

## **\_Miquel Plana, protagonista de diverses exposicions**

**\_Els garrotxins The Rusties presenten el seu primer disc  
amb una festa a la sala El Torín**

**\_Festivals d'arts escèniques per a totes les edats**



**2 dilluns**

**Hora del conte  
amb Bel Contes**

Biblioteca Marià Vayreda\_ 18 h

**3 dimarts**

**4 dimecres**

**Xerrada de Francesc Clarà**

Sala d'actes de l'IMPO\_ 17.30 h

**5 dijous**

**Xerrada de Federico López  
Silvestre**

Sala La Carbonera\_ 19.30 h

**9 dilluns**

**10 dimarts**

**11 dimecres**

**12 dijous**

**Xerrada d'Oriol i Guifré Jordan**  
Seu d'Òmnium Garrotxa\_ 19.30 h

**Teatre / Ricard de 3r**  
Teatre Principal d'Olot\_ 21 h

**16 dilluns**

**Hora del conte  
amb Dolors Arqué**

Biblioteca Marià Vayreda\_ 18 h

**17 dimarts**

**18 dimecres**

**Xerrada de Xavier Pallàs**

Sala d'actes de l'IMPO\_ 17.30 h

**19 dijous**

**JORNADA SOBRE MUSEUS  
I RECURSOS DIGITALS**

**23 dilluns**

**24 dimarts**

**Al Ir pis / Dansa /  
Roberto G Alonso**  
Teatre Principal d'Olot\_ 9.30 i 11 h

**L'autor del mes**  
Biblioteca M. Vayreda\_ 20.30 h

**25 dimecres**

**Concentració contra la violència  
de gènere**

Davant de Sant Esteve\_ 19 h

**Xerrada de Blai Ortiz**  
Can Trincheria\_ seguidament

**Club de lectura fàcil**  
Biblioteca M. Vayreda\_ 19 h

**26 dijous**

**30 dilluns**

Si voleu que les vostres activitats es publicuin en aquesta agenda feu-nos-ho saber a Can Trincheria o bé al correu electrònic [plafa@olot.cat](mailto:plafa@olot.cat)

## 6 divendres

**Xerrada d'Isabel Moros**  
Montessori Olot\_18 h

**Visita guiada de Xevi Moliner a l'exposició sobre Marian Vayreda**  
Museu dels Sants\_19 h

**Presentació del llibre Arran de mar**  
Can Trincheria\_19 h

**Col·loqui amb Cristobal Colón**  
Orfeó Popular Olotí\_20 h

**Dansa / Wish**  
Teatre Principal d'Olot\_21 h

**Lo que hacemos en las sombras**  
Cines Olot\_22 h

## 13 divendres

**Xerrada de Lluís Mallart**  
Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_19 h

**Xerrada d'Elisenda Rovira**  
Can Trincheria\_19.30 h

**Cineclub / Eden**  
Cines Olot\_22 h

**Jazz Olot / Carles Benavent Trio**  
Sala El Torin\_22 h

## 20 divendres

**Xerrada de Xavier Llimona**  
Museu dels Volcans\_18 h

**Xerrada / Els Grans Interrogants de la Ciència**  
Orfeó Popular Olotí\_19 h

**Filmoteca / Nightcrawler**  
Cines Olot\_22 h

**Concert de The Rusties Blues Band**  
Sala El Torin\_23 h

## 27 divendres

**Presentació i lectura de l'obra poètica d'Annamau Rafols**  
Sala d'actes de l'Hospici\_19 h

**Presentació del llibre Temps de consignes. Gabriel Pujiula, la vida d'un militant del POUM**  
Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_19 h

**Cineclub / Girlhood**  
Cines Olot\_22 h

EL PETIT FORMAT

## 7 dissabte

**Xerrada de P. Ninou i I. Lizcano**  
Sala El Torin\_16.30 h

**Teatre / Boleros i una finestra**  
Orfeó Popular Olotí\_20 h

LLUÈRNIA

## 14 dissabte

**Taller d'estampació**  
Biblioteca Marià Vayreda\_11 h

**Presentació del llibre Els imperdibles de la Garrotxa. 17 obres d'RCR Arquitectes**  
Pati de l'hospital vell\_12 h

**Presentació del llibre Heretges, perseguits i excomunicats. La cara oculta de la història de l'església**  
Can Trincheria\_18.45 h

**Xerrada de Jordi Muñoz**  
Sala d'actes de l'Hospici\_19.30 h

**Presentació del llibre La noia que fa vint mesos que és a la presó**  
Cafè Art Fontanella XII\_20 h

**Teatre / Shakespeare on the beat**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

## 21 dissabte

**El Més Petit de Tots / Enchanteé**  
Teatre Principal d'Olot\_10.30 i 12 h

**Taller de gravat en pla**  
Hospici\_17 i 18.30 h

**Presentació de l'editorial la Fàbrica del Riu**  
Can Trincheria\_19 h

**Teatre / Micro-Shakespeare**  
Sala La Carbonera\_18 a 22 h

## 28 dissabte

**Musical / Gisela y el libro mágico**  
Teatre Principal d'Olot\_18 h

EL PETIT FORMAT

## 1 diumenge

**Teatre / Boleros i una finestra**  
Orfeó Popular Olotí\_20 h

ENTRADA GRATUÏTA  
ALS MUSEUS D'OTOT

## 8 diumenge

**Trobada de l'Associació d'Amics Col·leccionistes**  
Plaça Clarà\_10 h

**Concert de la cobla Montgrins**  
Casal Marià\_11 h

**Taller / Dibuiem un somni**  
Teatre Principal d'Olot\_12, 13, 16 i 17 h

**Teatre / Boleros i una finestra**  
Orfeó Popular Olotí\_20 h

## 15 diumenge

**Tarda de ball amb Trio Què Tal**  
Sala El Torin\_18 h

DIADA DEL SARDANISTA

## 22 diumenge

**El Més Petit de Tots / Loo**  
Teatre Principal d'Olot\_12 i 17 h

## 29 diumenge

**Rialles / Viajeros de carrusel**  
Teatre Principal d'Olot\_17 h

EL PETIT FORMAT

# Exposicions

**"MIQUEL PLANA. ARQUITECTE DEL LLIBRE"**  
Sala Oberta\_Fins al 17 de gener

**"MIQUEL PLANA. CARTELLS: BIBLIOFÍLIA EN 2D"**  
Sala Oberta\_2\_Fins al 22 de novembre

**"MIQUEL PLANA. ELS ANYS D'OTOT MISIÓN (1969-1973)"**  
Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_Fins al 30 de desembre

**"MIQUEL PLANA, EXCURSIONISTA I VIATGER"**  
Centre Excursionista d'Olot\_Del 2 al 29 de novembre

**"MIQUEL PLANA ARTISTA: PINTURA, CERÀMICA I GRAVAT"**  
Galeria Arcadi Calzada\_Del 7 de novembre al 12 de desembre

**"MARIAN VAYREDA. LLUM I OMBRES"**  
Museu dels Sants\_Fins al 22 de novembre

**"ELS LÍQUENS. UN MÓN EN MINIATURA"**  
Museu dels Volcans\_Fins al 20 de desembre

**"PÈLS AL NINOT"**  
Can Trincheria\_Del 19 al 28 de novembre

**FOTOGRAFIES D'ANNA FORN PLANS**  
Cafè Art Fontanella XII\_De l'1 al 29 de novembre

**Galeria Joan Prat\_**  
[www.joanprat.com](http://www.joanprat.com)

### EDITA

Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot,  
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot  
Tel. 972 27 27 77  
[plafa@olot.cat](mailto:plafa@olot.cat)  
Dipòsit legal: Gi-1081-1997  
Fotografia de portada de Martí Albesa

El PLAFÓ amb la col·laboració de la:



Diputació de Girona

Olot, ciutat adherida a:



**Transversal**

Xarxa d'activitats culturals

## Vols passar una nit als Pavellons de Les Cols?

Fins a finals de mes totes les persones que visitin els Museus d'Olot poden participar en el sorteig d'una nit als Pavellons de Les Cols. Aquesta activitat, que es va iniciar per Sant Lluç, vol premiar els visitants dels Museus amb una estada en un dels establiments més emblemàtics de la nostra comarca. Per participar-hi, cal omplir una de les butlletes que es troben a la sortida dels Museus.

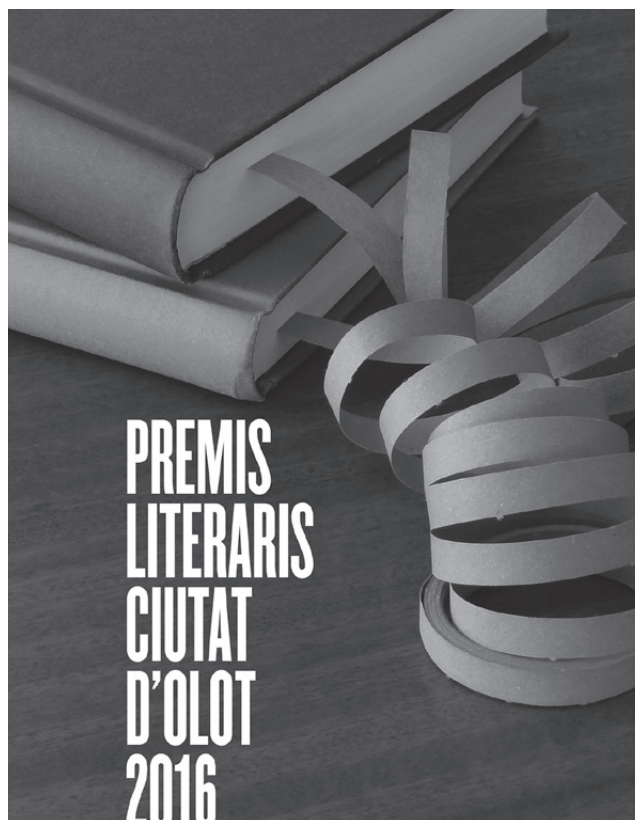


## Nova convocatòria dels Premis Literaris Ciutat d'Olot

L'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot ha obert la convocatòria per a l'edició del 2016 dels Premis Literaris Ciutat d'Olot. S'han convocat el L Premi Marian Vayreda de Prosa Narrativa (10.000 euros i publicació de l'obra per l'Editorial Empúries), el L Premi Joan Teixidor de Poesia, haikus en línia (2.000 euros i publicació de l'obra per Viena Edicions) i el XLVII Premi Ciutat d'Olot de Novel·la Juvenil (4.500 euros i publicació per Llibres del Segle). El termini per presentar les obres finalitzarà l'1 de març del 2016 i el veredicte es farà públic durant el mes de juny del 2016. Les bases completes es poden consultar al web [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat).

## La Mostra d'enguany analitzarà el pessebrisme garrotxí

El dissabte 5 de desembre, a les 17 h, a Can Trincheria s'inaugurarà la Mostra de Pessebres a Olot. Aquesta edició de la Mostra s'ha volgut dedicar a analitzar el pessebrisme d'Olot i la Garrotxa. Sota les voltes de l'edifici de l'Hospici es podrà veure una selecció dels diorames més representatius de la producció garrotxina. Alguns es conserven en col·leccions particulars i altres pertanyen a l'Associació de Pessebristes d'Olot i la Garrotxa. Aquesta selecció ens ha de permetre fer una mirada retrospectiva al pessebre d'arrel olotina per veure quina ha estat la seva evolució fins als nostres dies. La resta d'espais que formaran la Mostra seran Can Trincheria, la Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa, el Museu dels Sants, els finestrals de la Biblioteca Marià Varyeda, el claustres del Carme i, finalment, un nou espai que recuperarà un dels pessebres més antics i ben documentats de la ciutat: el pessebre del santuari del Tura, que es guarnirà amb figures catalanes del segle XIX.



## Curs sobre recursos digitals a Olot

Els Museus d'Olot organitzen un any més un curs de formació al voltant de l'ús dels recursos digitals i la gestió d'equipaments culturals. Serà els dies 19 i 20 de novembre i tindrà com a títol "Jornades sobre museus, recursos digitals i transmèdia". El curs combinarà xerrades i tallers d'especialistes procedents de centres com l'Andy Warhol Museu de Pittsburgh o el Royal Pavilion and Museums, Brighton & Hove. El preu del curs és de 100 euros. Trobareu tota la informació al web [museustransmedia.wordpress.com](http://museustransmedia.wordpress.com), des d'on també podreu fer les inscripcions.



## El primer pis del teatre s'obre per als majors de 65 anys

"Al primer pis" és un projecte que uneix dues generacions –nens o joves i persones grans– al Teatre Principal d'Olot. Mentre els joves assisteixen amb l'escola o l'institut a les audicions educatives programades per l'IME i Olot Cultura, i ocupen la platea del Teatre, els majors de 65 anys poden adquirir localitats del primer pis del Teatre a un preu molt reduït. Aquest mes de novembre hi haurà una sessió dins aquest cicle "Al primer pis", el **dimarts 24 de novembre**, a les 9.30 i a les 11 h, amb l'espectacle de dansa *Zing-zing*, a càrrec de la companyia Roberto G Alonso. I el **dimarts 1 de desembre**, a les 11 h, s'ha programat l'espectacle *El concert del segle*, un concert teatralitzat a càrrec d'un quartet de corda i un narrador en què es presenten obres de diversos estils i representatives del segle XX. A més, cada peça musical té a veure amb fets històrics representatius d'un moment. Les entrades per als espectacles del cicle "Al primer pis" es poden comprar de forma anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

## Lo que hacemos en las sombras, de Jemaine Clement i Taika Waititi

**Divendres 6\_22 h\_Cines Olot**

Es tracta d'un fals documental en format de comèdia sobre tres vampirs que comparteixen pis a Wellington (Nova Zelanda). Porten una vida completament normal: paguen el lloguer, es reparteixen les tasques de la casa... Però són immortals i s'han d'alimentar de sang humana. Un dia, el seu veí converteix un noi en vampir i tindran feina a acompanyar-lo en aquesta nova vida eterna. Filmoteca. Projectió en VOSE. Idioma: anglès. Organitza: Cineclub Olot

**PREU: 5,50 euros**

## Eden, de Mia Hansen-Løve

**Divendres 13\_22 h\_Cines Olot**

El film narra la història d'un jove DJ de música electrònica durant els anys 90, moment en què aquest tipus de música va prenent molta força. A més de ser un homenatge al germà de Hansen-Løve, que va viure una evolució similar a la del protagonista, el film és el retrat d'una generació que es nega a créixer i que busca un edèn utòpic.

Cineclub. Projectió en VOSE. Idioma: francès. Organitza: Cineclub Olot

**PREU: 5,50 euros**

## Nightcrawler, de Dan Gilroy

**Divendres 20\_22 h\_Cines Olot**

Un *thriller* que va rebre diverses nominacions als Oscar i als Globus d'Or, a més de ser considerada una de les deu millors pel·lícules de l'any 2014 per diferents institucions. Un jove és testimoni d'un accident i, a partir d'aquí, descobreix el món del periodisme criminalista a Los Angeles.

Filmoteca. Projectió en VOSE. Idioma: anglès. Organitza: Cineclub Olot

**PREU: 5,50 euros**

## Girlhood, de Céline Sciamma

**Divendres 27\_22 h\_Cines Olot**

Tercer treball de la cineasta francesa que tracta l'època de l'adolescència a través d'una noia que té tots els números per caure en la delinqüència. Sciamma fa una mirada sensible, subtil i esperançadora dels conflictes de l'adolescència.

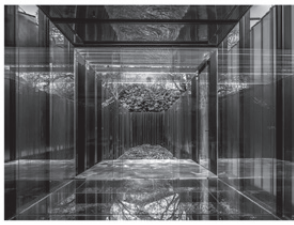
Cineclub. Projectió en VOSE. Idioma: francès. Organitza: Cineclub Olot

**PREU: 5,50 euros**

## Libres de Batet presenta el primer títol de la nova etapa

**Dissabte 14\_12 h\_Pati de l'hospital vell**

L'editorial local Llibres de Batet, que va començar una nova etapa el març passat en una nova direcció, presenta el primer títol d'aquesta segona època: *Els imperdibles de la Garrotxa. 17 obres d'RCR Arquitectes*, escrit per Àgata Losantos. El llibre, el primer de la col·lecció de guies de petit format *Els Imperdibles de la Garrotxa*, mostra disset de les obres més destacades que aquests arquitectes olotins de renom internacional han projectat a la comarca.

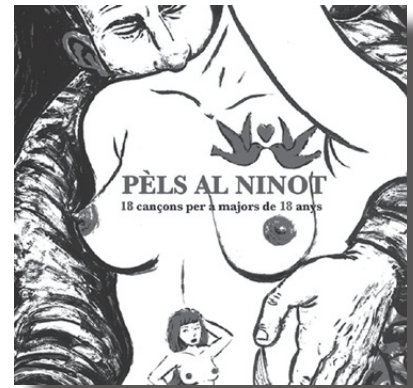


Trobareu més informació a [www.llibresdebatet.cat](http://www.llibresdebatet.cat).

## Presentació de l'editorial Fàbrica del Riu

**Dissabte 21\_19 h\_Can Trincheria**

L'editorial garrotxina Fàbrica del Riu Edicions ha organitzat un acte de presentació coincidint amb la festivitat de Santa Cecília. L'editorial va publicar, juntament amb Bankrobber, l'obra il·lustrada *Pèls al ninot. 18 cançons per a majors de 18 anys*, un recull de lletres de cançons de temàtica eròtica acompanyades d'il·lustracions de diferents artistes. Els originals d'aquestes il·lustracions, obra de Leonard Beard, Cisco KSL, Clara Gispert, Adrià Ferrer el Marquès i José Antonio Soria, es podran veure en una exposició del 19 al 28 de novembre a Can Trincheria.



## Nova novel·la de Josep Torrent: La noia que fa vint mesos que és a la presó

**Dissabte 14\_20 h\_Cafè Art Fontanella XII**



L'escriptor olotí Josep Torrent presenta la seva darrera novel·la, *La noia que fa vint mesos que és a la presó* (Alrevés Editorial), una novel·la judicial sobre un procés de cinc dies per jutjar un assassinat a ganivetades. La presentació anirà a càrrec de Clàudia Pujol, directora de la revista *Sàpiens*. També hi intervindrà Josep Berga, regidor de Cultura de l'Ajuntament d'Olot.

**Arran de mar, d'Imma Forment**

Divendres 6\_19 h\_Can Trincheria

Organitza: Associació Garrotxa Cultural

**Heretges, perseguits i excomunicats.**

**La cara oculta de la història de l'església,**

**de Lluís Busquets i Grabulosa**

Dissabte 14\_18.45 h\_Can Trincheria

**Presentació i lectura de l'obra poètica d'Annamanu Ràfols**

Divendres 27\_19 h\_Sala d'actes de l'Hospici

En l'acte hi intervindran la mestra

Carme Ferrarons i la mateixa autora.

**Temps de consignes. Gabriel Pujiula, la vida d'un militant del POUM, de Jordi Pujiula.**

**Presentació a càrrec de Joan B. Culla**

Divendres 27\_19 h\_Arxiu Comarcal de la Garrotxa

**“Paisatges del foc”,  
a càrrec de Federico López Silvestre**

Dijous 5\_19.30 h\_ Sala La Carbonera  
Organitza: Observatori del Paisatge de Catalunya

**“Vincles, límits, frustracions i creixement”,  
a càrrec d’Isabel Moros**

Divendres 6\_18 h\_Montessori Olot  
Organitza: Montessori Olot

**“La intimitat del líder”. Col·loqui amb  
Cristóbal Colón, president de La Fageda,**

Divendres 6\_20 h\_ Orfeó Popular Olotí  
Organitza: Altrart

**“Catalunya Innova. Consciència, valors i  
lideratge”, a càrrec de P. Ninou i I. Lizcano**

Dissabte 7\_16.30 h\_Sala El Torín  
Organitza: Xarxa Entitats Garrotxa

**“Dietari del procés”,  
a càrrec d’Oriol i Guifré Jordan**

Dijous 12\_19.30 h\_ Seu d’Òmnium  
Organitza: Òmnium Garrotxa

**“Àfrica: el fracàs de les perspectives  
tradicionals europees, entre la memòria i  
l’oblit”, a càrrec de Lluís Mallart**

Divendres 13\_19 h\_ Arxiu Comarcal de la Garrotxa  
Organitza: PEHOC

**“Presentació de l’Anuari Mèdia.cat. Els silencis  
mediàtics del 2014”, a càrrec d’Elisenda Rovira**

Divendres 13\_19.30 h\_ Can Trincheria  
Organitza: Idesga

**“Cap a una majoria social per la independència.  
Del 9-N al 27-S, i més enllà”,  
a càrrec de Jordi Muñoz**

Dissabte 14\_19.30 h\_ Sala d’actes de l’Hospici  
Organitza: Estelada 2014

**“Els Grans Interrogants de la Ciència”.  
Presentació dels treballs de recerca  
guanyadors dels Premis Jordi Pujiula i  
Salvador Reixach**

Divendres 20\_19 h\_ Orfeó Popular Olotí  
Organitzen: SIGMA, PEHOC i ICCO

**Dia contra la violència de gènere**

Concentració davant de Sant Esteve. Seguidament,  
xerrada a Can Trincheria a càrrec de Blai Ortiz  
Dimecres 25\_19 h  
Organitza: Alba, Associació de Dones de la Garrotxa

## “Miquel Plana. Arquitecte del llibre”

Continuen les activitats en homenatge a Miquel Plana, que s’allargaran fins al 17 de gener. Són activitats al voltant de l’obra d’aquest polifacètic artista especialment reconegut per la seva tasca com a bibliòfil. I també continuen les exposicions que mostren la seva participació en diverses entitats de la ciutat d’Olot i les col·laboracions que va fer-hi.

### EXPOSICIONS

**“Miquel Plana. Arquitecte del llibre”**

Sala Oberta\_ Fins al 17 de gener

**“Miquel Plana. Cartells: bibliofília en 2D”**

Sala Oberta 2\_ Fins al 22 de novembre

**“Miquel Plana.**

**Els anys d’Olot Misión (1969-1973)”**

Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_ Fins al 30 de desembre

**“Miquel Plana, excursionista i viatger”**

Centre Excursionista d’Olot\_ Del 2 al 29 de novembre

**“Miquel Plana artista: pintura, ceràmica i gravat”**

Galeria Arcadi Calzada\_ Del 7 de novembre al 12 de desembre

### TALLER DE GRAVAT EN PLA

Dissabte 21\_17 i 18.30 h\_ Hospici

Una activitat per a nens i adults per conèixer aquesta tècnica de gravat, a càrrec de Pigment:::vayreda&vendrell. El preu del taller és de 3 euros i ca fer la inscripció a [museu.garrotxa@olot.cat](mailto:museu.garrotxa@olot.cat) o al 972 27 11 66.



## Museu dels Sants

### “Marian Vayreda. Llum i ombres”

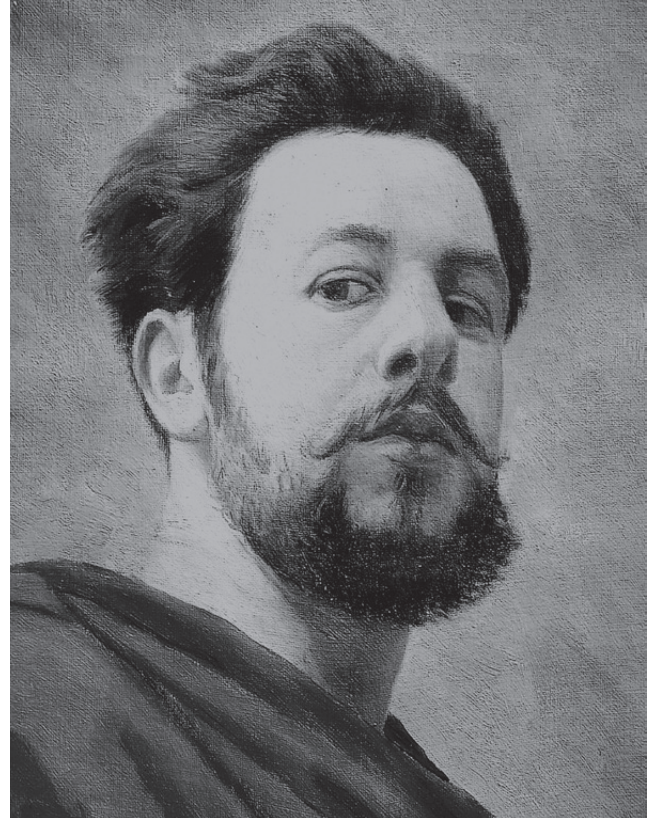
Fins al 22 de novembre

Una exposició sobre literatura, concretament, sobre tres obres de Marian Vayreda: *Records de la darrera carlinada*, *Sang nova* i *La Punyalada*. A través d'un recorregut per cinc espais diferents, la mostra intenta reflectir la percepció que tenia Marian Vayreda de la seva realitat històrica, que, segons la comissària de l'exposició, Mita Casacuberta, “no és gaire diferent de la nostra realitat”.

L'exposició vol interpel·lar el visitant, fer-lo pensar i fer-lo reflexionar sobre un mateix.

#### VISITA GUIADA

El divendres 6 de novembre, a les 19 h, Xevi Moliner oferirà una visita guiada a l'exposició que tindrà com a títol “**La importància de la llum en l'arquitectura efímera**”. L'activitat és gratuïta, amb interpretació en llenguatge de signes.



## Museu dels Volcans

### “Els líquens.

### Un món en miniatura”

Fins al 20 de desembre

En aquesta exposició podem conèixer què són els líquens, de quins tipus n'hi ha i quina és la seva importància per al medi ambient. A la Garrotxa, s'han catalogat més de 487 espècies d'aquests organismes. Per aprofundir-hi més, el divendres 20, a les 18 h, Xavier Llimona, catedràtic en fisiologia vegetal, oferirà la xerrada “Boscós: líquens i altres organismes”.



### Fotografies d'Anna Forn Planes

De l'1 al 29 de novembre\_Cafè Art Fontanella XII

### “Pèls al ninot”

Del 19 al 28 de novembre\_Can Trincheria  
Mostra de l'obra gràfica del llibre *Pèls al ninot*.  
18 cançons per a majors de 18 anys

### “La festa popular. La catalanitat cívica”

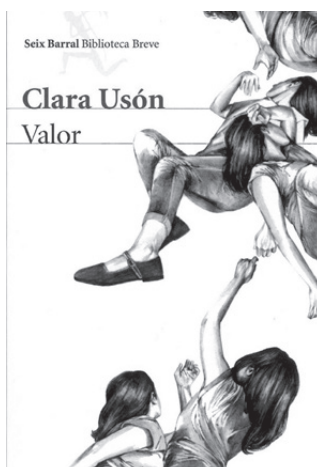
Inauguració: 4 de desembre\_Sala 15  
Exposició dedicada a conèixer els orígens de la festa popular catalana i la seva evolució en el temps.



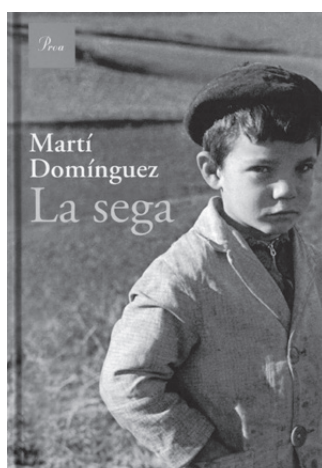
## Novetats



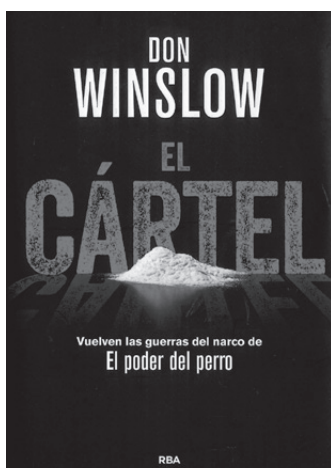
\_BARTOLOMEI, Fabio  
**Som una família**



\_USÓN, Clara  
**Valor**



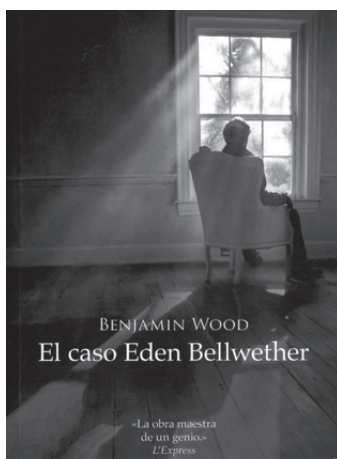
\_DOMÍNGUEZ, Martí  
**La sega**



\_WINSLOW, Don  
**El cártel**



\_RUSHDIE, Salman  
**Dos anys, vuit mesos i vint-i-vuit nits**



\_WOOD, Benjamin  
**El caso Eden Bellwether**

## Saps a quina pel·lícula pertany aquest fotograma?

Si sabeu el nom del film i el seu director, podeu anar a la Biblioteca Marià Vayreda i omplir les butlletes que hi trobareu. Participareu en el sorteig d'una entrada doble per a un espectacle d'Olot Cultura.



## Club de lectura fàcil

En l'edició del mes de novembre del Club de lectura fàcil, els assistents comentaran l'obra *L'Odissea*, d'Homer. Aquest Club es fa al segon pis de la Biblioteca Marià Vayreda i és conduït per un professor del Servei de Català d'Olot-la Garrotxa

**Hora del conte**  
Dilluns 2 i 16\_18 h  
Activitat gratuïta

**L'autor del mes**  
Dimarts 24\_20.30 h  
Organitza: Rapsòdia, Veus Literàries  
Activitat gratuïta

**Fes-te amic del Facebook  
de la Biblioteca**

## Arriba Lluèrnia precedit d'una fumarola

El dissabte 7 de novembre tindrà lloc la quarta edició de Lluèrnia. Coincidint amb la celebració aquest 2015 de l'Any de la Llum, el festival s'amplia amb La Fumarola, un programa d'activitats durant la setmana prèvia al festival. Hi haurà tant activitats puntuals com exposicions que es podran veure fins al dissabte.

El dissabte 7, des del capvespre fins a la mitjanit, es podran visitar a Olot unes cinquanta instal·lacions que tindran, com sempre, el foc i la llum com a protagonistes. Al Torín s'hi tornarà a ubicar L'Hort de la Llum, que aquest any serà obra de l'arquitecte Jordi Hidalgo i Tané.

L'organització convida els ciutadans a gaudir del festival i també a participar-hi col·locant una *lluèrnia* solidària al balcó o a la finestra. Es tracta d'unes espelmes patrocinades per Ceres Roura que es vendran al preu d'un euro el dia de Lluèrnia a La Carbonera i amb *La Comarca* del dijous anterior. El benefici es destinarà a Càritas Garrotxa.

Més informació a [www.lluernia.cat](http://www.lluernia.cat).



### Revetlla de Lluèrnia amb dansa aèria i mapatge **Wish, de Cobosmika**

**Divendres 6\_21 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Una producció inspirada en el filòsof Nikolai Roerich i basada en moviments ràpids, elements de dansa aèria, folklore eslovac i projeccions visuals. L'espectacle es presenta com una reflexió sobre la vanitat dels desitjos humans a través de la metàfora del pelegrinatge. Un recorregut per la poesia del cos i la consciència d'un viatge interior. Un espectacle que connecta emocionalment amb el públic.

**PREU: 12, 10, 6 i 4 euros**



### Lluèrnia participa a Flâneur, noves narratives urbanes

Flâneur és un projecte europeu en el qual participen 14 institucions de 10 països que s'uneixen sota la idea de redescobrir els seus territoris des de l'òptica de fotògrafs de renom. En el marc d'aquest projecte, i coincidint amb Lluèrnia, a Olot es faran tres accions. L'artista Albert Gusi proposa un taller d'experimentació i intervenció fotogràfica obert a tots els aficionats a la fotografia i a les arts en general, el dissabte 7 de novembre, a les 11 h davant de la plaça de Braus. Blidwalks portarà a terme una acció artística que consistirà a passejar per Olot amb els ulls tapats i acompanyat d'un guia, fent fotografies intuïtives a partir de tots els sentits menys el de la vista. L'acció tindrà lloc davant la plaça Mercat el matí del dissabte 7, de 10 a 13 h. I els alumnes de fotografia de l'Escola d'Art participaran en un taller a càrrec de Boris Eldagasen que finalitzarà amb unes pràctiques durant el festival Lluèrnia.

Venda d'entrades anticipades  
a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre  
i a Can Trincheria

\_In between

Aquest novembre continuen els espectacles del cicle *In between* dedicat a William Shakespeare. Podrem veure-hi quatre lectures contemporànies dels clàssics d'aquest dramaturg.

### **Ricard de 3r, À trois teatre**

**Dijous 12\_21 h\_ Teatre Principal d'Olot**

L'espectador entra i es troba al bell mig de l'espai escènic: un garatge on el protagonista, un adolescent de catorze anys, es passa hores i hores. És un jove tímid i introspectiu, que està obsessionat per l'obra *El Rei Ricard III* de William Shakespeare. L'espectacle ens situa dins la ment del jove i veiem com es transforma fins a convertir-se en un monstre. I la família i l'educació apareixen com els responsables de tot plegat.

**PREU: 9 euros**



### **Micro-Shakespeare, Laitrum Teatre i Toti Toronell**

**Dissabte 21\_ de 18 a 22 h\_ Sala La Carbonera**

Un espectacle que la companyia olotina Laitrum Teatre i Toti Toronell han produït per encàrrec de la National Theatre of Great Britain: petits teatrets (veritables obres d'art creades per Quim Domene) on el públic, de dos en dos, combinarà el paper d'actor i d'espectador. A través d'uns auriculars, qui fa d'actor haurà de seguir unes instruccions ajudat dels materials i l'escenografia que tindrà al seu abast i, mentrestant, l'altre gaudirà d'una història de Shakespeare.

**PREU: 9 euros**



### **Shakespeare on the beat**

**Dissabte 14\_20 h\_ Teatre Principal d'Olot**

*El somni d'una nit d'estiu* a ritme de *hip-hop*. Un espectacle de gran format, a càrrec de Factea Produccions, que combina els discjòqueis, els rapers, els grafiters i els *b-boys* per oferir una original versió d'aquesta comèdia shakespeariana. Els amants protagonistes són uns adolescents fascinats pel rap; el duc d'Atenes és el propietari d'una discogràfica; el rei i la reina, dos MC; el follet, un *b-boy*, i els artesans, un grup de rapers.

**PREU: 12, 10, 4 i 3 euros;**

**8, 6 i 3 euros, per als menors de 12 anys**



### **Much ado about nothing, David Espinosa**

**Dijous 3 de desembre\_20 i 22 h\_ Teatre Principal**

David Espinosa posarà el punt final al cicle *In between* amb aquest original espectacle en què intenta representar totes les grans obres de Shakespeare juntes: *Hamlet*, *Macbeth*, *Otel·lo*, *El rei Lear*, *Romeu i Julieta*, *La tempestat*, *Enric V*, *Ricard III*, *Al vostre gust* i *El somni d'una nit d'estiu*. Un espectacle visual construït a través de figuretes i objectes que expliquen aventures, romanços, guerra i tragèdia.

**Espectacle en anglès.**

**PREU: 9 euros**



# El Petit Format

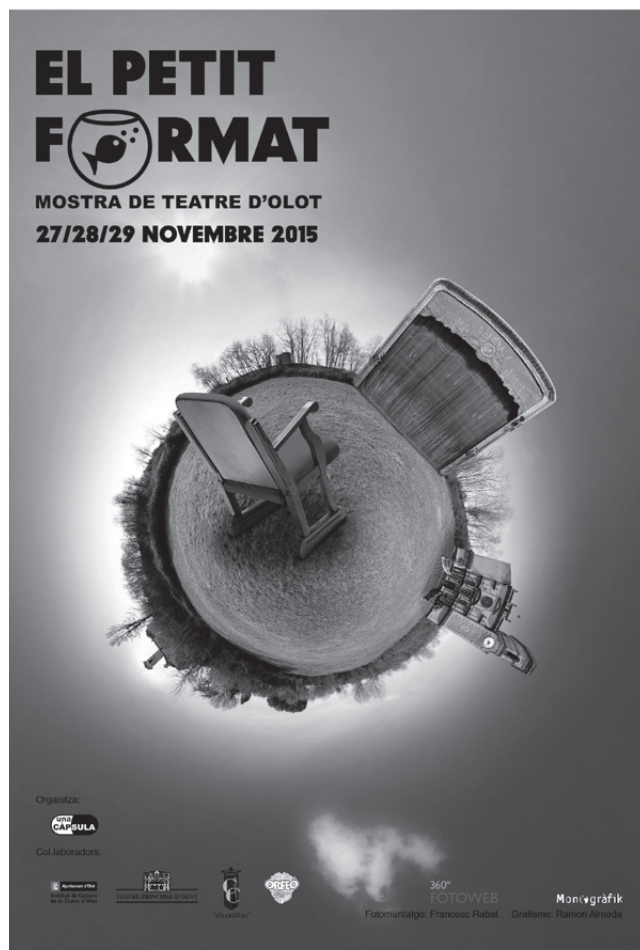
## Un nou festival de teatre a Olot

Neix a Olot un nou festival d'arts escèniques: El Petit Format, organitzat per l'entitat sense ànim de lucre Una Càpsula de Teatre.

Durant un cap de setmana, del 27 al 29 de novembre, els seus responsables han programat set espectacles a Olot. La programació és eclèctica però té un objectiu comú: buscar la proximitat entre l'actor i l'espectador. És per això que es representaran als teatres de l'Orfeó i els Catòlics, que, per les seves característiques, ajudaran a aconseguir l'essència del projecte.

La programació combina propostes amateurs i professionals, inclou dos espectacles familiars i també una sessió golfa que acabarà amb una copa de cava per a tots els assistents.

Més informació a l'entrevista (pàgina 16) i al web del festival: [elpetitformat.com](http://elpetitformat.com).



### PROGRAMACIÓ EL PETIT FORMAT 2015

#### DIVENDRES 27

**Macbeth: el zim-zam de l'ambició**  
**Companyia Dissset Catorze i Bas de Teatre**  
 21 h. Els Catòlics (9 euros)

#### DISSABTE 28

**Walking bottles**  
**Martademarte**  
 12 h. Centre de la ciutat (gratuït). Espectacle familiar

**Una paradeta particular**  
**Companyia la Bleda**  
 18 h. Orfeó Popular (6 euros). Espectacle familiar



**Pau i el conqueridor**  
**Companyia de Teatre a la Llauna**  
 19 h. Els Catòlics (9 euros)



**Un jardí de sorra**  
**Companyia TIC escènic**  
 21 h. Orfeó Popular Olotí

**Contes eròtics del japó: la flor que palpita**  
**Yoshi Hiori**  
 22.30 h. Els Catòlics (7 euros)

#### DIUMENGE 29

**Traïció**  
**Companyia huit de Teatre**  
 19 h. Orfeó Popular Olotí (10 euros)

Venda d'entrades a [elpetitformat.com](http://elpetitformat.com).

Venda d'entrades anticipades  
a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat),  
al Teatre i a Can Trincheria

\_música

13

## Jazz Olot

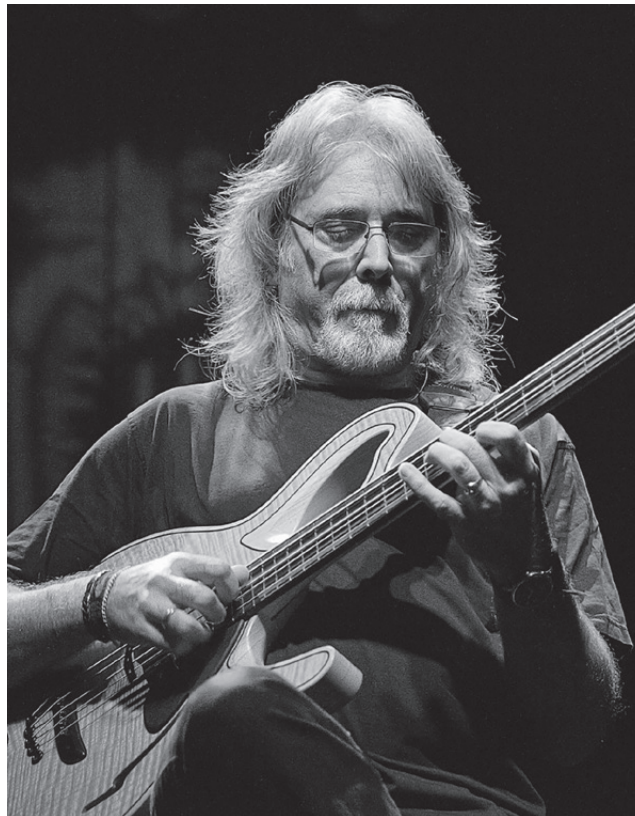
### Carles Benavent Trio, Raynald Colom i Tomasito

Divendres 13\_22 h\_ Sala El Torín

Carles Benavent és un dels referents del jazz i de la música creativa dels últims 50 anys. En plena maduresa de la seva evolució, ens ofereix, conjuntament amb el trio completat pel percussionista Roger Blàvia i el pianista Roger Mas, un espectacle emmarcat en el cicle de música Jazz Olot. En aquesta ocasió el trio estarà acompanyat a dalt de l'escenari pel trompetista català instal·lat a París Raynald Colom, i pel ball i el compàs d'un geni com Tomasito.

Concert adherit a la campanya Escena 25.

**PREU: 10 euros anticipada,  
12 a taquilla el dia del concert**



Fotografia: Lorenzo Duaso

## The Rusties Blues Band

Divendres 20\_23 h\_ Sala El Torín

El quartet garrotxí de blues The Rusties presenta el seu primer treball. Es tracta d'un doble disc: *l'Independent Blues*, amb temes originals de la banda, i el *DisCOVERing the blues*, un recull de música d'aquest estil.

En un dia tan especial, els acompanyaran diversos músics convidats: Agustí Mas (guitarra), Selina Juárez (veu), Miquel Pascal (baix) i Àlex Hernández (harmònica). També hi actuarà la banda Big Mama Montse & Sister Marion, que apropiaran al públic el món del blues femení. Tot i ser una banda nascuda fa poc temps, The Rusties Blues Band ha fet una espectacular evolució, ha rebut diversos premis i aquest 2015 ha actuat al Black Music Festival.

Concert adherit a la campanya Escena 25.

**PREU: 6 euros anticipada,  
10 a taquilla el dia del concert**



per a tota  
la família\_

14

## La castanyada a l'Hora del conte

L'Hora del conte del mes de novembre, a la sala infantil de la Biblioteca Marià Vayreda, es dedicarà a la celebració de la castanyada. Hi haurà dues sessions: una el dilluns 2, amb l'explicació per part de Bel Contes d'*El cistellet de la castanyera*, i una segona sessió el dilluns 16, amb Dolors Arqué i el conte *Un ou no és una castanya*.

Entrada gratuïta.

## Gisela y el libro mágico

Dissabte 28\_18 h\_Teatre Principal d'Olot

Un recorregut per les pel·lícules més famoses de Disney a través de les seves cançons: *La bella i la bèstia*, *El rei lleó*, *La sirenet*a, *Peter Pan*, *Frozen...*, amb la veu de la cantant Gisela, dotze actors en escena i números de màgia que complementen l'espectacle.

**PREU: de 12 a 18 euros anticipada,  
de 16 a 20 a taquilla**

## Taller d'estampació

Dissabte 14\_11 h\_Biblioteca Marià Vayreda  
A càrrec de la companyia La Sal  
Preu: 3 euros. Inscripció prèvia a la Biblioteca

## Taller de gravat en pla

Dissabte 21\_17 i 18.30 h\_Hospici  
Més informació a la pàgina 7



## Rialles

### Titelles i música en directe

Diumenge 29\_17 h\_Teatre Principal d'Olot

*Viajeros del carrusel*, de la companyia Àngeles de Trapo, és un recull de petites històries emocionants i divertides que ens aniran explicant diferents personatges autòmats. L'espectacle serà ple de color i estarà protagonitzat per un pallaso molt divertit que se submergeix en el fantàstic món dels cavallets.

**PREU: 7 euros (6 euros els socis de Rialles)**



## Per què fem espectacles per als més petits de tots?

El festival El Més Petit de Tots va néixer per pura necessitat. Ens trobàvem que els pares portaven els seus nens de menys de 5 anys a tota mena d'espectacles, fossin quines fossin les edats recomanades. "Ja ens posarem a prop de la porta i si el nen plora ja marxarem...", ens deien molt sovint. Com que teníem –i tenim– la sort de viatjar molt i de veure com es fan les coses a fora, vam descobrir que a Europa tot funcionava d'una altra manera: hi havia espectacles especialment pensats per a aquesta franja d'edat, amb un ritual, una concepció de l'espai i una durada diferents. I molt sovint recreant imaginaris ben contemporanis. I vam crear el festival i vam començar a programar espectacles internacionals d'aquests que tant ens havien impressionat. I els pares ens ho van agrair.

## El Més Petit de Tots

Una vegada més, aquest festival destinat als més menuts ofereix diferents propostes innovadores de format reduït per tal d'arribar al públic de manera propera i intensa.

### **Enchanteé, Le Fil Rouge Théâtre**

**Dissabte 21\_10.30 i 12 h\_Teatre Principal d'Olot**

Dos personatges aniran descobrint el món amb els més petits: moviments, sons, colors... L'Ivan i en Jeff, doncs, acompanyaran els infants en un espai on tot es crea, es perfila i s'esborra.

**Recomanat per a nens i nenes d'1 a 5 anys**

DURADA: 30 minuts



### **Loo, Ponten Pie**

**Diumenge 22\_12 h i 17 h\_Teatre Principal**

Una dona té l'esperança de fer tornar a navegar el vaixell del seu avi que havia quedat atrapat enmig d'un desert. A partir d'aquí arrenca aquest espectacle de poesia visual en què es desperta la participació dels sentits dels assistents.

**Recomanat per a nens i nenes d'1 a 5 anys**

DURADA: 30 minuts



Però llavors ens vam començar a fer algunes preguntes. Una, la principal, era saber per què fem espectacles per als més petits de tots. La primera infància és l'edat de la pàgina en blanc on tot encara està per escriure. És una terra verge. És l'edat de tots els possibles. Per això ens sembla important alimentar l'experiència i la imaginació dels nens amb propostes de qualitat. El nen necessita, per viure, per reconèixer, alimentar el seu imaginari. Com que es troben al començament de la vida, els nadons descobreixen sovint coses per primera vegada en una actitud de curiositat i amb un sentiment apassionat de descoberta. No tenen prejudicis. No hi entenen, de categories artístiques. Estan oberts a tot. En el seu desig de descobrir el món, són a l'inici de totes les disciplines artístiques. Quan intenten mantenir l'equilibri per poder caminar, ballen. Quan juguen amb els sons, s'introdueixen en el món de la música. Quan exploren nous materials, entren en el món de la motricitat i descobreixen un grapat de noves sensacions.

Si es proposa als petits un univers on puguin exercir la seva curiositat, podem observar per part seva llargs moments d'intensa concentració. Un nen construeix el seu imaginari a partir de les primeres sensacions i les emocions que l'acompanyen.

Amb els espectacles que programem al festival volem contribuir a construir i estimular aquesta descoberta. I, juntament amb els pares, volem crear aquests moments màgics i intensos en què el nen s'emociona explorant el seu entorn i amarant-se de noves realitats que el sobrepassen.

**Eulàlia Ribera**  
**Jordi Colominas**  
 Directors del festival El Més Petit de Tots

## El Petit Format, una mostra de teatre minimalista

**Xevi Rossell, Joan Martí i Laia Planella són alguns dels membres de la nova entitat olotina Una Càpsula de Teatre, creada per organitzar el nou festival d'arts escèniques El Petit Format, que tindrà lloc a Olot els dies 27, 28 i 29 de novembre. Hem parlat amb ells per conèixer aquesta nova iniciativa cultural.**

### Quin és el sentit de petit format?

La idea de petit format té moltes connotacions en aquest projecte: presentarem espectacles amb pocs actors, en espais reduïts, buscant molt la proximitat amb els espectadors i a un preu assequible.

### Amb quina voluntat neix el festival?

Volem cobrir una oferta que pensem que a Olot no existeix. Sí que al Teatre Principal es fa el LAP els dijous, però abasta moltes disciplines, i El Petit Format se centra, només, en el teatre i es concentra en un sol cap de setmana.

Volem portar sobretot produccions professionals i semiprofessionals, és a dir, fetes per actors professionals però que no es dediquen al 100% al teatre. Els espectacles són veritables perles però, per les seves característiques, no es veuen a gaires llocs. Fem la comparativa amb el món del futbol dient que El Petit Format juga a la Segona A del Teatre.

### Qualitat i exclusivitat?

Sí, i qualitat en tots els sentits. La nostra intenció és que les persones que hi assisteixin tinguin una experiència positiva. El Petit Format té poques pretensions, però el que fem ho volem fer molt bé, una cosa petita però cuidada. També per als actors, que volem que se sentin a gust en aquest festival.

### Algunes sessions tindran alguna cosa més que un espectacle...

En la proposta familiar, per exemple, es donaran iogurts cedits per La Fageda, i després de la sessió golfa del dissabte se servirà una copa de cava i uns dolços de

xocolata del Cacau a tots els assistents. I als actors participants els obsequiarem amb un lot de productes Ben bé d'Olot.

### Compteu amb diversos suports.

D'entrada, tota la feina dels qui formem part de l'entitat, que, evidentment, és sense ànim de lucre; les empreses que hem comentat abans que ens cedeixen els seus productes; molts comerciants d'Olot ens han donat suport econòmic i han fet difusió del festival, i una vintena de voluntaris treballaran intensament, sobretot els dies del festival, a la taquilla, acomodant els espectadors, acompanyant els artistes, etc.

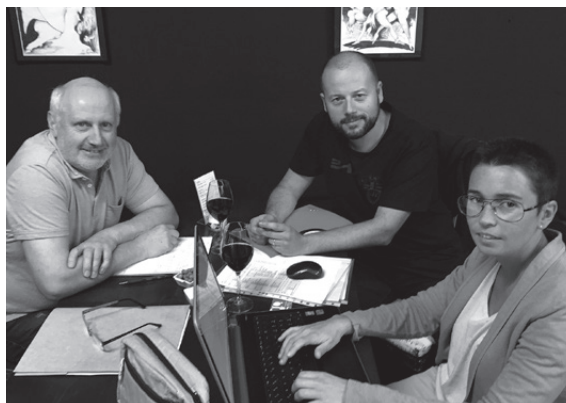
### Fora de la programació habitual, heu preparat una acció a les escoles de la ciutat.

Sí, és una activitat paral·lela que ens fa molta il·lusió. Vam oferir a totes les escoles d'Olot portar-los un espectacle d'ombres xineses pensat per als nens de P3. I totes s'hi han apuntat! Hi anirem el dijous 26 i

el divendres 27 amb l'espectacle *La rateta que escombrava l'escaleta*, de la companyia Murmuri.

### Quin futur us agradaria que tingués el festival?

La il·lusió és que el festival sigui per molts anys, i la idea és anar més enllà. Aquest any fem els espectacles a l'Orfeó i als Catòlics, però ens agradaria poder fer funcions en espais singulars (un terrat, una botiga,...), potenciar els espectacles amb molt poc públic, etc. Ens agradaria poder fer més projectes com aquest de les escoles i aconseguir que la gent d'Olot se sentís el festival una mica seu.



Una Càpsula de Teatre, una nova entitat olotina que organitza aquesta primera mostra de teatre.