

# \_plafó\_

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ CULTURAL D'OLOT  
número 129\_OCTUBRE 2016\_



**\_Any Blay. L'escultor  
i la seva relació amb Olot**

**\_Tena Busquets rep el Premi FAD Sebastià Gasch**

**\_La residència Faber obre les portes**

**Olot Cultura**

3 dilluns

4 dimarts

5 dimecres

**Xerrada de Pilar Ferrés**  
Sala d'actes de l'IMPO\_17.30 h

6 dijous

**LAP / La Coronació de Barbarella**  
Teatre Principal d'Olot\_21 h

**Presentació del llibre *Els últims cent metres*, de Joaquim Torra**  
Seu d'Òmnium Garrotxa\_19.30 h

10 dilluns

**Hora del Conte amb Dolors Arqué**  
Biblioteca Marià Vayreda\_18 h

**Teatrefòrum / Vínculos**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

11 dimarts

12 dimecres

13 dijous

**Xerrada de Pep Montserrat i entrega dels Premis Eva Toldrà**  
Casal Marià\_11.30 h

**Xerrada de José Luis Bartolomé i Josep Granados**  
Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_19 h

17 dilluns

18 dimarts

**Fira del Dibuix**  
Plaça Clarà\_de 10 a 20 h

**SANT LLUC**

**JORNADA DE PORTES OBERTES ALS MUSEUS D'OTLOT**

19 dimecres

**Visita guiada a l'exposició sobre Miquel Blay**  
Hospici\_17.30 h

20 dijous

24 dilluns

**Hora del Conte amb La Minúscula**  
Biblioteca Marià Vayreda\_18 h

25 dimarts

**Xerrada de Josep Torrent sobre el Manuscrit Voynich**  
Cafè Art Fontanella\_20 h

26 dimecres

**Club de lectura fàcil**  
Biblioteca M. Vayreda\_19 h

27 dijous

**Xerrada / "5 cèntims de... arts escèniques i sexualitat"**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

31 dilluns

Si voleu que les vostres activitats es publicuin en aquesta agenda feu-nos-ho saber a Can Trincheria o bé al correu electrònic [plafó@olot.cat](mailto:plafó@olot.cat)

## 1 dissabte

**Ofolk de tardor**  
Taller\_Local social de Sant Miquel\_16.30 h  
Ballada\_Plaça Major\_19 h

**Xerrada de Pilar Ferrés**  
Museu de la Garrotxa\_18 h

**Música / Eduard Canimas**  
Sala El Torín\_20 h

## 2 diumenge

**Mercat de la Joguina**  
Plaça de Campdenmàs\_De 10 a 14 h

**Rialles / Tea time**  
Teatre Principal d'Olot\_17 h

**Tarda de ball amb Sharazan**  
Sala El Torín\_18 h

**ENTRADA GRATUÏTA  
ALS MUSEUS D'OLOT**

## Exposicions

**Sala Oberta**  
**"MIQUEL BLAY, SENTIMENT OLOTÍ"**  
Fins al 15 de gener

**Arxiu Comarcal de la Garrotxa**  
**VITRINA DEL MES DEDICADA  
A MIQUEL BLAY**  
Tot el mes

**Pati de l'Hospici**  
**"PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES  
COMARQUES DE GIRONA 2016"**  
Del 7 d'octubre al 6 de novembre

**Museu dels Volcans**  
**"CONSERVACIÓ DE FAUNA  
FLUVIAL DE LES CONQUES DELS  
RIUSTER, FLUVIÀ I MUGA"**  
Fins al 4 de novembre

**Biblioteca Marià Vayreda**  
**"RAMON LLULL: UN VIATGE  
DE 700 ANYS"**  
Del 15 d'octubre al 30 de novembre

**Sala Oberta 2**  
**"ART I ECOLOGIA. PAISATGES  
VOLCÀNICS I PARADISOS  
OCEÀNICS"**  
Fins al 20 de novembre

**Sala 15**  
**"ENRIC COLLDECARRERA.  
VIDA I COLOR"**  
Fins al 30 d'octubre

**Can Trincheria**  
**"FLUXOS"**  
Del 7 al 26 d'octubre

**Arxiu Comarcal de la Garrotxa**  
**"EL ROTO: ESCOMBROS"**  
Del 3 de setembre al 21 d'octubre  
**"CANTAUTORS A OLOT"**  
Del 24 d'octubre al 30 de desembre

**Museu dels Sants**  
**"IDENTITATS ImPOSSIBLES"**  
Fins al 20 de novembre

**Cafè Art Fontanella**  
**FOTOS D'ANNA FORN PLANES I  
OBRES D'ART DIGITALS  
DE LLUÍS M. PLANS**  
Fins al 7 d'octubre

**Escola d'Art d'Olot**  
**PREMIS D'IL·LUSTRACIÓ  
EVA TOLDRÀ**  
Del 13 al 28 d'octubre

### EDITA

Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot,  
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot  
Tel. 972 27 27 77  
[plafó@olot.cat](mailto:plafó@olot.cat)  
Dipòsit legal: Gi-1081-1997  
Fotografia: Dani Rovira

El PLAFÓ amb la col·laboració de la:



Diputació de Girona

Olot, ciutat adherida a:

**EDUCAR**  
un repte  
de tots

**Transversal**  
Xarxa d'activitats culturals

## 7 divendres

**Xerrada de Fina Puigdevall**  
Orfeó Popular Olotí\_20 h

**Música / Orquestra de Cambra  
del Penedès**  
Teatre Principal d'Olot\_21 h

**Cineclub / Un amor de verano**  
Cines Olot\_22 h

## 8 dissabte

**Xerrada de Pere Parramon**  
Museu dels Sants\_18 h

**Xerrada de Mireia Juanola**  
Sala d'actes de l'Hospici\_19.30 h

**Música / Roger Mas**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

## 15 dissabte

**Rialles / Beatles for Kids**  
Plaça de Campdenmàs\_17 h

**Taula rodona sobre art  
i naturalesa**  
Sala Oberta 2\_18 h

**Diada castellera dels Xerrics**  
Plaça d'Esteve Ferrer\_18 h

**Música / Jonah Smith**  
Sala El Torín\_22.30 h

**JORNADA DE PORTES OBERTES  
ALS MUSEUS D'OLOT  
OLOT DIBUIXA**

## 9 diumenge

**Trobada de l'Associació d'Amics  
Col·leccionistes**  
Plaça Clarà\_10 h

**Dansa / Dansem.Garrotxa**  
Teatre Principal d'Olot\_17 h

## 16 diumenge

**Itinerari per descobrir la fauna  
al voltant del Fluvià**  
Sortida del Museu dels Volcans\_9 h

**Visita guiada a l'exposició  
"Miquel Blay, sentiment olotí"**  
Sala Oberta\_12 h

**JORNADA DE PORTES OBERTES  
ALS MUSEUS D'OLOT**

## 14 divendres

**Xerrada d'Àlvar Garola  
i Pere Lleonart**  
Arxiu Comarcal de la Garrotxa\_19 h

**Presentació del llibre (S)avis el  
compromís d'una generació**  
Can Trincheria\_19 h

**Projecció del film**  
**El cuento de la princesa Kaguya**  
Cines Olot\_20.15 h

**Teatre / Caiguts del cel**  
Teatre Principal d'Olot\_21 h

## 21 divendres

**Xerrada / Els Grans Interrogants  
de la Ciència**  
Casal Marià\_19 h

**Cineclub / The duke of Burgundy**  
Cines Olot\_22 h

## 22 dissabte

**Itinerari personal de Joan Oller**  
Sortida de davant de Can Xalegre\_11 h

**Presentació del catàleg Miquel  
Blay (1866-1936)**  
Museu de la Garrotxa\_18 h

**Música / Paula Valls**  
Sala El Torín\_20 h

## 23 diumenge

**Rialles / L'Endrapasomnis**  
Teatre Principal d'Olot\_17 h

**Música / Guanyador del Maria  
Canals**  
Teatre Principal d'Olot\_20 h

## 28 divendres

**Xerrada de Joan Fontcuberta**  
**Acte inaugural del curs 2016-  
2017 de l'EASD d'Olot**  
Sala El Torín\_12 h

**Taula rodona amb Teresa  
Forcades, Daniel Ahmed Said i  
Dharam Paul Ackoo**  
Sala El Torín\_20 h

**CIUTAT DEL TERROR**

## 29 dissabte

**Jornada sobre George Brassens**  
Durant tot el dia

**Lliurament dels  
Premis Jordi Pujiula**  
Teatre Principal d'Olot\_18 h

**Música / Les Amis de Brassens**  
Sala El Torín\_22 h

## 30 diumenge

## Tena Busquets rep el Premi FAD Sebastià Gasch 2016

La responsable de la programació d'arts escèniques de l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, Tena Busquets, és la guanyadora del Premi FAD Sebastià Gasch d'Arts Parateatral d'aquest 2016. Els premis han complert 40 anys i distingeixen projectes innovadors que tenen una mirada diferent sobre el món de l'espectacle. El jurat ha destacat "el seu constant, dinàmic, coherent i seriós treball en pro de la contemporaneïtat a les arts escèniques a Catalunya, amb una aposta clara per la descentralització de les arts al país".

Tena Busquets és llicenciada en Història de l'Art, postgraduada en Teoria i Crítica Teatral i en Espai Escènic i Màster en Gestió Cultural. És membre fundadora de l'Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya; membre de diverses taules d'arts escèniques com Transversal o l'Institut Ramon Llull, i fundadora d'altres xarxes com Acieloabierto o Artsdecarrer.cat. Ha treballat en diferents sectors culturals i és, des del 1995, directora de la programació d'arts escèniques d'Olot des d'on ha impulsat projectes com el festival Panorama o l'actual festival estratègic de dansa Sismògraf.

A més de Busquets, Asunción Aguadé rebrà el Premi d'Honor i l'Associació Cultural Nyam Nyan, i Carla Rovira i l'espectacle *Le Vide* seran guardonats amb diferents Aplaudiments.



Foto: Martí Albesa

## La Biblioteca inicia El Joc de les Cançons

Aquesta temporada la Biblioteca Marià Vayreda posa en funcionament un joc musical. Els usuaris de la Biblioteca hauran d'endevinar el títol i l'autor d'una cançó a través de trossos de la lletra que es trobaran a les diferents plantes de l'edifici, a les xarxes socials i al *Plafó*. Caldrà omplir les butlletes que es trobaran a la Biblioteca i dipositar-les a l'urna corresponent. Cada mes es farà, entre tots els qui l'hagin encertat, un sorteig de dues entrades per veure un dels espectacles d'arts escèniques i música programats per l'Institut de Cultura d'Olot. Trobareu la lletra de la cançó d'aquest mes a la pàgina 7.

## Olot participa en un projecte europeu per al foment del circ

Transversal Xarxa d'Activitats Culturals, de la qual forma part Olot, és un dels 14 socis del projecte europeu De Mar a Mar, que es desenvoluparà entre aquest any i el 2019 amb l'objectiu d'afavorir la creació i difusió del circ. Aquesta tardor s'ha obert una convocatòria per presentar projectes artístics, i els escollits rebran un suport que consistirà en la cessió d'espais; un acompanyament artístic, tècnic o de gestió, i un suport econòmic a la creació. La voluntat és oferir possibilitats a les companyies per treballar fora dels seus territoris i entrar en contacte amb diferents xarxes de difusió i públics diversos.

Més informació a [demaramarblog.wordpress.com](http://demaramarblog.wordpress.com).

## Neix a Olot la Residència Faber

El passat mes de setembre es va posar en funcionament a Olot un nou projecte cultural: Faber. Residència d'Arts, Ciències i Humanitats de Catalunya a Olot, impulsat per l'Ajuntament d'Olot i el Departament de Cultura de la Generalitat. Faber és un espai on professionals de diferents disciplines realitzen estades de treball. A més de la convivència entre ells, els residents col·laboraran amb estudiants, professionals i públic en general d'Olot i de Catalunya, fent activitats que tindran en compte les demandes i necessitats detectades prèviament. La voluntat és que, a més de tenir una estada agradable i productiva pel que fa al treball propi, aquest projecte reverteixi en un retorn cultural i social per als ciutadans d'Olot i de Catalunya.

En aquests moments Faber s'ubica a l'Hotel Riu Fluvià, on els residents tenen un espai de treball i convivència. Faber està dirigit per l'escriptor Francesc Serés, amb qui parlem amb més profunditat a l'apartat de l'entrevista (pàgina 16).



Fotos: Martí Albesa

## Setmana Apropa Cultura

L'Institut de Cultura d'Olot participa, des de la temporada 2012-2013, en el programa Apropa Cultura, una iniciativa que es fa a tot Catalunya i que vol facilitar l'accés a les activitats culturals a persones amb risc d'exclusió social. De totes les funcions que es fan al Teatre Principal d'Olot i a la sala El Torín, es reserven unes entrades que es posen a l'abast d'aquestes persones a un preu molt econòmic. El programa es desenvolupa durant tot l'any, però del 24 al 30 d'octubre se celebra la setmana Apropa Cultura arreu de Catalunya per fer més visible el projecte i sensibilitzar la població de la importància de facilitar a tothom l'accés a la cultura.



## El Tirabuixó torna a introduir la dansa a les escoles

Aquest mes d'octubre tindrà lloc la primera formació a mestres del projecte Tirabuixó impulsat des del festival Sismògraf. El Tirabuixó consisteix en unes seqüències de moviments que es fan amb música i que estan pensades per fer diàriament a l'aula abans de començar la jornada. Són sèries de 10 minuts ideades per ballarins i coreògrafs amb la finalitat de preparar els nens i les nenes per començar la jornada, a més de treballar amb el cos i l'emocionalitat.



## Un amor de verano, de Catherine Corsini

**Divendres 7\_22 h\_ Cines Olot**

Una història d'amor en el París de principis dels anys setanta entre dues noies procedents de mons ben diferents. La Delphine, filla de camperols, arriba a la ciutat per independitzar-se, és reservada i misteriosa i li agraden les noies. La Carole té 35 anys i lidera moviments feministes.

Cineclub. Projectió en VOSE. Idioma: francès

**PREU: 5,50 euros**



## The duke of Burgundy, de Peter Strickland

**Divendres 21\_22 h\_ Cines Olot**

El film se centra en la relació de dues dones que mantenen una relació sadomasoquista. Una desitja una relació més convencional, però l'obsessió eròtica de l'altra s'acaba convertint en una addicció incontrolable. El director presenta una pel·lícula delicada, divertida, sensual i extremadament suggeridora.

Filmoteca. Projectió en VOSE. Idioma: anglès

**PREU: 5,50 euros**



## Activitat de por per a joves

**Divendres 28**

Ciutat del Terror és una activitat nocturna per a joves a partir de 14 anys que combina una gimcana i la projecció d'una pel·lícula de por.

Impulsada per l'Institut Municipal d'Educació d'Olot (IME) i amb la col·laboració de l'Institut de Cultura d'Olot i Cineclub Olot, la proposta d'aquesta iniciativa va sorgir dels pressupostos participatius de joventut, en què els mateixos joves van decidir en quines activitats invertien una part del pressupost d'aquesta àrea de l'Ajuntament.

La gimcana començarà a les 21 h, a L'Ideal-OJG, i portarà els participants a recórrer diversos espais del centre de la ciutat per tal de resoldre un enigma que té atemorida tota la població.

Un cop finalitzada la gimcana, a les 23.30 h, es projectarà al Teatre Principal d'Olot el film *It follows*, de David Robert Mitchell. La projecció es farà en anglès (VOSE). Per participar en la gimcana cal ser un grup d'entre 2 i 6 persones i inscriure's abans del 14 d'octubre a L'Ideal-OJG (les places són limitades). El cost de la inscripció és de 2 euros per participant.

La projecció del film val 5,50 euros i es podran comprar les entrades des de mitja hora abans, a la taquilla del Teatre Principal d'Olot. Els participants a la gimcana tindran entrada gratuïta.

Tenint en compte les seves característiques, es recomana a les persones que tinguin molta por o pateixin problemes cardíacs que no participin en aquesta activitat.

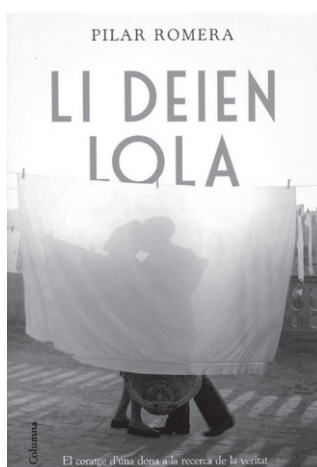


Fotograma de la pel·lícula *It follows*

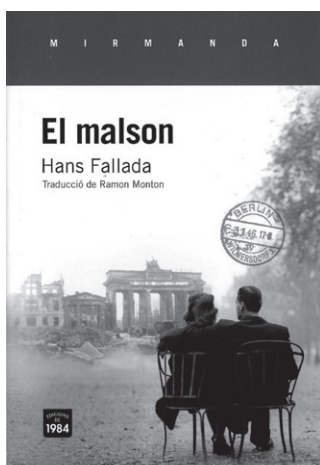
## Novetats a la Biblioteca Marià Vayreda



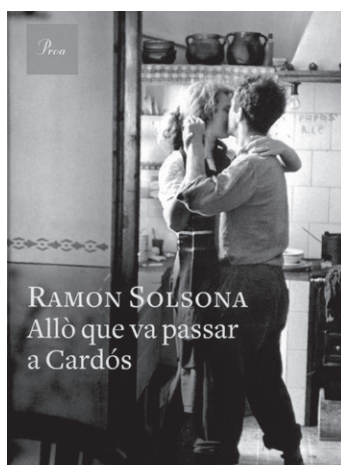
**\_ARAMBURU, Fernando**  
***Patria***



**\_ROMERA, Pilar**  
***Li deien Lola***



**\_FALLADA, Hans**  
***El malson***



**\_SOLSONA, Ramon**  
***Allò que va passar a Cardós***



**\_GALFARD, Christophe**  
***El universo en tu mano***



**\_VOGT, Silvana**  
***La mecànica de l'aigua***

## El joc de les cançons

Si sabeu el títol i l'autor d'aquesta cançó, podeu anar a la Biblioteca Marià Vayreda i omplir les butlletes que hi trobareu. Entre tots els participants que l'hagin encertat se sortejaran dues entrades per a un dels espectacles d'Olot Cultura.

Que el maquillaje no apague tu risa  
Que el equipaje no lastre tus alas  
Que el calendario no venga con prisas  
Que el diccionario detenga las balas

Que las persianas corrijan la aurora  
Que gane el quiero la guerra del puedo  
Que los que esperan no cuenten las horas  
Que los que matan se mueran de miedo

Que el fin del mundo te pille bailando  
Que el escenario me tiña las canas  
Que nunca sepas ni cómo, ni cuándo  
Ni ciento volando, ni ayer ni mañana

Que el corazón no se pase de moda  
Que los otoños te doren la piel  
Que cada noche sea noche de bodas  
Que no se ponga la luna de miel

Que todas las noches sean noches de boda  
Que todas las lunas sean lunas de miel

### Club de lectura fàcil

Dimecres 26\_19 h  
Es comentarà el llibre  
*El misteri de l'habitació groga*  
Inscripcions a la Biblioteca

### Hora del Conte

Dilluns 10 i 24\_18 h  
Entrada gratuïta

**Segueix-nos al Facebook i al  
Twitter de la Biblioteca**

## Cançó d'autor

Un dels itineraris que Olot Cultura proposa per aquesta tardor és un cicle de música de cantautors. Una selecció de sis concerts que ens aproparan a cantautors locals, internacionals, joves i cantautors per excel·lència. Durant sis setmanes podrem gaudir de propostes ben diferents, però que tenen una cosa en comú: els seus autors ens volen explicar i transmetre coses.

### Eduard Canimas

**Dissabte 1\_20 h\_Sala El Torín**

Nascut a Sant Feliu de Pallerols, Canimas presenta el seu darrer treball *Un pam de net*, un disc en què recupera els seus orígens amb el rock i amb un directe contundent.

**PREU: 8 euros anticipada, 10 euros a taquilla**



### Jonah Smith

**Dissabte 15\_22.30 h\_Sala El Torín**

Considerat per molts una de les veus més importants de la música *soul* moderna, Jonah Smith interpretarà els temes del seu disc *Easy Pray*.

**PREU: 8 euros anticipada, 10 euros a taquilla**



### Les Amis de Brassens

**Dissabte 29\_22 h\_Sala El Torín**

Aquesta banda procedent de la població francesa de Seta oferirà un concert amb un repertori de cançons de Georges Brassens. El concert forma part d'una jornada dedicada a Brassens, de la qual parlem a la pàgina següent.

**PREU: 7 euros anticipada, 10 euros a taquilla**

### Roger Mas

**Dissabte 8\_20 h\_Teatre Principal d'Olot**

Presentarà el disc *Irredempt*, elaborat només amb la seva veu i la seva guitarra, i que va gravar com si fos un concert cara a cara amb el públic.

**PREU: de 5 a 12 euros anticipada i de 7 a 15 a taquilla**



### Paula Valls

**Dissabte 22\_20 h\_Sala El Torín**

Una veu jove i prometedora que, combinada amb els experimentats instrumentistes que l'acompanyen, és d'una sonoritat sorprenent.

**PREU: 8 euros anticipada, 10 euros a taquilla**



### Déu n'hi Duo

**Dissabte 5 de novembre\_19 h\_Sala El Torín**

El duet còmic olotí –autors de la cançó *Aulot è molt verd*– tancarà aquest cicle en un concert que coincidirà amb la presentació del llibre disc *...I encara gràcies!*, de Joan Oller, editat per Llibres de Batet.

**Entrada gratuïta**



## Recordant Brassens

**Dissabte 29**

L'Institut de Cultura d'Olot, juntament amb el Quartet de Bianya, organitzen una jornada dedicada a la figura de Georges Brassens. Aquest cantautor francès ha estat i és un referent arreu, i va ser un gran exemple per al moviment de la Nova Cançó. Lletres crítiques i directes i sonoritats minimalistes caracteritzen la seva música.

### PROGRAMA DE LA JORNADA

12 h, Arxiu Comarcal de la Garrotxa

**Presentació del personatge** a càrrec de Daniel Vázquez Sellés. Amb la interpretació d'alguns temes a càrrec de Manelic i Jordi Zapata.

16.30 h, sala El Torín

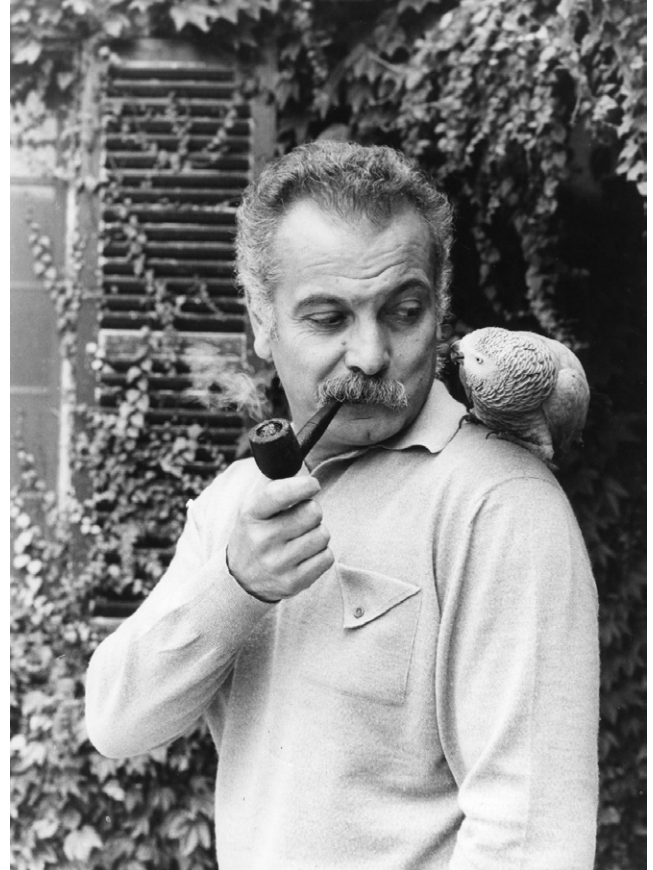
**Concert amb el Quartet de Bianya, Manelic i Corne d'Aur'oc**, grup occità de Seta.

18.30 h, sala El Torín

**Taula rodona** amb Quico Pi de la Serra, Daniel Vázquez Selles, Marie Carmen Evrard, Empar Moliner i Àlex Torio. Moderarà l'acte Salvador Alsius

22 h, sala El Torín

**Concert de Les Amis De Brassens**  
PREU: 7 euros anticipada, 10 a taquilla



## Orquestra de Cambra del Penedès

**Divendres 7\_21 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Una de les orquestres del nostre país integrada per músics més joves i més ben formats. Presentaran un repertori basat en composicions de l'olotí Joan Maria Riera i Blanch: *Havanera*, *Luzern per a corn dels Alps i orquestra de corda*, *3 yodels*, *Largo for Strings* i *Paisatges olotins (la Fageda, la Moixina i el Croscat)*.

**PREU: 10, 8, 5 i 3 euros anticipada,  
12, 10, 7 i 5 euros a taquilla el dia del concert**



## Concert d'un guanyador del Maria Canals

**Diumenge 23\_20 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Olot torna a ser escenari d'un concert de piano a càrrec d'un del guanyadors d'aquest prestigiós concurs: Stanislav Khristenko. Interpretarà, entre d'altres, melodies del pare Antoni Soler, i presentarà el disc que cada any enregistra el guanyador del concurs amb peces del compositor olotí.

**PREU: 6 euros anticipada, 8 a taquilla**



LAP

### **La coronació de Barbarella**

**Dijous 6\_21 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Dimitri Ialta presenta aquesta producció que neix de la voluntat d'un col·lectiu d'artistes de desconstruir el moment històric de principi del segle XXI i compartir una sèrie de dubtes per als quals no tenen solució. L'espectacle té com a punt de partida la història real d'una família de carnisseres, dones que durant generacions han viscut els rols convencionals assignats als homes i a les dones.

A escena hi presenten el resultat d'un procés d'investigació basat en diàlegs en profunditat amb persones de diferents professions (camioners, periodistes, pedagogs, psicòlegs, treballadors del sexe...). L'espectacle és una *performance* multidisciplinària i busca una relació activa amb l'espectador. Forma part de l'itinerari Identitats ImPossibles, sobre la igualtat sexual i de gènere (més informació a la pàgina 12).

**PREU: 10 euros**



TEATRE

### **Caiguts del cel**

**Divendres 14\_21 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Jordi Bosch, Emma Vilarasau, Àlex Casanovas i Anna Barrachina protagonitzen aquesta divertida comèdia sobre la cobdícia. La història comença quan a casa d'una parella comencen a aparèixer diners al menjador. La cosa s'embolica amb la implicació de la dona de fer feines i un veí molt peculiar.

**ENTRADES EXHAURIDES**



DANSA

### **Dansem.Garrotxa**

**Diumenge 9\_17 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Les escoles de dansa de la comarca col·laboren amb Càritas Garrotxa en un espectacle solidari. Les diferents formacions oferiran danses de tot tipus i estils també amb la idea de construir una societat més compromesa amb la igualtat per a tothom.

**PREU: 7 i 5 euros**

TEATREFÒRUM

### **Vínculos**

**Dilluns 10\_20 h\_ Teatre Principal d'Olot**

Una peça de teatrefòrum sobre salut mental i família que porta a Olot Pallapupas i l'Associació d'Amics del Malalt Mental de Santa Coloma de Gramenet. En la proposta el públic participa activament representant situacions pròpies i veient-les des d'un altre punt de vista.

**DONATIU VOLUNTARI**

ELS GRANS INTERROGANTS DE LA CIÈNCIA

## “Hauríem de menjar més llegums?”, a càrrec de Maria Manera Bassols

Divendres 21\_19 h\_Casal Marià

Segons la nutricionista Maria Manera, la resposta a l'interrogant no admet cap dubte: sí. El que s'explicarà en aquesta conferència és quins són els motius que fan que aquest aliment sigui tan recomanable, tant des del punt de vista nutricional i de salut com des del vessant gastronòmic, d'accessibilitat econòmica i des de la visió de la sobirania alimentària i la sostenibilitat ambiental. Es dona el cas, a més, que l'Organització de les Nacions Unides per a l'Alimentació i l'Agricultura (FAO) ha proclamat el 2016 com l'Any Internacional dels Llegums.



## Rapsòdia Veus Literàries fa un pas endavant

L'entitat olotina Rapsòdia Veus Literàries organitza cada últim dimarts de mes una activitat relacionada amb les lletres i la literatura. Aquesta temporada, els seus responsables volen fer un pas endavant amb la intenció d'atraure més públic, i especialment públic jove, a les seves activitats. A banda d'un nou enfocament en contingut i en el format de les activitats, traslladaran algunes de les sessions al Cafè Art Fontanella. La primera sessió en aquest espai serà el **dimarts 25 d'octubre, a les 20 h**, i anirà a càrrec de l'escriptor Josep Torrent, que parlarà del *Manuscrit Voynich*, considerat el llibre més misteriós del món. L'entrada és gratuïta.

## XERRADES

—“Miquel Blay. Trajectòria vital i artística”, a càrrec de Pilar Ferrés

Dissabte 1\_18 h\_Museu de la Garrotxa

—Presentació del llibre *Els últims cent metres*, de Joaquim Torra

Dijous 6\_19.30 h\_Òmnium Garrotxa

Ho organitza: Òmnium Garrotxa

—“La intimitat del líder”, a càrrec de Fina Puigdevall

Divendres 7\_20 h\_Orfeó Popular Olotí

Ho organitza: Altrart

—“Àngels i insectes. El paper de l'art en la construcció del gènere”, a càrrec de Pere Parramon

Dissabte 8\_18 h\_Museu dels Sants

—“Un nou país, una nova política”, a càrrec de Mireia Juanola

Dissabte 8\_19.30 h\_Sala d'actes de l'Hospici

Ho organitza: Estelada 2014

—“Estratègies il·lustratives”, a càrrec de Pep Montserrat i entrega dels Premis Eva Toldrà

Dijous 13\_11.30 h\_Casal Marià

Ho organitza: Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot

—“El català que parlem”, a càrrec de José Luis Bartolomé i Josep Granados

Dijous 13\_19 h\_Arxiu Comarcal de la Garrotxa

—“Com ens hem guanyat el pa a la Garrotxa? Recursos i creixement”, a càrrec d'Àlvar Garola i Pere Lleonart

Divendres 14\_19 h\_Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Ho organitza: PEHOC

—Taula rodona sobre art i naturalesa

Dissabte 15\_18 h\_Sala Oberta 2

—Itinerari personal de Joan Oller

Dissabte 22\_11 h\_Sortida davant de Can Xalegre

—“5 cèntims de...arts escèniques i sexualitats”, a càrrec de Xavier Albertí i Jordi Duran

Dijous 27\_20 h\_Teatre Principal d'Olot

—“La furia de les imatges”, a càrrec de Joan Fontcuberta. Acte inaugural del curs 2016-2017

Divendres 28\_12 h\_Sala El Torín

Ho organitza: Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot

—Lliurament dels Premis Jordi Pujiula

Dissabte 29\_18 h\_Teatre Principal d'Olot

Ho organitza: PEHOC

## Olot Dibuixa

Coincidint amb Sant Lluç se celebra l'Olot Dibuixa 2016, un programa d'activitats al voltant del dibuix que organitzen el Patronat de la Fira del Dibuix i l'Escola d'Arts i Superior de Disseny d'Olot (EASD).

L'activitat principal és la Fira del Dibuix, que se celebrarà el dimarts 18, de 10 a 20 h, a la plaça Clarà. A més, per tercer any, el dissabte 15 tindrà lloc la Fira del Petit Dibuix, destinada a nens de 6 a 16 anys.

El mateix dissabte 15 es farà un taller per conèixer artefactes i màquines que s'han utilitzat al llarg de la història per dibuixar (d'11 a 14 i de 16 a 19 h, a la plaça del Teatre). De 10 a 13 h, tindrà lloc l'activitat Urban Sketchers, dibuixants urbans, un recorregut per la ciutat per dibuixar *in situ*. I, de 19.30 a 20.30 h a la plaça del Conill, els alumnes de 3r d'ESO del Cor de Maria i NOR-B faran un *mapping* a la Casa Pujador.

El divendres 14, a les 20.15 h, es projectarà als Cines Olot el film *El cuento de la princesa Kaguya*, d'Isao Takahata.

A més, es podrà veure l'exposició amb els guanyadors del Premi Eva Toldrà a l'Escola d'Art (del 13 al 28 d'octubre). I també tindran lloc les xerrades "Estratègies il·lustratives", de Pep Montserrat (dijous 13, 11.30 h, Casal Marià), i "La fúria de les imatges", de Joan Fontcuberta (divendres 28, 12 h, sala El Torín).

## Per Sant Lluç, visitar els Museus té premi

Totes les persones que passin pel Museu dels Sants, el Museu de la Garrotxa, el Museu dels Volcans i Can Trincheria entre el 15 d'octubre i el 30 de novembre podran participar en un sorteig per guanyar un abonament per al Sismògraf 2017. A més, els dies 15, 16 i 18 els Museus d'Olot faran jornada de portes obertes i han organitzat diverses activitats relacionades amb les exposicions temporals que s'hi poden veure en aquest moment.



## "Identitats ImPossibles"

Fins al 20 de novembre

Continua al Museu dels Sants aquesta exposició que és l'activitat central de l'itinerari format per propostes enfocades a parlar sobre la diversitat sexual i de gènere. A més de la mostra, aquestes són les activitats programades per l'octubre:

### TEATRE

#### **La coronació de Barbarella**

Dijous 6\_21 h\_Teatre Principal d'Olot  
Més informació a la pàgina 10

### XERRADA

#### **"Àngels i insectes. El paper de l'art en la construcció del gènere", a càrrec del crític d'art Pere Parramon**

Dissabte 8\_18 h\_Museu dels Sants

### XERRADA

#### **"5 cèntims de... arts escèniques i sexualitats", a càrrec de Xavier Albertí i Jordi Duran**

Dijous 27\_20 h\_Sala La Carbonera,  
Albertí és el director del Teatre Nacional de Catalunya i coautor del llibre *Guimerà: home i símbol*. Duran és el director de Fira Tàrraga i de l'espectacle *La coronació de Barbarella*.

### TAULA RODONA

#### **"Sexe i religió: un diàleg des de la diversitat", amb Teresa Forcades, Daniel Ahmed Said i Dharam Paul Ackoo**

Divendres 28\_20 h\_Sala El Torín

Debat entre tres representants de les tres religions majoritàries a la ciutat d'Olot: el cristianisme, l'islam i el sikhisme. Moderarà l'acte Jordi Puig, dinamitzador del Grup Interreligiós d'Olot.



## Museu dels Volcans

### “Conservació de fauna fluvial de les conques dels rius Ter, Fluvià i Muga”

Fins al 4 de novembre

Life Potamo Fauna és un projecte d'interès europeu de la Xarxa Natura 2000 que treballa per la recuperació i conservació d'espècies fluvials amenaçades. L'exposició explica totes les actuacions que es duen a terme per salvar mol·luscs, peixos, amfibis i tortugues aquàtiques.

El diumenge 16, a les 9 h, el coordinador del projecte, Miquel Campos, oferirà un **itinerari per descobrir la fauna al voltant del Fluvià**. El punt de trobada serà davant del Museu dels Volcans.



## Biblioteca Marià Vayreda

### “Ramon Llull: un viatge de 700 anys”

Del 15 d'octubre al 30 de novembre

Amb motiu dels 700 anys de la mort de Ramon Llull, el Servei de Català d'Olot-la Garrotxa, l'Institut de Cultura d'Olot i l'Any Llull mostren fragments de diverses obres de l'autor perquè el visitant conegui millor el pensament d'aquest savi mallorquí. L'exposició també serveix per comparar el català de set segles enrere amb el d'ara i així adonar-nos que no ha canviat tant.

## Pati de l'Hospici

### “Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2016”

Del 7 d'octubre al 6 de novembre

L'exposició recopila els 16 projectes seleccionats per als Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona. Entre ells, n'hi ha de diversos arquitectes garrotxins: Eduard Callís i Guillem Moliner, Arnau Vergés, Xevi Bayona i Adrià Villarejo, Interiors A2 Estudi i l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.

## Sala Oberta

### “Miquel Blay, sentiment olotí”

Fins al 15 de gener

El Museu de la Garrotxa mostra l'estreta relació que Miquel Blay mantenia amb Olot, la seva ciutat natal, en una exposició organitzada coincidint amb l'Any Blay, celebrat aquest any amb motiu del 150è aniversari del seu naixement. L'exposició repassa la vida i obra de l'escultor des de l'etapa de formació fins als diversos homenatges que li va fer la ciutat, a través d'escultures, dibuixos, retrats i diversos documents.

En relació a la mostra s'han programat les següents activitats:

#### XERRADA

“Miquel Blay. Trajectòria vital i artística”,  
a càrrec de **Pilar Ferrés**

Dissabte 1\_18 h\_Museu de la Garrotxa

#### VISITA GUIADA

A càrrec de **Mercè Doñate, comissària de l'exposició, i Idoia Tantulla, restauradora**

Diumenge 16\_12 h\_Sala Oberta

**Presentació del catàleg de l'exposició Miquel Blay (1866-1936)**

Dissabte 22\_18 h\_Museu de la Garrotxa

**Vitrina del mes dedicada a Miquel Blay**

Durant tot el mes\_Arxiu Comarcal de la Garrotxa

**Restaurem els guixos monumentals de Miquel Blay**

Els dimarts i els dijous de 17 a 19 h, i els dissabtes 1, 15 i 22 d'octubre d'11 a 14 h\_Sala Oberta



## Sala Oberta 2

### “Art i ecologia. Paisatges volcànics i paradisos oceànics”

Fins al 20 de novembre

El periodista i ecologista Santiago Vilanova i Tané (Olot, 1947) mostra un recull de la seva obra pictòrica, que transporta l'espectador fins a la Polinèsia, als Alps i a terres volcàniques. Els seus treballs mostren una naturalesa salvatge, influenciada per Paul Gauguin, Vincent van Gogh i els expressionistes alemanys.

El dia 15 d'octubre, a les 18 h, Vilanova participarà en una **taula rodona** sobre “Art i naturalesa” amb Narcís Comadira i Claudi Casanovas. Presentarà l'acte Domènec Moli.



## Sala 15

### “Enric Colldecarrera. Vida i color”

Fins al 30 d'octubre

Pintor expressionista, autodidacte, Enric Colldecarrera (Olot, 1961) exposa temes paisatgístics i quadres abstractes. La seva pintura traspuja vitalitat, a través de traços vigorosos i colors estridents. “Quan pinto, no penso; sento”, confessa Colldecarrera.



## Can Trincheria

### “Fluxos”, de Berta Prujà

Del 7 al 26 d'octubre

“Fluxos” és un projecte creatiu que neix d'una vivència pròxima de malaltia. La Berta Prujà s'endinsa en el misteri de la biologia, recreant unes imatges evocadores de paisatges matèrics, microscòpics, vius, canviants, inquietants i emocionals. És un intent de captar els processos subtils de la matèria (tant viva com pictòrica) que es combinen en un aparent atzar seguint pautes que sovint desconeixem. Pretén fer visible un flux viu de matèria en moviment continu, de color estrident que, flotant en un espai aquós, es desplega en totes direccions amb transparències i reflexos. Els diferents elements s'uneixen, se separen i lluiten per obrir-se pas entre l'aigua, el moviment i el color per tal de tornar a viure creant quelcom nou.

### “Turamàgic”, de Carles Gil

Fins al 2 d'octubre\_Can Trincheria

Fotografies del moviment de la faràndula olotina que transmeten l'emoció dels gegants, nans i cavallets.

### “El Roto: Escombros”

Del 3 de setembre al 21 d'octubre

Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Una selecció de les vinyetes àcides i satíriques que Andrés Rábago publica diàriament a *El País*.

### “Premis d'il·lustració Eva Toldrà”

Del 13 al 28 d'octubre\_Escola d'Art d'Olot

Ho organitza: Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot

### “Cantautors a Olot”

Del 24 d'octubre al 30 de desembre

Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Cartells, fotografies, programes de mà, articles i portades de revistes recorden la força de la cançó d'autor a Olot a meitat dels seixanta.

### Fotografies d'Anna Forn Planes

Fins al 7 d'octubre\_Cafè Art Fontanella

### Obres d'art digitals de Lluís M. Plans

Fins al 7 d'octubre\_Cafè Art Fontanella

Venda d'entrades per als  
espectacles de Rialles i El Més Petit  
de Tots a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al  
Teatre i a Can Trincheria

\_per a tota  
la família

15

## Hora del Conte

La Biblioteca Marià Vayreda segueix aquest mes el lema *Com gat i gos*. El dilluns 10 Dolors Arqué explicarà el conte *Es regala gossa*, a la sala infantil. El dilluns 24 serà la companyia La Minúscula qui narrarà la història *Contes de gats, tants gats, tants barrets*. Totes dues sessions seran a les 18 h.

## Tallers de llum per experimentar i crear espais efímers

L'espai Com un Llum ofereix tallers familiars pensats per a nens de 3 a 12 anys. En els tallers, a través de la imaginació i la creativitat s'exploren les possibilitats que ofereix la llum per explicar coses, expressar i transmetre emocions.

Trobareu tota la informació dels tallers a [comunllum.net](http://comunllum.net).

## El Més Petit de Tots

El 5 i 6 de novembre torna el festival El Més Petit de Tots, pensat expressament per a infants menors de cinc anys. La companyia Dansmakers hi representarà *Ondersteboren*, un espectacle en què una ballarina i un músic conviden els menuts a experimentar amb el so i el moviment. I Imaginart interpretarà *Little Night*, una experiència interactiva en què els nens són els protagonistes absoluts d'una història d'humor plena de personatges fantàstics.

**PREU D'UN ESPECTACLE:**  
6 euros els nens, 10 euros els adults  
**PREU PER ALS DOS ESPECTACLES:**  
10 euros els nens, 15 euros els adults



## Rialles

### Tea Time

### Mag Txema

**Diumenge 2\_17 h\_Teatre Principal d'Olot**

Aparicions, desaparicions i manipulacions que transformen la realitat. Un espectacle de màgia visual feta per un jove mag, que captivarà tant grans com petits.



## Beatles for Kids

### Abbey Road

**Dissabte 15\_17 h\_Plaça Campdenmàs**

Un espectacle 100% interactiu per apropar les cançons dels Beatles a totes les edats. Avis, pares i fills ballaran i cantaran temes mítics de la banda de Liverpool de la mà d'un dels millors grups d'homenatge. En cas de pluja, l'acte es farà a la sala El Torín.

## L'Endrapasomnis

### Companyia Teatre al Detall

**Diumenge 23\_17 h\_Teatre Principal d'Olot**

Inspirat en el conte de Michael Ende, narra la història de la princesa Dormissona, que no pot dormir perquè té malsons. Els seus pares ja han provat, sense èxit, tots els remeis, i només els queda una solució: l'Endrapasomnis. Millor espectacle familiar 2014 als Premis de la Crítica.

**PREU RIALLES: 7 euros,**  
**6 per als socis de Rialles**

## **Faber ha obert les seves portes i ho ha fet a Olot. Des d'ara, faran estades de treball a la ciutat professionals de tots els àmbits i procedents d'arreu del món, en la que és l'única residència d'aquestes característiques a Catalunya.**

### **Ha estat un llarg camí, fins aquí.**

Sí, un projecte d'aquestes característiques necessita consens i suport de les administracions. També hi havia competència; Olot no era l'única ciutat que havia plantejat un projecte com aquest, per això estem molt contents d'haver-nos-en sortit. A més, comptar amb el suport de la Generalitat de Catalunya és una garantia d'estabilitat a mitjà i a llarg termini.

### **Qui seran els residents?**

Faber és una residència catalana i internacional. És això el que fa que sigui tan interessant i que estiguem tan contents que sigui finalment a Olot. A Faber hi arriben persones d'arreu del món, i també de Catalunya, avalades per un currículum de prestigi i un projecte de treball que redunda en benefici propi, en el d'Olot i en el de Catalunya. La selecció es farà d'acord amb els criteris de qualitat de la proposta presentada i de les activitats de retorn.

En la primera estada tenim escriptors com Philip Hoare (Regne Unit), Jorge Galán (El Salvador) o Anna Ballbona (Catalunya), però també traductores com Satu Ekman, dramaturgues com Anzhelina Polónskaia, documentalistes com Erga Netz o poetes com Noufel Bouzeboudja. Durant les estades següents ens visitaran historiadors, assagistes, editors, investigadors, i deixeu-me que us avanci que durant el quart període de residència tindrem una companyia de dansa.

### **Què fa diferent Faber respecte d'altres institucions i d'altres residències?**

Faber és una residència única en primer lloc per la

interdisciplinarietat i el fet de treballar per projectes: els residents vindran a treballar en projectes personals però també en projectes conjunts i compartits. En segon lloc, Faber és una institució de servei a altres institucions. Les activitats es faran d'acord amb un projecte que vol respondre a les demandes de la ciutadania i del món empresarial del territori. Per acabar, la voluntat d'establir

convenis de col·laboració amb entitats, institucions, organitzacions i empreses d'arreu del país.

### **Per què en un hotel?**

Faber no és un espai sinó un seguit de tasques i activitats. En un temps en què qualsevol projecte necessita un edifici, a Faber valorem l'activitat per sobre de l'espai que s'ha d'ocupar. En comptes de bastir edificis per allotjar les idees, podem fer funcionar els projectes i les activitats sense necessitat de tenir un edifici propi.



Foto: Martí Albesa

### **Quin sentit té per a Olot i per a Catalunya una institució d'aquesta mena?**

Faber és una eina de relacions entre països, cultures, disciplines artístiques i branques del coneixement. És un espai de trobada que volem posar al servei d'institucions, organitzacions i empreses, i quan dic servei, vull dir exactament això: la residència es posa al servei de la resta d'agents culturals de la ciutat i del país perquè hi allotgin les persones que tinguin projectes interessants i que necessitin temps i espai per desenvolupar-los.