

p l a f ó

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ CULTURAL D'OLOT
número 110_JUNY 2014_



_Joan Massotkleiner i Toti Soler a l'entrega dels Premis Ciutat d'Olot

**_Venda d'entrades, durant el Shopping Nit, per als espectacles
teatrals de Festes del Tura**

_Avanç de programació cultural d'estiu

2 dilluns

Xerrada
SOM ESCOLA
Casal Marià_19 h
Organitza: Òmnium Cultural

3 dimarts

4 dimecres

5 dijous

Hora del conte amb Dolors Arqué
DESCOLORIT ÉS UN COLOR?
Biblioteca Marià Vayreda_18 h

Wevoo
PROJECCIÓ DELS CURTS
WEVVOO 2014
Cines Olot_18 i 20 h

Presentació de llibre
LAS CREENCIAS
QUE MUEVEN EL MUNDO
Can Trincheria_19 h

Presentació del llibre de Vicenç Pagès
DIES DE FRONTERA
Seu d'Òmnium Garrotxa_19.30 h
Organitza: Òmnium Garrotxa

9 dilluns

10 dimarts

11 dimecres

ESTILITERÀRIURE
BLANC/TRANSPARENT
Orfeó Popular Olotí_21.30 h

12 dijous

Hora del conte amb Sandra Rossi
EL SOMRIURE PERDUT
Biblioteca Marià Vayreda_18 h

Xerrada
PREPARATS PEL CANVI
Can Trincheria_19 h

16 dilluns

17 dimarts

18 dimecres

19 dijous

Presentació del llibre
"ELS MESOS"
SONETS DE JOAN TEIXIDOR
realitzat per l'Escola d'Art d'Olot
Can Trincheria_18 h

23 dilluns

24 dimarts

25 dimecres

L'AUTOR DEL MES:
JOAN VINYOLI
Biblioteca M. Vayreda_20.30 h
Organitza: Rapsòdia, Veus Literàries

26 dijous

Presentació del llibre de Jofre Llompart
DONCS JO, ARA, VOTARÉ "SÍ"
Seu d'Òmnium Garrotxa_19.30 h
Organitza: Òmnium Garrotxa

30 dilluns

SANT JOAN

Presentació
L'ORQUESTRA
DE CAMBRA OCAMOR
Can Trincheria_20 h

Si voleu que les vostres activitats es publiquin en aquesta agenda feu-nos-ho saber a Can Trincheria o bé al correu electrònic plafo@olot.cat

I diumenge

OLOT VILA GEGANTERA
ENTRADA GRATUÏTA ALS
MUSEUS D'OLOT

8 diumenge

TROBADA DE L'ASSOCIACIÓ
D'AMICS COL·LECCIONISTES
Plaça Clarà_10 h

Tarda de ball
TRIO STARS
Sala El Torín_18 h

TROBADA DE PUNTAIRES

15 diumenge

IV FIRA DE PROJECTES
AUTOGESTIONATS PER
UNA ECONOMIA LOCAL I
SOLIDÀRIA
Parc de les Mores

22 diumenge

BALL I SARDANA DE CORPUS
Plaça Major_12 h

29 diumenge

Exposicions

Can Trincheria_
"FRAGMENTS DE NATURA. LA
CERÀMICA COM A RECIPIENT"
Del 13 al 29 de juny

Sala 15_
EXPOSICIÓ DELS
ALUMNES DE L'EME
Fins al 15 de juny

Sala Oberta_
"JOSEP TRAITÉ.
LA FIGURA DE L'ARTISTA"
Fins al 29 de juny

Sala Oberta 2_
"PROHIBIT JUGAR A PILOTA AL
PARC", D'ALBERT GUSI
Fins al 29 de juny

Museu dels Sants_
"ART PERDUT. ESPOLI I
SALVAGUARDA DEL PATRIMONI"
Fins al 25 de juny

Arxiu Comarcal de la Garrotxa_
"BÈSTIES POLÍTIQUES.
CARICATURES DE JAUME BACH"
Fins al 27 de juny

Museu dels Volcans_
"LA GARROTXA. CLIMA,
GEOGRAFIA I PAISATGE"
Fins al 29 de juny

Can Trincheria_
"5 ANYS DE WEVOO"
Fins al 8 de juny

Galeria 4 cantons_
"LA FORÇA DE LA NATURA",
D'EVELÍ ADAM
Fins al 12 de juny

Galeria Joan Prat_
www.joanprat.com

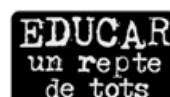
EDITA

Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot,
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot
Tel. 972 27 27 77
plafo@olot.cat
Dipòsit legal: Gi-1081-1997

El PLAFÓ amb la col·laboració de la:



Diputació de Girona



Olot, ciutat adherida a:



6 divendres

Presentació a càrrec de David Bassa
L'ANUARI MÈDIA.CAT
Orfeó Popular Olotí_19 h
Organitza: IdESGA

Presentació del llibre de Pilar Cañada
T'ESTIMO MOLT
(PERÒ NO ETS UN REI)
Can Trincheria_19.30 h

Xerrada a càrrec de Jesús Gutiérrez
ELS FETS DE 1714...
Casal Marià_19.30 h
Organitza: ACUGA

Wevoo
LLIURAMENT DE PREMIS
Els Catòlics_20.30 h

13 divendres

Xerrada a càrrec de Joan B. Culla
LA DOCTRINA WILSON I EL
MÓN D'ENTREGUERRES
Orfeó Popular Olotí_19 h
Organitza: PEHOC

Inauguració d'exposició
FRAGMENTS DE NATURA. LA
CERÀMICA COM A RECIPIENT
Can Trincheria_19 h

CLOENDA DELS CURSOS DE
CATALÀ I DEL VOLUNTARIAT
PER LA LLENGUA

20 divendres

27 divendres

7 dissabte

Acte de lliurament
PREMIS CIUTAT D'OLOT 2014
Museu dels Sants_19 h
Presentació del llibre de Xavier Roviró
CAMÍ RAL DEVICA OLOT
Can Trincheria_19 h

Taula rodona
I DESPRÉS DE LA CONSULTA,
QUÈ?
Casal Marià_19.30 h
Música
TXARANGO
Sala El Torín_23 h

14 dissabte

Inauguració
CHANGING TRACKS
Fonts de Sant Roc_12 h
Presentació del llibre d'Andreu Soler
NATS, NACIÓ I MALDANT PER
SER EL QUE SOM
Can Trincheria_18 h
Música i dansa
PERSEGUINT LES OMBRES
Sala Bulbena_21 h

Música
JÉSSICA MELLADO
Sala El Torín_23 h
SETMANA INTERNACIONAL
DELS ARXIS

21 dissabte

Música-Ofolk d'estiu
MEANDRE
Casal de Sant Miquel_17 h (taller)
Plaça Major_20 h (ballada)
CERCAVILA DE CORPUS
Sortida de l'Hospici_19 h

28 dissabte

Itinerari personal
DOMÈNEC MOLI
Plaça del Carme_11 h
Xerrada 5 cèntims
EL MERCAT NEGRE DE L'ART
Museu dels Sants_18 h
Concert
SARDAXOU
Plaça Major_18.30 h
Organitza: Flor de Fajol
Música
CONCERT 40è ANIVERSARI
DE LA CORAL CROSCAT
Església del Tura_21 h

Pilar Cañada presenta

T'estimo molt (però no ets un rei)

Divendres 6_19.30 h_Can Trincheria

L'olotina Pilar Cañada presenta el llibre *T'estimo molt (però no ets un rei)*, un assaig a través del qual reflexiona al voltant de l'educació dels nens i nenes en un sentit ampli. Pilar Cañada, que és mare i mestra, té dues intencions amb aquesta obra: fer passar una bona estona al lector i oferir una sèrie d'eines educatives que, segons ella, són de gran importància per a l'educació dels més petits.

T'ESTIMO MOLT
(PERÒ NO ETS UN REI)



Intensament Vinyoli al lliurament dels Premis Ciutat d'Olot 2014

Dissabte 7_19 h_Museu dels Sants

El Museu dels Sants tornarà a acollir l'acte d'entrega dels Premis Literaris Ciutat d'Olot d'aquest 2014. Es donaran a conèixer els guanyadors de les tres categories: el del XLVIII Premi Marian Vayreda de Prosa Narrativa, per a obres de gènere narratiu; el XLVIII Premi Joan Teixidor de Poesia haikus en línia, per a reculls d'haikus, i el XLV Premi de Novel·la Juvenil, per a novel·les adreçades a joves de 13 a 16 anys.

En total, en aquesta edició dels premis es van presentar 184 obres: 70 al Marian Vayreda, 88 al Joan Teixidor i 26 al de Novel·la Juvenil.

Durant l'acte es podrà veure un fragment de l'espectacle *Intensament Vinyoli*. Una proposta de poesia i música basada en textos de Joan Vinyoli, del qual aquest any celebrem el centenari del seu naixement. Joan Massotkleiner, amb l'acompanyament musical de Toti Soler, recitarà versos del poeta que evocuen arrels, amor, desamor, soledat i coneixement.

Entrada gratuïta.

Muriel Casals, Josep M. Vila d'Abadal i Jaume Marfany

Dissabte 7 de juny_19.30 h_Casal Marià

Com a cloenda del cicle de xerrades "I després de la consulta, què?" es farà una taula rodona amb la participació de Muriel Casals, presidenta d'Òmnium Cultural; Josep M. Vila d'Abadal, president de l'AMI, i Jaume Marfany, vicepresident de l'ANC. Moderarà el debat el director d'Olot TV, Albert Brosa. A més, l'acte comptarà amb una actuació del Cor Juvenil Gaia.

Organitza: Estelada 2014.

L'Escola d'Art dissenya un llibre sobre Teixidor

Els alumnes de l'Escola d'Art i Disseny d'Olot s'han encarregat, en coordinació amb l'Institut de Cultura, del disseny i la producció del llibre *Els mesos. Sonets de Joan Teixidor comentats per Sam Abrams*, que es presenta el 19 de juny, a les 18 h, a Can Trincheria. Un projecte pedagògic en què els alumnes han posat en pràctica tots els passos d'aquest procés (disseny, maquetació, selecció del paper, etc. a més d'aportar-hi les il·lustracions) en a un projecte que ha anat més enllà d'una pràctica a l'aula. Trobareu més informació del llibre a El Cartipàs d'aquest mateix mes



“La doctrina Wilson i el món d’entreguerres”

Xerrada a càrrec de Joan B. Culla

Divendres 13_19 h_Orfeó Popular Olotí

Joan B. Culla, professor d’Història Contemporània a la UAB, explicarà les claus de l’organització internacional posterior a la Primera Guerra Mundial i l’impacte del document conegut com a “Doctrina Wilson”, del president dels EE.UU, on s’inclou el dret dels pobles a la seva autodeterminació.

Organitza: PEHOC.

Cloenda del curs del Servei de Català

Divendres 13

El Servei de Català d’Olot la Garrotxa celebra la cloenda del curs i del Voluntariat per la llengua amb una excursió al parc de Pedra Tosca de les Preses, un berenar als jardins de la Torre Malagrida i un concert d’Àngel Girona.

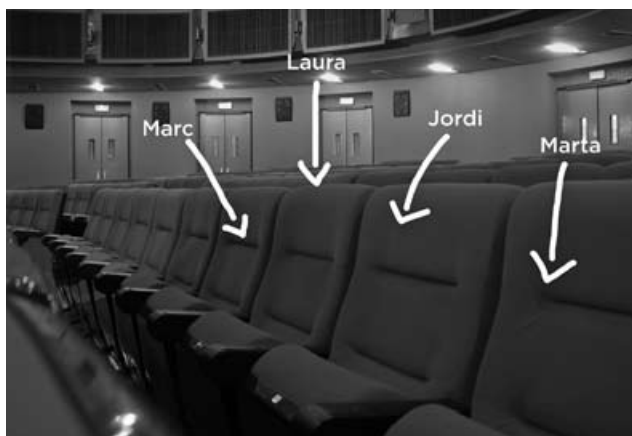
Durant l’estiu, el Servei de Català ofereix els Cursos Bàsic 1 i Bàsic 3 intensius i el Curs Activa la llengua (un repàs d’ortografia i gramàtica).

Més informació a olot@cpnl.cat o al telèfon 972 27 09 02.

Reserva la teva butaca al Teatre

Del 3 al 13 de juny, el Teatre Principal d’Olot obre les inscripcions de socis per a la propera temporada 2014-2015. Hi ha tres tipologies d’abonaments possibles: sala gran, -que inclou els espectacles de Festes del Tura- (125 euros); abonament LAP -L’Altra Programació dels dijous- (35 euros), o bé totes les propostes (150 euros). Els menors de 25 anys tenen l’opció de fer-se socis de tot a un preu especial de 100 euros.

Les persones interessades poden passar pel Teatre o contactar-hi: 972 27 91 38 / teatre@olot.cat.



Darreres sessions de l’Hora del conte

L’Hora del conte també arriba a final de curs. Aquest mes de juny tindran lloc les dues darreres sessions d’aquesta activitat enfocada a fomentar la lectura als més petits de la casa. Seran els dijous 5 i 12, a les 18 h, a la Biblioteca Marià Vayreda. En la primera sessió, Dolors Arqué explicarà *Descolorit és un color?* i, en la segona, Sandra Rossi, *El somriure perdut*.

L’Hora del conte és una activitat oberta a tothom i gratuïta.

Dies de frontera i Doncs jo, ara, votaré “sí” es presenten a Olot

Vicenç Pagès presentarà *Dies de frontera* (dijous 5, 19.30 h, seu d’Òmnium), obra amb la qual va guanyar el Premi Sant Jordi 2013. D’altra banda, Jofre Llompart presentarà *Doncs jo, ara, votaré “sí”* (dijous 26, 19.30 h, seu d’Òmnium), llibre en què diversos testimonis de la societat catalana expliquen al periodista com han passat d’una posició poc independentista fins a estar convençuts de la necessitat d’un Estat propi.

Organitza: Òmnium Garrotxa.

Tota la informació cultural d’Olot també a les xarxes

Des de fa unes setmanes l’Institut de Cultura de la Ciutat d’Olot ha posat en funcionament el perfil Olot Cultura a les xarxes socials de Twitter i Facebook. La voluntat és tenir una altra eina complementària per difondre l’actualitat i l’agenda cultural de la ciutat d’Olot, ja sigui pròpia com de les entitats i associacions que promouen la cultura a la capital de la Garrotxa. Podeu seguir-los al Twitter [@OlotCultura](https://twitter.com/OlotCultura) i a Facebook.com/OlotCultura.

5 cèntims d’art:

“El mercat negre de l’art: històries de lladres i policies”

Dissabte 28_18 h_Museu dels Sants

La darrera proposta del cicle 5 cèntims anirà a càrrec de la Unitat Central de Robatoris amb Força i Patrimoni Històric dels Mossos d’Esquadra que parlaran de casos de robatoris, saquejos, espoli i falsificacions que pateix el patrimoni artístic. Aquesta xerrada tindrà traducció al llenguatge de signes. Entrada gratuïta.

Txarango al Torín

Dissabte 7_23 h_Sala El Torín

Txarango passarà per Olot en la seva gira de presentació del nou disc *Som Riu*. Un *tour* que han anomenat *La Tempesta* i amb el qual recorreran mitja Catalunya, però també oferiran concerts a diferents punts de França, Bèlgica, Alemanya, Suècia i Àustria, a més d'una actuació a la ciutat de Nova York.

Amb *Som Riu* els Txarango segueixen reivindicant la música i la cultura com a eines per a la transformació social, i és que la premissa de la banda és "Alegria i revolta! Música per canviar el món". De fet, destaca al llarg de la seva trajectòria la participació directa en projectes socials: Marató de TV3, Escoles Bressola de la Catalunya Nord, Ràdio Nicossia (que treballa amb persones amb problemes de salut mental) o Pallassos Sense Fronteres. Des que el 2010 van gravar la primera maqueta, els èxits de la banda s'han anat succeint: gires per Catalunya i Europa, concert al Palau de la Música, premis (destaquen l'Enderrock a Millor Disc, a Millor Directe i a Grup Revelació; el Premi Arc a Millor Gira Internacional, o el Premi disc Català de Ràdio 4),... fins a gravar, aquest 2014, el *Som Riu*.

Preu: 10 euros anticipada, 12 a taquilla



Jéssica Mellado

presenta *Gotas de Agua*

Dissabte 14_23 h_Sala El Torín

La cantant olotina Jéssica Mellado presenta a la sala El Torín el seu segon disc titulat *Gotas de Agua*. El treball inclou onze temes de pop-rock, tots compostos per ella mateixa. L'acompanyen els músics Jordi Carles, Ricard Vives, Àngel Abad, Òscar Rivero i Manel Gaspar. Mellado ha autoeditat el disc, que ha produït Jordi Carles i s'ha gravat, mesclat i masteritzat als estudis Musiclan de Figueres.

Jéssica Mellado va néixer a Olot el setembre de 1986. Des de sempre ha tingut una gran afició per la música però no va ser fins als 16 anys que li van regalar la primera guitarra que va començar a compondre temes propis. El 2007 va gravar la seva primera maqueta *Te diré*, amb onze cançons, i el 2009 va treure al mercat el primer treball discogràfic *Las voces que me guían*.

Preu: 5 euros anticipada, 6 a taquilla



Ofolk d'estiu amb Meandre

Dissabte 21_Taller al Casal de Sant Miquel i ballada a la plaça Major

El conjunt garrotxí Meandre, format per Xavier Pallàs i Xavier Batlle, serà el responsable de l'Ofolk d'estiu que se celebrarà el dissabte 21 de juny. La jornada començarà amb un taller de danses tradicionals (de 17 a 19 h, al Casal de Sant Miquel). Després, Meandre tocarà aquestes i d'altres danses a la ballada que es farà a les 20 h a la plaça Major.

Preu del taller: 5 euros (3 per als socis d'Ofolk). Inscripcions a: ofolkolot@gmail.com. La ballada és gratuïta.

Organitza: Ofolk.



Perseguint les ombres

Dissabte 14_21 h_sala Bulbena

Antoni Madueño, cant i instruments, i Sua Urana, dansa Ankoku Butoh, presenten un espectacle multidisciplinari en què combinen la poètica de la llum, l'escultura, la música, la gastronomia i la dansa

Preu: 16 euros (espectacle + ressopó). Venda anticipada a Can Trincheria.

Concert de la Coral Croscat

Dissabte 28_21 h_Església del Tura

La Coral Croscat celebra els seus 40 anys amb aquest concert especial en què comptaran amb l'acompanyament al piano de Marc Romero. A la primera part de l'actuació, s'interpretaran tres peces escollides i dirigides per cadascun dels tres antics directors del cor: Ricard Macias, Mossèn Frederic Pujol i Joan Josep Mayans. A la segona part es podran escoltar *Nocturns*, de Mozart, i *Missa Alemanyà D872*, de Schubert. Finalment, hi haurà una tercera part en què s'oferirà una selecció de cançons catalanes i espirituals negres, entre d'altres.

Wevoo

Festival de Western Volcànic

El Wevoo, el Festival de Western Volcànic de la Garrotxa, porta cada any a Olot activitats relacionades amb el cinema western, entre les quals destaca el concurs de curtmetratges westerns creats en 24 hores i rodats en l'àmbit de la Garrotxa. Els participants s'han d'haver inscrit prèviament i el rodatge tindrà lloc des de les 10 h del dissabte 31 de maig fins a les 10 h del diumenge 1 de juny. S'entregarà un primer premi (800 euros), un segon premi (300 euros), el Premi Jove al millor curtmetratge realitzat per un director d'entre 13 i 18 anys, el Premi Wevoo Kinder al millor curt fet per un director de fins a 12 anys (inclosos) i el Premi del Públic.

D'altra banda, fins al 8 de juny, a Can Trincheria, es pot veure l'exposició "**5 anys de Wevoo**". El dijous 5, als Cines Olot, hi haurà la **Projecció dels curtmetratges participants al Wevoo 2014** (dues sessions, a les 18 i a les 20 h. Preu: 3 euros). En aquestes projeccions es farà la votació de Premi del Públic. Finalment, el divendres 6 de juny, a partir de les 20.30 h, al Centre Cultural Els Catòlics, tindrà lloc l'**entrega de premis** del concurs, es projectarà una selecció dels curts. Acabarà el Wevoo amb una **festa final**.



El cartell del Wevoo d'aquest any és obra de Xevi Bayona

Can Trincheria

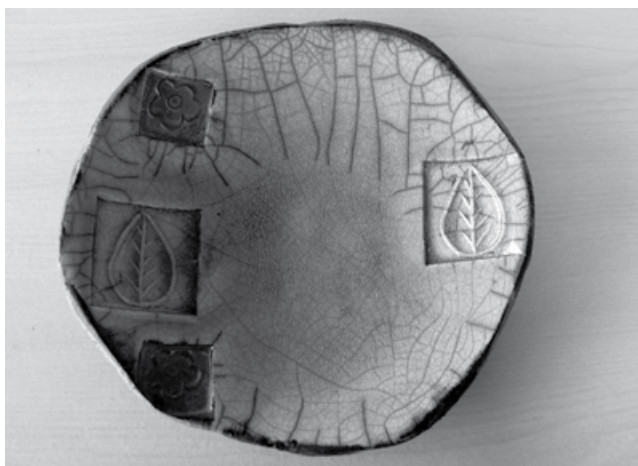
“Fragments de natura.

La ceràmica com a recipient”

Del 13 al 29 de juny

Els alumnes d'adults de ceràmica de l'Escola Municipal d'Expressió (EME) presenten en aquesta mostra els seus treballs de final de curs: recipients fabricats amb argila i que han estat transformats per l'acció del foc amb motius vegetals i minerals.

La inauguració serà el divendres 13, a les 19 h.



Sala 15

Exposició dels alumnes de l'EME

Fins al 15 de juny

Il·lustracions sota la temàtica “oficis i professions”, cases de fang fetes de ceràmica i torres i pinacles de colors, formes i volums diferents, són els treballs de final de curs dels alumnes de l'EME que s'exposen a la Sala 15. Aquests treballs són el resultat d'un curs de feina en les modalitats d'il·lustració, ceràmica i plàstica.



Sala Oberta

“Josep Traité.

La figura de l'artista”

Fins al 29 de juny

El Museu de la Garrotxa ha organitzat per primer cop a Olot una exposició dedicada exclusivament a l'obra de Josep Traité, un dels artistes més reconeguts de casa nostra.

L'exposició presenta un recorregut per la seva trajectòria. Tot i que fa una especial incidència en les figures de pessebre –l'obra més valorada d'aquest artista–, també mostra altres facetes com l'aquarel·la o la seva primera etapa d'estudiant.

Algunes de les peces de la mostra és el primer cop que s'exposen al públic i és que, al llarg de la seva vida, Traité ha fet centenars de figures de pessebre. La seva principal característica, que també li reconeixen els experts, és la gran expressivitat dels seus personatges. De fet, per aquest motiu, se l'ha anomenat *l'artista del vent*.

Traité afirma que el món de l'escultura l'ha atret des de ben petit, segurament, per la influència del seu pare, Manel Traité, també escultor.



Museu dels Sants “Art perdut. Espoli i salvaguarda del patrimoni”

Fins al 25 de juny

Exposició de reproduccions de marededéus desaparegudes fetes per Andreu Fité sobre la base de documentació existent. Són peces de diferents llocs i de diferents èpoques a través de les quals es vol posar de manifest la importància de la recuperació del patrimoni.



Sala Oberta 2 “Prohibit jugar a pilota al parc”, d'Albert Gusi

Fins al 29 de juny

Exposició d'imatges fruit de la realització d'accions lúdiques i efímeres en diferents entorns paisatgístics.

A Olot es va fer un intent d'encraterar una pilota gegant al volcà Montsacopa des d'un globus aerostàtic.

Al canal.olotcultura.cat hi podeu veure fotos de l'acció.



Arxiu Comarcal de la Garrotxa “Bèsties polítiques. Caricatures de Jaume Bach”

Fins al 27 de juny

Exposició de caricatures que Jaume Bach (Olot, 1945) va publicar en el llibre *100 bestias políticas* el maig de 1977, just abans de les eleccions democràtiques, que s'acompanyen de perfils biogràfics. La mostra es complementa amb vuit caricatures de polítics actuals, algunes inèdites.



Jaume Bach

Can Trincheria “5 anys de Wevoo”

Fins al 8 de juny

Museu dels Volcans “La Garrotxa. Clima, geografia i paisatge”

Fins al 29 de juny

Segueix els Museus d'Olot al Facebook

La història, el paisatge i la cultura olotina són el leitmotiv de Changing Tracks a Olot

L'artista irlandesa Aideen Barry presentarà a Olot *Strange Terrain*, el resultat d'un procés de treball artístic i creatiu, desenvolupat en el marc del projecte europeu Changing Tracks (changingtracks.eu), que porten a terme el consorci Transversal (Catalunya) i dues regions d'Irlanda i el Regne Unit i que aquí es coordina des dels Museus d'Olot.

El treball de Barry es podrà veure al llarg del tram de bicicarril entre Olot (fonts de Sant Roc) i el baixador de Cudella, on el visitant trobarà codis QR, amb els quals es podrà descarregar els diferents vídeos creats per l'Aideen.

En aquests vídeos, l'artista fa una interpretació de la història, del paisatge i de la cultura d'Olot. A tall d'exemple, s'hi podran veure audiovisuals relacionats amb fets històrics com el descarrilament d'un tren, un vídeo d'animació sobre la formació dels tossols i els volcans (en referència a la línia temàtica del paisatge) o un sobre el Museu dels Sants i els Gegants d'Olot. De fet, tota la temàtica de la faràndula ha despertat gran interès a l'artista, de manera que en alguns dels vídeos fa una analogia entre els Gegants d'Olot en relació amb els volcans, que ella veu

com uns altres gegants adormits. En el seu treball també hi trobarem referències al cine mut i a l'*slapstick* (humor característic d'aquest tipus de cinema), entre molts altres elements que hi podreu anar descobrint.

Per preparar tot aquest material, Aideen Barry ha fet tres residències a Olot, durant les quals s'ha entrevistat amb associacions i entitats de la ciutat: Amics del Tren, Museus d'Olot, professionals de la geologia, etc. Per elaborar els seus vídeos ha comptat amb la col·laboració d'estudiants de l'Escola d'Art i dels INS Garrotxa i Montsacopa. D'altra banda, l'olotí Carles Solé, va ser qui va elaborar part del vestuari utilitzat pels rodatges.

La inauguració del projecte serà el dissabte 14 de juny, a les 12 h, a les Fonts de Sant Roc i es podrà veure fins a la tardor.

Es dona el cas que l'olotí Xevi Bayona és un altre dels tres artistes seleccionats per participar en el projecte Changing Tracks. Els tres artistes han adaptat la seva proposta als tres territoris. La de Xevi Bayona es podrà veure a Tortosa, a més d'Irlanda i del Regne Unit.



Foto: Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot

Novetats

L'endemà de tot
Lluís Calvo



CALVO, Lluís.
L'endemà de tot



KIBLER, Julie.
El que hauria pogut ser



CRUZ, Afonso.
Jesucristo bebía cerveza



LETHEM, Jonathan.
Els jardins de la dissidència



HALKIN, Hillel.
¡Melisande!
¿Qué son los sueños?



SERRA, Michele.
Els escarxofats

Llibre Prohibit: **Madame Bovary,** **Gustave Flaubert (1856)**

Les peripècies d'Emma Bovary (adúltera, tràgica, infeliç, irresistible) van ser perseguides per la justícia francesa, que acusava l'obra d'obscena i immoral, d'ultratge a la moral pública i religiosa i als bons costums. El fiscal, Ernest Pinard, acusava Flaubert de propagar la "poesia de l'adulteri" i de descriure amb massa realisme "la mediocritat de la vida domèstica". Pinard qüestionava "expressions, imatges i escenes que el bon gust reprova i que fereixen susceptibilitats legítimes". El fiscal s'havia adonat de la vàlua de la novel·la i la qualificava com una "pintura admirable des del punt de vista del talent", però execrable pel que fa a la moral.

Flaubert va ser absolt, però el procés el va afectar molt tant físicament (estava delicat de salut) com moralment. Tant el va afectar que, tot i que el judici va significar una gran promoció per a la novel·la (que s'havia publicat per entregues a la *Revue de Paris*), dies després de la sentència favorable va demanar al seu editor, Michel Lévy, que havia de publicar la novel·la sencera en forma de llibre, que aturés l'edició, perquè se sentia avergonyit i disgustat a causa del "mauvais succès" (mal èxit) aconseguit pel seu llibre i es lamentava dient: "...què puc escriure que sigui més inofensiu que la meua pobra Bovary, a la qual ha arrossegat pels cabells, com una meuca, la policia correccional".

T.P.

Hora del conte

Dijous 5 i dijous 12_18 h

Activitat gratuïta

Més informació a la pàgina 4

L'autor del mes – Espai Obert

Dimecres 25_20.30 h

Dedicat al poeta Joan Vinyoli, en la commemoració del seu centenari.

Comentaris de Meius Ferrés i recital a càrrec de Margarida Arau.

Organitza: Rapsòdia.Veus Literàries

Totes les novetats a:
www.bibgirona.cat/biblioteca/olot

Cornamusam

Festival de la Cornamusa

Del 4 al 6 de juliol

Un any més arriba a Olot el Cornamusam, el Festival Internacional de la Cornamusa que organitza l'entitat el Til·ler.

El Cornamusam començarà el divendres 4 de juliol amb la **Tocada d'inici**, a les 22.30 h, a la plaça d'Esteve Ferrer, a càrrec de la catalana Alba Logan. Seguidament, ballarà la Cabreta amb l'acompanyament musical dels **Ministrers de l'Escola de Música d'Olot**.

El dissabte a la tarda, a les 18.30 h, tornarà a **ballar la Cabreta** i, seguidament, hi haurà una **cercavila** pel centre de la ciutat. En aquest cas, es comptarà amb la música de Sons de la Cossetània. Al vespre tindrà lloc el concert principal del Festival que, enguany, anirà a càrrec del conjunt irlandès Rura. Serà a les 22.30 h, a la sala El Torín (entrades a salatorin.olot.cat, al Teatre i a Can Trincheria).

I el diumenge es clausurarà el Cornamusam amb un concert dels Ministrers del Sabre (18.30 h, Parc Nou).

Organitza: El Til·ler

Més informació: www.cornamusam.org.



52è Aplec de la Sardana

12 i 13 de juliol

El segon cap de setmana de juliol, la cita a Olot és a l'Aplec de la Sardana. Les activitats començaran el dissabte 12 de juliol amb un acte de **reconeixement al compositor Ramon Oliveres Blanc** (19 h, Can Trincheria) i amb la **Revetlla d'aplec** a càrrec de la cobla La Principal d'Olot (22 h, al Firal).

L'Aplec de la Sardana pròpiament dit serà el diumenge 13, durant tot el dia, al Parc Nou. Aquest any es comptarà amb les cobles Ciutat de Girona, La Principal d'Olot i Vila d'Olesa. Activitats gratuïtes.

Organitza: Agrupació Sardanista Olot.

Gresca d'estiu al Firal

Tots els caps de setmana d'estiu

Des del 19 de juliol fins al 30 d'agost, l'Agrupació Sardanista organitza un any més concerts i ballades de sardanes els dissabtes d'estiu a la nit (22 h, al Firal) i balls amb les cançons de sempre els diumenges a la tarda (19 h, al Firal).

Activitats gratuïtes.

Nits d'animació a Sant Francesc

11 i 25 de juliol, 8 i 22 d'agost 22.30 h

L'era de l'ermita del volcà Montsacopa tornarà a ser aquest estiu l'escenari de vespres d'animació a la fresca. Els veïns del barri de Sant Francesc ens proposen quatre espectacles de teatre, música i dansa per gaudir de les nits d'estiu en un dels racons més emblemàtics de la ciutat d'Olot: el volcà Montsacopa. Preu: 6 euros

Organitza: Associació de Veïns del Barri de Sant Francesc.

Taller i ballada Ofolk

Divendres 25 de juliol 20 h plaça Major

Taller de dansa tradicional i concert-ballada folk a càrrec del grup Bauma. El conjunt proposa un fascinant viatge per tot Europa a través de la seva música tradicional. Set músics sobre l'escenari fent sonar una àmplia i diversa varietat d'instruments, de distintes procedències i completament acústics, la conjuntura dels quals imprimeix la sonoritat pròpia i original del grup. És un repertori format tant per peces de composició pròpia com tradicionals. Activitats gratuïtes.

Organitza: Ofolk.

Concert benèfic d'Els Amics de les Arts

Divendres 11 de juliol_22 h_plaça de Braus

Els Amics de les Arts presentaran a Olot el seu darrer treball *Només d'entrar hi ha sempre el dinosaure*.

Un concert benèfic organitzat per la Fundació A. Bosch per recaptar diners en favor de la investigació i recerca de solucions mèdiques per a malalties infantils.

Poca cosa cal per presentar Els Amics de les Arts, un dels grups catalans que més seguidors tenen i més èxits acumulen. Els avalen 250 concerts (entre els quals es troben actuacions al Palau de la Música, els festivals Cap Roig, BAM, Grec o Porta Ferrada), dos Discos d'Or i diversos Premis (Enderrock, Altaveu o Arc).

A partir de les 20 h, a l'exterior de la plaça de Braus, hi haurà l'actuació gratuïta del grup CyBee i servei de bar amb hamburgueses Natrus.

Venda anticipada d'entrades a salatorin.olot.cat, al Teatre i a Can Trincheria. Preu: 20 euros anticipada i 22 el dia del concert a la taquilla de la plaça de Braus, des de les 20 h.



Música al Parc

Els diumenges d'estiu_a les 18.30 h

20 de juliol

Concert solidari de cors de gospel

27 de juliol

Nevoa –fados–

3 d'agost

Trio 1807 –música del classicisme català–

10 d'agost

Terrassa 48 orquestra de cambra –concert basat en un menú, el públic escollirà el repertori–

17 d'agost

Josep Maria Farràs i Hot Brass –jazz–

24 d'agost

Partners –dansa folklòrica de Bulgària. Grup convidat per l'Ésdansa 2014–

31 d'agost

Cecília Quartet

Activitats gratuïtes.

Més informació a olotcultura.cat/agenda.



Circ a les places

**Els dimecres de juliol,
a les places del centre d'Olot**

Pallassos, trapezistes, equilibristes,... circ per a tots els públics. Una activitat per fer en família els dimecres de juliol al vespre.

9 de juliol_20 h_claustres del Carme

Despistats!, de Cia Pepa Plana i Cia Toti Toronell

16 de juliol_20 h_plaça Campdenmàs

La caravana passa, de Circ Pànic

23 de juliol_22 h_plaça Major

Le rêve d'Érica

30 de juliol_20 h_de Sant Esteve al Carme

La tartana, de Cíclicus Cia

Activitats gratuïtes.

Més informació a olotcultura.cat/agenda.



La rêve d'Érica

El zoo de vidre i Mares!, al Teatre per Festes del Tura

El Teatre Principal d'Olot ja té a punt la programació de les Festes del Tura. S'hi podran veure dues propostes de primer nivell acabades d'estrenar. **El zoo de vidre** (dissabte 6 de setembre, 21 h), de Tennessee Williams, dirigida per Josep Maria Pou, amb Míriam Iscla, Dafnis Balduz, Meritxell Calvo i Peter Vives. Una obra mestra amb la qual Tennessee Williams va guanyar dos premis Pulitzer i que tracta l'abisme entre el món que es vol veure i la realitat a través d'una família que viu sota el control de la mare, amargada després que el seu marit els abandonés. La segona proposta teatral de Festes és **Mares! Maternitat a crits** (diumenge 7 de setembre, 20 h). Protagonitzada per Lloïl Bertran, consta d'escenes breus en clau d'humor que giren al voltant de la maternitat i la relació entre pares i fills.

VENDA D'ENTRADES AL SHOPPING NIT (14 DE JUNY). DE 21 A 24 H NOMÉS DE FORMA PRESENCIAL A LA TAQUILLA DEL TEATRE.

A les 24 h es tancarà la taquilla i es posaran a la venda de la forma habitual el dilluns 16 a les 10 del matí per Internet a olotcultura.cat, al Teatre i a Can Trincheria.

Preus: 22, 18, 12 i 6 euros



El zoo de vidre. foto: David Ruano

Exposicions a l'estiu

Durant els mesos d'estiu, els Museus d'Olot no fan vacances. Juliol, agost i també setembre, amb l'inici de Festes del Tura, proposen un seguit d'exposicions de diferent tipologies i temàtiques que podeu visitar, com sempre, de forma totalment gratuïta.

"L'aventura antàrtica (1897-1913)"

Museu dels Volcans. Del 4 de juliol al 14 de setembre

"Josep M. Melció i Pujol. Retrats"

Sala Oberta. Del 12 de juliol al 24 d'agost

"Escenes panoràmiques", de Josep Miquel Guasch Galdon

Sala 15. Del 12 de juliol al 24 d'agost

Mostra inclosa a la Biennal Olot Fotografia

Exposició de fotografies de Carlos Barrantes

Sala Oberta 2. Del 12 de juliol al 31 d'agost

Mostra inclosa a la Biennal Olot Fotografia

"Índigo prusiato", d'Àlex Mulero

Museu dels Sants. Del 2 al 24 d'agost

Mostra inclosa a la Biennal Olot Fotografia

"La faràndula olotina"

Sala Oberta 2. Del 5 al 14 de setembre

"Josep Berga i Boix (1837-1914). Els inicis del paisatgisme a Catalunya"

Sala Oberta. Del 6 de setembre al 18 de gener de 2015

Exposició de les deixebles de Berga i Boix

Museu de la Garrotxa (sales d'exposició permanent).
Del 6 de setembre al 18 de gener de 2015

"Gegants d'Olot. 125 anys"

Museu dels Sants. Del 6 de setembre al 6 d'abril del 2015

"Art Barberí"

Pati de l'Hospici. Del 8 al 30 de setembre



Biennal Olot Fotografia

Durant el mes d'agost Olot tornarà a acollir la Biennal Olot Fotografia, un esdeveniment que, cada dos anys, porta a la ciutat desenes d'exposicions de fotografia d'artistes provinents d'arreu del món. Sales d'exposicions, espais singulars, bars, cafeteries, etc. un gran nombre d'espais acolliran durant l'agost exposicions fotogràfiques.

Organitza: Olot Fotografia.

Més info a www.olotfotografia.cat.



Coral Croscat, 40 anys de cants

A finals de l'estiu de l'any 1973, Ricard Macias i Canalies va encapçalar un grup de persones amb la idea de formar una coral a la ciutat. En Ricard en aquells temps ja estava involucrat en el món coral i de la reunió feta als locals del Centre Catòlic, a la qual assistiren una quinzena de persones, va sortir la decisió ferma de fundar una coral. El grup inicial es va ampliar ràpidament i l'activitat musical va començar sota la direcció del mateix Ricard Macias. Una de les primeres tasques fou triar el nom de la coral, cosa que va fer-se mitjançant votació de les diverses propostes presentades pels cantaires. El nom guanyador fou Coral Croscat perquè es va considerar que els volcans eren un símbol prou important d'identitat de la nostra ciutat i comarca.

Ricard Macias va dirigir la coral durant tres anys fins que la seva residència a Barcelona va fer impossible continuar assumint aquesta responsabilitat.

Durant els següents deu anys, del 1976 al 1987, el director fou Mn. Frederic Pujol i Tarrés, llavors rector de les Planes d'Hostoles, i durant aquest llarg període la Croscat es va consolidar, es feu adulta, ja que el grup inicial amb una part important de joves estudiants es va anant convertint, en poc temps, en un grup bàsicament de gent ja establerta a la ciutat. Amb Frederic la Coral es va ampliar i va consolidar un repertori molt important.

La renúncia de Mn. Frederic de dirigir la coral a causa d'un canvi de destí clerical va suposar un petit trauma per

a l'entitat per la dificultat de trobar un nou director. Els anys 1987/88 són una pàgina a part en la història de la coral, que va sobreviure gràcies al suport i ajut musical del bon amic Josep Viader i Moliner (q.e.d.), que féu possible mantenir viu el caliu que en aquells dies s'estava apagant. Llavors es va aconseguir engrescar Joan Josep Mayans i Plujà, una troballa, un nou estil, una nova època. En Joan Josep ens va dirigir dinou anys i sens cap mena de dubte han estat els més importants per a la Croscat: amb ell vàrem fer coses importants i exigents com *El Llibre Vermell de Montserrat*, música religiosa del Pare Antoni Soler, i d'Antonio Vivaldi, un programa de cançons dels Beatles amb el Magical Mystery Grup i l'òpera en concert *Dido i Enees*.

En Joan Josep, per motius personals, va decidir deixar de dirigir-nos en acabar el curs 2005-2006, i a partir d'aquesta data cantem sota la direcció de Pau Castanyer i Bachs.

La Coral està formada actualment per 26 persones i voldríem ampliar aquest nombre amb sis o vuit persones més, amb preferència homes, tenors i baixos. Des d'aquestes ratlles volem animar a qui tingui ganes de cantar que ens ho faci saber. Cal solament això: ganes i unes mínimes condicions de veu i afinació.

Aprofitem per convidar-vos al concert del 40è Aniversari que farem el dia 28 de juny al vespre a l'església de Santa Maria del Tura.

Coral Croscat

