,50 euros

## **Nymphomaniac. Volumen 2, de Lars Von Trier**

**Cineclub**

**Divendres 11\_22 h\_Cines Olot**

Segon volum de la història d'una nimfòmana. Relat de la vida de Joe, des del seu naixement fins als 50 anys. La vida que ella mateixa explica a un senyor que, després de trobar-la en un carreró ferida i inconscient, la recull i la cuida. Una vida plena de conflictes i relacions complicades.

Projecció en versió original (anglès) subtitulada en castellà. PREU: 5,50 euros

## **La plaga, de Neus Ballús**

**Filmoteca**

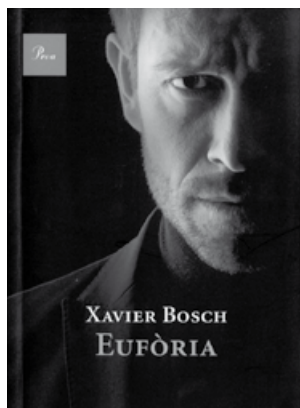
**Divendres 25\_22 h\_Cines Olot**

Primer llargmetratge de la catalana Neus Ballús que es va estrenar internacionalment a la Berlinale i va estar nominada als Premis LUX 2013 i en d'altres festivals. Una barreja entre documental i ficció que mostra la realitat d'un barri de la perifèria de Barcelona. Aquesta projecció es farà en col·laboració amb l'Escola d'Art i l'associació Binari i comptarà amb la presència de la directora.

PREU: 5,50 euros



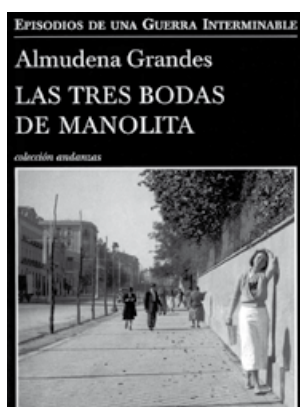
## Novetats



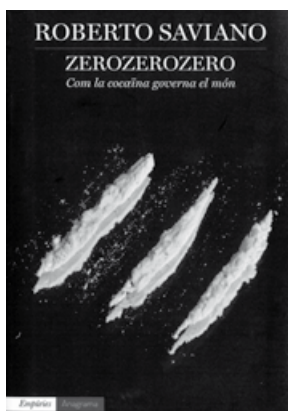
**BOSCH, Xavier.**  
**Eufòria**



**SANTOS, Care.**  
**Desig de xocolata**



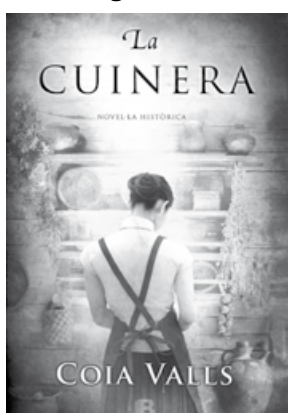
**GRANDES, Almudena.**  
**Las tres bodas de Manolita**



**SAVIANO, Roberto.**  
**Zerozerozero: com la cocaïna governa el món**



**ROMERO I OLEA, Sílvia.**  
**El plagi**



**VALLS, Coia.**  
**La cuinera**

## Llibre Prohibit: **El mestre i Margarida, de Mikhaïl Bulgàkov (escrita els anys 1928- 1940, publicada el 1966)**

Mikhaïl Bulgàkov (1891-1940) fou un escriptor calumniat i censurat durant molts anys a l'antiga Unió Soviètica. A les seves novel·les queda ben palès el seu pensament crític amb certs aspectes de la situació del país després de la Revolució. Gairebé totes les seves obres van ser censurades, algunes ni tan sols van tenir la possibilitat de ser publicades. Tot això no només influïa en el seu estat anímic i de salut, sinó també en el seu estat econòmic. Va arribar a un punt en què la necessitat i la desesperació el van portar a escriure una carta a Stalin per demanar-li que l'expulsés de la URSS (fet que se li va denegar), ja que a causa de la censura veia que a la Unió Soviètica no hi podia tenir cap futur com a escriptor i dramaturg.

En aquest context Bulgàkov va dedicar els últims anys de la seva vida (1928-1940) a escriure la que seria la seva obra mestra, i va morir sense saber si s'arribaria a publicar mai. No va ser fins al 1966 que la revista *Moskva* en va publicar una versió censurada, amb aproximadament un 12% del contingut original retallat i la resta del text sotmès a canvis.

Bulgàkov va escriure l'obra com a resposta a l'ostracisme, a les prohibicions i persecucions que l'establishment soviètic havia dispensat a la seva persona i a la seva obra durant més d'una dècada. I, una vegada més, va aconseguir encendre la ira delsensors, en aquest cas amb una paràbola en què el diable arribava a Moscou per alterar de manera violenta i delirant l'ordre establert. Va tenir un gran èxit popular, fins al punt que les parts retallades per la censura van ser reproduïdes en manuscrits i distribuïdes de forma clandestina.

El 1967 se'n publicà a Frankfurt una versió íntegra, completada gràcies als manuscrits clandestins, i a la Unió Soviètica no es va publicar sense censura fins al 1973.

**T.P.**

Totes les novetats a:



## Amics de les Lletres Garrotxines

Amics de les Lletres Garrotxines és una entitat que es va formar a Olot l'any 1995 amb l'objectiu de potenciar la cultura i de realitzar activitats per gaudir i difondre la poesia.

La formem un grup obert de més d'una vintena de persones amb el compromís d'arribar als ciutadans a través de la paraula i, a la vegada, transmetre els valors poètics al conjunt de la societat.

Els Amics de les Lletres Garrotxines acostem la poesia al públic mitjançant recitals que celebrem en diferents indrets de la Garrotxa i altres comarques. També apostem per apropar a Olot els poetes actuals de renom a Catalunya. Col·laborem en activitats culturals que regularment s'organitzen des de l'Ajuntament i altres institucions comarcals.

**Què hem fet?**

Hem organitzat nombrosos recitals, dedicats a figures importants del nostre llegat literari i artístic, i celebrats en llocs ben singulars i cases emblemàtiques d'Olot i comarca. Hem fet homenatges a poetes i hem convidat autors capdavanters en el món poètic actual. També hem col·laborat en presentacions de llibres i hem editat llibrets (compendi de cadascun dels recitals realitzats).

**Què fem?**

Recitals: En celebrem gairebé un cada trimestre,

acompanyats de música a càrrec de solistes, duets o d'algun grup significatiu, generalment de la comarca. Per altra banda, comptem amb un grup de rapsodes que aporta el seu domini en la recitació de textos i poemes, fent més viva la força de la paraula. Tallers de poesia: Un mitjà per enriquir-nos. Cadascú presenta el seu poema, que es revisa, es comenta i, si s'escau, els components del grup critiquen i s'així s'aconsegueix, quasi sempre, una millora notòria del treball. Grups de treball: Equip que planifica i organitza les actuacions que es duen a terme. També fem articles per a revistes, diaris i setmanaris (*La Comarca, Diari de Girona, El Punt Avui...*), exposicions literàries i pictòriques, muntatges audiovisuals i difusió d'activitats a través de la xarxa,

**Què volem fer?**

Celebrar recitals per fomentar el coneixement de la poesia i potenciar l'assistència de públic a aquests actes literaris; aconseguir motivar gent jove per tal que formin part de l'entitat i n'assegurin la seva pervivència en el temps; contactar amb altres associacions poètiques catalanes amb la finalitat de fomentar la cultura.

**Què pretenem ser?**

Un referent poètic a la Garrotxa i un model de defensa de la llengua potenciant les paraules i expressions pròpies de la cultura popular de la nostra comarca.

**Amics de les Lletres Garrotxines**

