

plafó

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ CULTURAL D'OLOI
número 130_NOVEMBRE 2016_

_Lluèrnia torna a il·luminar Olot

_2a edició de la mostra de teatre El Petit Format

_Convocatòria per als Premis Literaris Ciutat d'Olot 2017



Olot Cultura

1 dimarts

2 dimecres

3 dijous

Xerrada de Joan Bricall
Sala d'actes de l'IMPO_17.30 h

**Conversa entre l'escriptor
Andrew Dowling i l'historiador
Jaume Claret**
Can Trincheria_19 h

**Presentació de les parelles
lingüístiques**
Can Monsà_18.30 h

"Scotland, so near, so far"
**Conversa entre David Manderson
i Francesc Serés** (xerrada en anglès)
Can Trincheria_19 h

Xerrada de Marta Albaladejo
Seu d'Òmnium Garrotxa_19.30 h

7 dilluns

**Hora del Conte
amb Dolors Arqué**
Biblioteca Marià Vayreda_18 h

8 dimarts

9 dimecres

10 dijous

Dansa / Espheres
Teatre Principal d'Olot_21 h

14 dilluns

15 dimarts

16 dimecres

17 dijous

**Acte de lliurament
de les Beques Ciutat d'Olot**
Arxiu Comarcal de la Garrotxa_11 h

Xerrada de Montserrat Soler
Sala d'actes de l'IMPO_17.30 h

21 dilluns

**Hora del Conte
amb Laura Comas**
Biblioteca Marià Vayreda_18 h

22 dimarts

23 dimecres

24 dijous

Xerrada de Melcior Comes
Can Trincheria_18 h

EL PETIT FORMAT

28 dilluns

29 dimarts

**"El poeta i l'amic escriptor.
Orígens de la poesia",
a càrrec de Joan Mercader**
Biblioteca Marià Vayreda_20.30 h

30 dimecres

Xerrada de Joan López i Carrera
Sala d'actes de l'IMPO_17.30 h

**Presentació del llibre *Els secrets
de parlar en públic***
Can Trincheria_18.30 h

Club de lectura fàcil
Biblioteca M. Vayreda_19 h

Si voleu que les vostres activitats es
publiquin en aquesta agenda feu-nos-
ho saber a Can Trincheria o bé al
correu electrònic plaf@olot.cat

4 divendres

Xerrada de Jordi Armadans
Núria Social_19 h

Filmoteca / La habitació azul
Cines Olot_22 h

PROJECTEM LA PAU

5 dissabte

El Més Petit de Tots / Ondersteboren
Teatre Principal d'Olot_10.30 i 12 h

Xerrada de Javi Palomo
Museu dels Sants_18 h

Presentació del disc llibre *Deú n'hi Duo... I encara gràcies*
Sala El Torín_19 h

PROJECTEM LA PAU

6 diumenge

El Més Petit de Tots / Little night
Teatre Principal d'Olot_10.30, 11.15, 12, 17.15 i 18 h

ENTRADA GRATUÏTA
ALS MUSEUS D'OLOT

11 divendres

Xerrada de Cesc Gelabert
Casal Marià_19 h

Xerrada de Xavier Puigvert
Arxiu Comarcal_19 h

Música / Pee Wee Ellis Quartet
Sala El Torín_22 h

Cineclub / Still the enemy within
Cines Olot_22 h

VI JORNADES D'ARTTERÀPIA

12 dissabte

LLUÈRNIA

VI JORNADES D'ARTTERÀPIA

13 diumenge

Trobada de l'Associació d'Amics Col·leccionistes
Plaça Clarà_10 h

Rialles / Screen Man
Teatre Principal d'Olot_16.30 i 18 h

Tarda de ball amb Blue Moon
Sala El Torín_18 h

18 divendres

Jornada Europe for You
Núria Social_19 h

Xerrada / Els Grans Interrogants de la Ciència
Casal Marià_19 h

Filmoteca / Todos queremos algo
Cines Olot_22 h

19 dissabte

Taller de fanals
Biblioteca Marià Vayreda_11 h

Visita guiada a l'exposició "Miquel Blay, sentiment olotí"
Sala Oberta_12 h

Xerrada de Concepció Patxot
Sala d'actes de l'Hospici_19.30 h

Cabaret / #Dputucool
Sala El Torín_22 h

FIRA ORÍGENS

20 diumenge

DIADA DEL SARDANISTA

FIRA ORÍGENS

25 divendres

Mostra audiovisual VOC
Núria Social_18 h

Presentació del llibre *Eveli Barnadas Vila*
Arxiu Comarcal de la Garrotxa_19 h

Concentració i manifest contra la violència de gènere i presentació del llibre *El silenci dels telers*
Plaça d'Esteve Ferrer / Can Trincheria_19 h

Presentació del documental *Acrobiketrip*
Cines Olot_22 h

EL PETIT FORMAT

26 dissabte

Presentació del catàleg *Miquel Blay (1866-1936)*
Museu de la Garrotxa_18 h

Mostra audiovisual VOC
Núria Social_18 h

EL PETIT FORMAT

27 diumenge

Rialles / Plors de cocodril
Teatre Principal d'Olot_17 h

Òpera al cinema / Tristan i Isolda
Cines Olot_19 h

EL PETIT FORMAT

Exposicions

Sala Oberta
"MIQUEL BLAY, SENTIMENT OLOTÍ"
Fins al 15 de gener

Pati de l'Hospici
"PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES DE GIRONA 2016"
Fins al 6 de novembre

Museu dels Volcans
"CONSERVACIÓ DE FAUNA FLUVIAL DE LES CONQUES DELS RIUSTERS, FLUVIÀ I MUGA"
Fins al 4 de novembre

Biblioteca Marià Vayreda
"RAMON LLULL: UN VIATGE DE 700 ANYS"
Fins al 30 de novembre

Sala Oberta 2
"ART I ECOLOGIA. PAISATGES VOLCÀNICS I PARADISOS OCEÀNICS"
Fins al 20 de novembre

Arxiu Comarcal de la Garrotxa
"CANTAUTORS A OLOT"
Fins al 30 de desembre

Museu dels Sants
"IDENTITATS ImPOSSIBLES. GÈNERE, DESIG I ICONOGRAFIA"
Fins al 20 de novembre

Can Trincheria
"ATRAPANT LLUÈRNIES"
Fins al 16 de novembre

Pati de l'antic Hospital
"LES RAONS DE LA COOPERACIÓ"
Del 17 al 30 de novembre

Ideal-OJG
"SEMPRE JOVES"
Fins al mes de febrer

EDITA

Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot,
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot
Tel. 972 27 27 77
plafo@olot.cat

Dipòsit legal: Gi-1081-1997
Fotografia portada: Duaita Prats (Tau)

El PLAFÓ amb la col·laboració de la:



Diputació de Girona

Olot, ciutat adherida a:

EDUCAR
un repte
de tots

Transversal

Xarxa d'activitats culturals

Convocatòria dels Premis Ciutat d'Olot 2017

Un any més l'Institut de Cultura d'Olot convoca els Premis Literaris Ciutat d'Olot per promoure la creació de literatura en català. Com en les darreres edicions, els premis tindran tres categories:

El Premi Marian Vayreda de Prosa Narrativa (51a edició), per a obres de gènere narratiu. Un premi dotat amb 10.000 euros i la publicació de l'obra per part de l'Editorial Empúries.

El Premi Joan Teixidor de Poesia (51a edició), dedicat a reculls d'haikus d'un mateix autor. Viena Edicions s'encarrega de la publicació de l'obra guanyadora i l'autor rep un premi en metàl·lic de 2.000 euros.

I el Premi de Novel·la Juvenil, per a novel·les adreçades a joves de 13 a 16 anys (48a edició), amb una dotació econòmica de 4.500 euros i la publicació de l'obra guanyadora per part de Llibres del Segle.

El termini per presentar-se als premis finalitzarà l'1 de març del 2017 i el guanyador es donarà a conèixer el 10 de juny del 2017.

Es podran consultar les bases completes a la pàgina web www.olotcultura.cat a partir del 14 de novembre.



La Xarxa de Museus de Catalunya es va reunir a Olot

A la reunió hi van participar els directors dels museus d'art que integren la Xarxa, a més de representants de la Generalitat encapçalats pel director del MNAC. La trobada va servir per definir les grans línies de treball que la Xarxa ha de portar a terme entre el 2016 i el 2019. Una de les voluntats principals és l'intercanvi d'obres d'art.

Els Museus d'Olot, al Canal 33

Els Museus d'Olot han estat seleccionats pel programa *Art endins*, del Canal 33, que vol acostar a la població el patrimoni de les arts plàstiques que hi ha a Catalunya. Participaran en tres episodis: el primer va ser el mes passat, en què es va parlar de l'obra dels germans Vayreda. El 24 de novembre es parlarà de la col·lecció de cartells modernistes de Cigarrillos París i el 8 de desembre, sobre la feina dels benefactors.

Arteràpia a la Sala Oberta

En relació amb l'exposició dedicada a Miquel Blay (més informació a la pàgina 14) s'ha organitzat un programa pilot sobre arteràpia per apropar l'art a col·lectius que sovint no visiten les exposicions i així fer els museus més accessibles. En els tallers, que ha impartit Altrart, hi han participat grups de l'escola d'educació especial Joan XXIII, l'ONCE i La Fageda.

Segona estada de residents a Faber

El 24 d'octubre van arribar a Faber els primers residents de la segona estada, que hi conviuran fins al 20 de novembre. En aquesta ocasió s'hi estaran Andrew Dowling (historiador gal·lès), Llätzer Garcia (dramaturg català), David Manderson (escriptor escocès), Valèria Gaillard (periodista i traductora catalana), Roy Horovitz (dramaturg israelià), Salem Zenia (escriptor de la Cabília), Iván de la Nuez (gestor cultural cubà), Kristiina Drews (traductora finlandesa) i Marta Marín-Dòmine (traductora i escriptora catalana).

Oberta la convocatòria per presentar projectes per al SismOFFgraf

El SismOFFgraf, l'off del festival Sismògraf, se celebrarà el dissabte 29 d'abril (Dia Mundial de la Dansa), durant tot el dia, a les fonts de Sant Roc, i posarà el focus en els creadors locals. Fins al 30 de novembre hi ha temps per presentar propostes per participar-hi a través de l'adreça sismoffgraf@gmail.com. Trobareu tota la informació de la convocatòria a www.sismoffgraf.cat.



Foto: Martí Albesa

Tena Busquets ja té el FAD

La directora del Sismògraf i de la programació d'arts escèniques d'Olot Cultura, Tena Busquets, va rebre el Premi FAD Sebastià Gasch. En una cerimònia al Museu del Disseny de Barcelona, va recollir el premi —una màscara dissenyada pel poeta visual Joan Brossa. A més d'unes paraules de reconeixement per a tot l'equip amb qui treballa, Tena Busquets va agrair que es valorés la descentralització del treball artístic.

La música d'Olot Cultura, nominada als Premis Arc

La programació musical d'Olot Cultura, sota la direcció de Jordi Serrat, ha estat nominada als Premis Arc 2016 de la Indústria Musical del Directe. El veredicte es donarà a conèixer el proper 28 de novembre en un acte a la Sala Barts de Barcelona. L'any 2012 Olot va rebre un Premi Arc per la programació musical de Festes del Tura.

Projectem la pau

4 i 5 de novembre

Projectem la pau és un programa d'activitats que s'organitza amb la voluntat de fomentar el concepte de pau a la ciutat d'Olot. La iniciativa és una més de les propostes que es promouen en aquest sentit des de l'Ajuntament d'Olot arran de la moció aprovada fa un parell d'anys per declarar Olot Municipi de Cultura de Pau.

Les activitats del programa *Projectem la pau* començaran el divendres 4 de novembre amb la **xerrada “Síria, 5 anys després”, a càrrec de Jordi Armadans**, membre de Fundipau (19 h, Núria Social).

El dissabte a la tarda, a partir de les 16.30 h, a la plaça de Campdenmàs, s'ha organitzat l'activitat per a tota la família **Jocs per al diàleg**. I, a la mateixa hora, a la plaça Major, Ofolk i Adag 40 oferiran **balls tradicionals**.

A les 18 h, des de la plaça Major, començarà la **Marxa per la Pau**, que acabarà a l'ajuntament. Es projectarà a la façana del consistori el **mapatge Projectem la pau**, elaborat amb els dibuixos de llocs en conflicte armat que han fet infants d'Olot. Tot seguit es llegirà un manifest per la pau i es construirà un símbol de pau amb espelmes.

A més, del 17 al 30 de novembre, al pati de l'antic Hospital, es podrà veure l'exposició **“Les raons de la cooperació”**.

Projectem la pau està organitzat pel Consorci d'Acció Social de la Garrotxa i pel Consell de Cooperació d'Olot.

VI Jornades d'artteràpia a Olot

11 i 12 de novembre_Casal Marià

Nova edició d'aquestes jornades dedicades a promoure l'artteràpia, una pràctica terapèutica que proposa la integració emocional de la persona mitjançant els llenguatges artístics i les capacitats creatives de cada individu. L'objectiu de les jornades, que organitza Altrart, és continuar apropant els professionals de l'educació, de la cultura i de la salut, i també la ciutadania en general, a l'artteràpia com a eina per al desenvolupament personal a través de l'exposició de casos reals i pràctics de projectes realitzats. En aquesta edició cal destacar una xerrada del ballarí i coreògraf Cesc Gelabert i una conferència d'Antoni Vila Casas, fundador de la col·lecció d'art contemporani més gran de Catalunya. La participació a les jornades és gratuïta, però cal inscriure-s'hi a través del correu contacte@altrart.cat. Es pot consultar tota la informació i el programa complet al web de l'entitat organitzadora www.altrart.cat.

**“Una tarda a l’òpera”,
a càrrec de Joan Bricall i Saucourt**

Dimecres 2_17.30 h_IMPO

Comentaris a l’entorn de l’obra *Carmen*, de Georges

Bizet

Ho organitza: ACUGA

**“L’independentisme català.
Com s’explica i on va?”**

Dimecres 2_19 h_Can Trincheria

Conversa entre l’escriptor Andrew Dowling i
l’historiador Jaume Claret

Presentació de les parelles lingüístiques

Dijous 3, 18.30 h Can Monsà

Ho organitza: Servei de Català d’Olot-la Garrotxa

**“Podem convèncer amb la paraula?
Argumentar, motivar, fer claus de judo
verbal”, a càrrec de Marta Albaladejo i Mur**

Dijous 3_19.30 h_Seu d’Òmnium Garrotxa

Ho organitza: Òmnium Garrotxa

**“Síria, 5 anys després”, a càrrec de
Jordi Armadans, membre de Fundipau**

Divendres 4_19 h_Núria Social

Activitats de les jornades *Projectant la pau*.

**“Olot és un model de planificació? Olot com a
puzzle urbà”, a càrrec de Xavier Puigvert**

Divendres 11_19 h_Arxiu Comarcal

Ho organitza: PEHOC

**“La mirada d’un creador”,
a càrrec de Cesc Gelabert**

Divendres 11_19 h_Casal Marià

Col·loqui paral·lel de les Jornades d’Artteràpia.

Ho organitza: Altrart

**“Dones químiques al llarg de la història”,
a càrrec de Montserrat Soler i Nogué**

Dimecres 16_17.30 h_IMPO

Ho organitza: ACUGA

ELS GRANS INTERROGANTS DE LA CIÈNCIA

**“Espai, temps i ones gravitacionals: l’encertava
Einstein ja fa cent anys?”,
a càrrec d’Albert Bramon**

Divendres 18_19 h_Casal Marià

Ho organitzen: SIGMA i ICCO

II Jornada Europea Europe for You

Divendres 18_19 h_Núria Social

Ho organitzen: Garrotxa Jove, Oficina Jove, Núria Social i
Resilience Earth

**“Perspectives d’una seguretat social
catalana”, a càrrec de Concepció Patxot**

Dissabte 19_19.30 h_Sala d’actes de l’Hospici

Ho organitza: Estelada 2014

**“El poder de la literatura”, a càrrec de
Melcior Comes**

Dijous 24_18 h_Can Trincheria

Ho organitza: Servei de Català d’Olot-la Garrotxa

**Presentació del llibre *Eveli Barnadas Vila,
de Joan Barnadas***

Divendres 25_19 h_Arxiu Comarcal de la

Garrotxa

**Presentació del llibre *El silenci dels telers,
d’Assumpta Montellà***

Divendres 25_19 h_Can Trincheria

Abans es farà una concentració i lectura del manifest
contra la violència de gènere davant de l’església de
Sant Esteve.

Ho organitza: Alba, Associació de Dones de la Garrotxa

**“El poeta i l’amic escriptor. Orígens de la
poesia”, amb Joan Mercader**

Dimarts 29_20.30 h_Biblioteca Marià Vayreda

El poeta Joan Mercader compartirà anècdotes de
la seva trajectòria poeticoliterària. Presentarà l’acte
Lluís Busquets i Grabulosa.

Ho organitza: Rapsòdia, Veus Literàries

**“Dels anys vuit-cents als dos-cents abans
de Crist: una etapa vital en la història de la
humanitat”, a càrrec de Joan López i Carrera**

Dimecres 30_17.30 h_IMPO

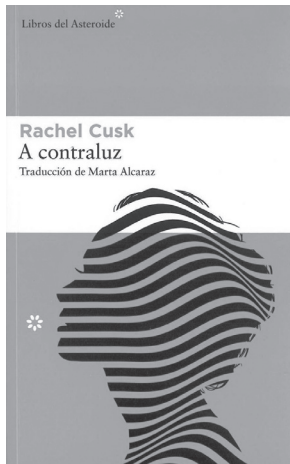
Ho organitza: ACUGA

**Presentació del llibre *Els secrets de parlar
en públic*, a càrrec dels autors Mariona
Casas, Josep M. Castellà i Montserrat Vilà i
Santassusana**

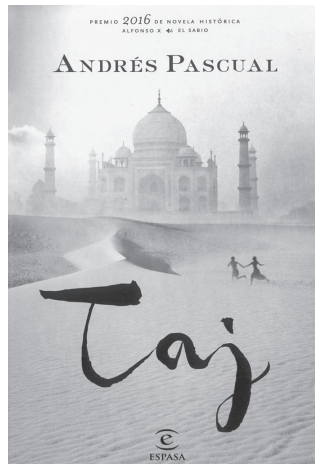
Dimecres 30_18.30 h_Can Trincheria

Ho organitzen: Col·lectiu de Mestres de la Garrotxa i Llibreria
Drac.

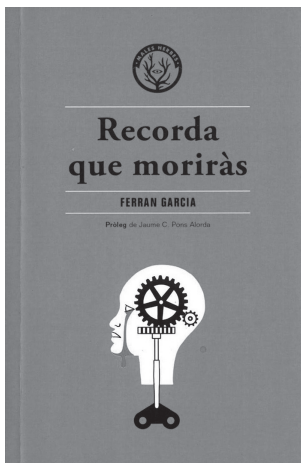
Novetats a la Biblioteca Marià Vayreda



_CUSK, Rachel
A contraluz



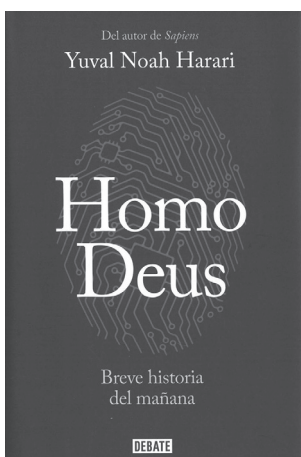
_PASCUAL, Andrés
Taj



_GARCIA, Ferran
Recorda que moriràs



_PETTERSON, Per
Sortir a robar cavalls



_HARARI, Yuval Noah
Homo Deus: breve historia del mañana



_RUIZ, Gemma
Argelagues

El joc de les cançons

Si sabeu el títol i l'autor d'aquesta cançó, podeu anar a la Biblioteca Marià Vayreda i omplir les butlletes que hi trobareu. Entre tots els participants que l'hagin encertat se sortejaran dues entrades per a un dels espectacles d'Olot Cultura.

“How many roads must a man walk down
Before you call him a man?
Yes, 'n' how many seas must a white dove sail
Before she sleeps in the sand?
Yes, 'n' how many times must the cannonballs fly
Before they're forever banned?
The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind

How many years can a mountain exist
Before it's washed to the sea?
Yes, 'n' how many years can some people exist
Before they're allowed to be free?
Yes, 'n' how many times can a man turn his head
Pretending he just doesn't see?
The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind

How many times must a man look up
Before he can see the sky?
Yes, 'n' how many ears must one man have
Before he can hear people cry?
Yes, 'n' how many deaths will it take till he knows
That too many people have died?
The answer, my friend, is blowin' in the wind
The answer is blowin' in the wind”

Hora del Conte

Dilluns 7 i dilluns 21 _18 h
Entrada gratuïta

Taller de fanals amb la companyia La Sal

Dissabte 19 _11 h
PREU: 3 euros. Cal inscripció prèvia

Club de lectura fàcil

Dimecres 30 _19 h
Es comentarà el llibre *Conte de Nadal*, de Charles Dickens

Lluèrnia, el festival del foc i de la llum, torna el 12 de novembre

Quaranta-sis instal·lacions relacionades amb el foc i la llum formaran l'edició d'aquest 2016 del festival Lluèrnia. Es podran veure a partir de les 18 h i fins a la mitjanit del dissabte 12 de novembre.

N'hi haurà algunes de gran format com *Ingenus Fluvius*, dels Pim Pam Pum Foc! i Xevi Bayona, que s'ubicarà al riu Fluvià i consistirà en foc surant sobre l'aigua, o *Windows 51* que convertirà Can Jombi en un vibràfon de llum ubicant un focus a cadascuna de les finestres. També destaca una proposta que podrem veure al carrer Fontanella, creada a partir de l'obra *Les ciutats invisibles dels nens*, d'Italo Calvino, o l'exposició de *Flâneur*, que s'instal·larà a la plaça Major i que s'hi podrà veure fins al 28 de novembre. Marta Aumatell i Esteve Planella convertiran el Firal en un gran saló de ball amb més de 200 balladors voluntaris amb *L'últim ball*.

La implicació de la ciutat

De totes les instal·lacions quatre són obra d'entitats olotines (AV de Sant Miquel, AV de Sant Ferriol, ANC Garrotxa i el Club Escacs Olot). També participen en el festival nens i nenes de les escoles i instituts de la ciutat, de l'Escola d'Expressió i del PTT. A més es compta amb una cinquantena de voluntaris que ajudaran en el muntatge de les instal·lacions. En total, més de 3.000 persones implicades directament en Lluèrnia. L'organització convida els ciutadans i botiguers a sumar-se a la iniciativa i a col·locar espelmes als balcons, finestres i aparadors. En aquest sentit, es vendran als quioscos de la ciutat



Foto de Josep Rúa

juntament amb el setmanari La Comarca "lluèrnies" al preu d'un euro, la recaptació de les quals es donarà a Càritas.

Clara Riera serà l'hortolana d'aquest any, el seu Hort de la Llum portarà per títol *Sota una col* i s'instal·larà, com sempre, a les places del Torín. Tornen també els Contes a la vora del foc, que aquest any s'explicaran als rentadors dels Jardins de la Vila Vella i caldrà trobar el drac que estarà amagat al lloc més insospitat...

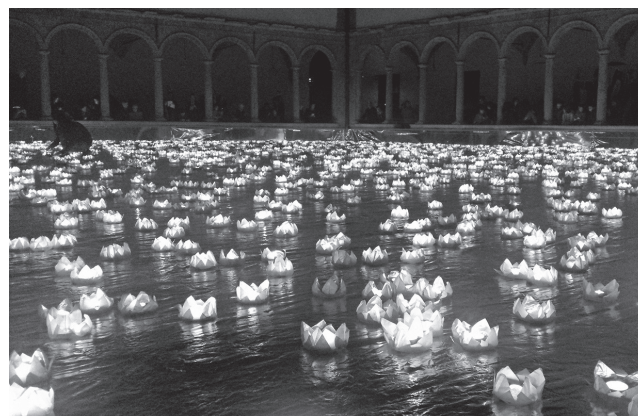


Foto de Pep Fargas

Una novetat destacada és el Lluèrnia Kids: un espai de llum, ombres i experimentació que tindrà seu al Núria Social i conduirà Lola Solanilla.

A més de les instal·lacions, formaran Lluèrnia una sèrie d'espectacles. La Fura dels Baus i la Cooperativa La Fageda presentaran *Teixint vides*, en què una quarantena d'usuaris de La Fageda s'enfilaran en una grua de grans dimensions i faran una coreografia suspesos a l'aire. Ho faran acompanyats dels ministrers de l'Escola de Música d'Olot i amb el suport de voluntaris de l'Ideal – Oficina Jove de la Garrotxa.

El festival es clausurarà a les 23.30 h, als Prats de la Mandra, amb l'espectacle *A-TA-KA*, de la Companyia Cal y Canto Teatro, de Burgos, una proposta feta a partir de grans titelles gegants il·luminats per dins.

Tota la informació a www.lluernia.cat

Venda d'entrades anticipades
a www.olotcultura.cat,
al Teatre i a Can Trincheria

_música

Presentació del disc llibre dels Déu n'hi Duo

Dissabte 5_19 h_Sala El Torín

L'editorial Llibres de Batet presenta el disc llibre *Déu n'hi Duo... I encara gràcies*, una "biografia apòcrifa" escrita per Joan Oller. Format per Toni Vesper Brossa i Carlus Fontfreda, els Déu n'hi Duo s'autodefineixen com un duet de "cançó pro-testa" i les seves composicions es caracteritzen per la ironia, el sarcasme i la lucidesa. La presentació anirà a càrrec de l'autor, acompanyat del crític musical Xevi Planas. Els membres de Déu n'hi Duo i La Principal de Salarsa interpretaran en directe alguns dels seus títols més representatius.

Entrada gratuïta



Concert de fi d'etapa de Teràpia de Shock

Dissabte 3 de desembre_20 h_Teatre Principal

Després de deu anys de trajectòria i amb cinc treballs discogràfics propis (*Escapa't amb mi*, *Tota la nit*, *Que mai no pari*, *Cent mil històries* i *10 anys*), la banda garrotxina Teràpia de Shock s'agafa un descans. Abans, però, han fet una gira de fi d'etapa que clausuraran a Olot. Un concert ple de sorpreses, col·laboracions i en què no faltaran els seus principals èxits musicals.



Pee Wee Ellis Quartet

Divendres 11_22 h_Sala El Torín

Nova cita de Jazz Olot, aquest cop amb un quartet encapçalat pel saxofonista nord-americà Pee Wee Ellis, que porta més de 50 anys sobre els escenaris. Virtuós del saxo, ha destacat també com a compositor i fent arranjaments. És considerat una autèntica llegenda del jazz, però també del *soul* o el *rhythm and blues*. Té deu discos editats en solitari, a més d'una extensa llista de col·laboracions amb altres músics, entre els quals trobem noms com Van Morrison, James Brown, Maceo Parker o Ray Charles.

PREU: 12 euros anticipada, 15 a taquilla



Neix a Olot el Festival VEUS

Del 8 a l'11 de desembre

L'Institut Municipal de Promoció de la Ciutat organitza el nou Festival VEUS, dedicat als grups vocals i de cant coral. La proposta oferirà, per una banda, concerts de qualitat en què la veu serà la protagonista i, per l'altra, activitats participatives (tallers, *jam sessions*, classes magistrals, etc.), tot plegat, amb la voluntat d'apropar aquest tipus de música a la ciutadania.

A més, el festival vol ser un punt de trobada de l'important moviment associatiu que hi ha a Catalunya al voltant d'aquesta temàtica. Així, grups vocals i corals amateurs i professionals podran gaudir durant aquests dies a Olot de formacions a càrrec de professors de renom i podran compartir experiències amb altres cors del país.

Podeu consultar més informació i tota la programació al web www.festivalveus.cat.

DANSA

Espheres, de Moviment Lantana

Dijous 10_21 h_ Teatre Principal d'Olot

La companyia de Banyoles Moviment Lantana presenta la versió de sala de l'espectacle *Espheres*, que es va estrenar en format exterior en el marc del passat Sismògraf a l'Observatori Astronòmic de Batet de la Serra.

A *Espheres* dos ballarins i un funàmbul es mouen al ritme de la música de les estrelles. La posició i la intensitat de llum de les estrelles i els planetes del moment determinat en què té lloc l'espectacle generen una mena de composició musical d'origen celeste. A partir d'això, els artistes les interpreten a través de la dansa i el moviment mitjançant patrons i figures.

Un espectacle programat amb motiu del festival Lluèrnia.

PREU: 10 euros



CABARET

#Dputucool amb The Chanlettes

Dissabte 19_22 h_ Sala El Torín

Espectacle de fi de festa del cicle Identitats ImPossibles, que des del mes de juny ha ofert activitats culturals sobre la diversitat sexual i de gènere amb l'exposició homònima ubicada al Museu dels Sants com a eix central del projecte.

En la línia de les seves propostes, *#Dputucool* és un xou amb ball, paròdies i humor irreverent per construir un retrat esbojarrat de la societat. Els acompanyaran Brigitta Lamoure i la Megapubilla.

The Chanlettes és una companyia de teatre d'humor amb una trajectòria de més de 2.000 actuacions tant en viu com en televisió, i han guanyat els premis Aplaudent Sebastià Gasch (2000) i l'Aste Nagusia de Bilbao (2004).

PREU: 12 euros



2a Mostra de Teatre El Petit Format

Del 24 al 27 de novembre

Segona edició d'aquesta mostra de teatre que té l'objectiu d'oferir espectacles amb una atmosfera intimista que cerca la proximitat entre l'actor i l'espectador en espais de representació reduïts, i també espectacles minimalistes amb un aforament més ampli. Les sessions tindran lloc al Teatre Principal, l'Orfeó, Els Catòlics i en altres espais singulars que, per les seves característiques, ajudaran a aconseguir l'essència del projecte. Enguany la programació inclourà set propostes professionals amb espectacles per a tots els gustos i una companyia local amateur que representarà una obra còmica en un espai tan original com atrevit: el menjador d'una casa.

El festival està impulsat per Una Càpsula de Teatre, una entitat sense ànim de lucre que té l'objectiu de contribuir a enfortir el teixit cultural de la ciutat. Els seus responsables volen complementar i alhora ampliar la programació d'arts escèniques que es porta a terme des de l'Institut de Cultura.



PROGRAMA

—**Venus i Adonis**, amb Emma Vilarasau, Jordi Bosch i Lluís Claret

Dijous 24_21 h_Teatre Principal d'Olot



—**Et vindré a tapar**, de la companyia Espai en Construcció

Divendres 25_21 h_Orfeó Popular Olotí

—**Contes de Tarzan**, amb Cristina Cervià

Dissabte 26_12 h_Can Trinchera

—**En contes d'un cove**, de la companyia De Parranda [espectacle infantil]

Dissabte 26_18 h_Orfeó Popular Olotí

—**Bufonant**, amb Toni Albà

Dissabte 26_19 h_Casal Marià



—**Tal com sóc**, de Pere Hosta [sessió golfa]

Dissabte 26_22.30 h_Els Catòlics

—**Fuita**, d'Una Càpsula Teatre [sessió local]

Diumenge 27_19 h_Els Catòlics

Més informació i venda d'entrades
a www.elpetitformat.com

FILMOTECA

**La habitación azul,
de Mathieu Amalric****Divendres 4_22 h_Cines Olot**

Una història de passió entre dos amants que fantasiegen sobre un futur en comú en una habitació de parets blaves. Amb una estètica hereva de la Nouvelle Vague, el film és una experiència visual fascinant. Projectió en VOSE (francès).

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros

CINE CLUB

**Still the enemy within,
d'Owen Gower****Divendres 11_22 h_Cines Olot**

Un documental sobre la vaga minera a Gran Bretanya el 1984 que, trenta anys, després sembla una guerra civil. Amb un resultat proper a una pel·lícula de suspens, explica el que va ser l'inici de la involució dels drets civils i laborals. Projectió en VOSE (anglès).

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros

FILMOTECA

**Todos queremos algo,
de Richard Linklater****Divendres 18_22 h_Cines Olot**

Linklater reflexiona sobre la història recent d'Amèrica i sobre les seves maneres de representació cinematogràfica. Una obra fresca, divertida i més sofisticada del que sembla. Projectió en VOSE (anglès).

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros**Presentació del documental
Acrobiketrip****Divendres 25_22 h_Cines Olot**

Els olotins Maria Peiroló i Frank Asperó van iniciar, el setembre del 2014, una aventura que els va portar a recórrer en bicicleta 12.000 quilòmetres per 10 països. El trajecte va començar a Istanbul i van travessar Turquia, l'Iran, els Emirats Àrabs, Oman, l'Índia, el Nepal i la Xina fins a arribar a la ciutat d'Ulan Bator, a Mongòlia. Nou mesos en ruta que han reflectit en el documental que ara presenten i en què recullen l'experiència viscuda. Entrada gratuïta. Cal recollir invitació a Can Trincheria o, en cas que en quedin disponibles, des d'una hora abans de començar.

**VOC. Mostra d'audiovisuals
en català****Divendres 25 i dissabte 26_18 h_Núria Social**

La Mostra VOC és un nou projecte d'Òmnium Cultural que té l'objectiu de promoure la producció i difusió de continguts audiovisuals en català. La mostra tindrà lloc a diferents ciutats de Catalunya, entre les quals hi ha Olot. Es faran dues sessions en què es projectarà una selecció de curts.

Ho organitza: Òmnium Garrotxa

PREU: 2 euros**Sessions d'òpera a Cines Olot**

Els Cines Olot inicien un programa de projecció d'òperes i ballets en la majoria de casos en directe, en connexió amb els principals escenaris de tot Europa. Se'n projectarà una cada mes i anirà precedida per una xerrada explicativa a càrrec d'un expert. Aquest mes es podrà veure **Tristan i Isolda des del Teatro dell'Opera di Roma**. Serà el diumenge 27, a les 19 h, als Cines Olot. El preu de les entrades és de 19 euros. Més informació a cinesolot.cat

Venda d'entrades per als
espectacles de Rialles i El Més Petit
de Tots a www.olotcultura.cat,
al Teatre i a Can Trincheria

_per a tota
la família

13

El Més Petit de Tots

Dissabte 5 i diumenge 6_Teatre Principal d'Olot

Olot és una de les dotze ciutats catalanes que organitzen aquest festival d'arts escèniques per a nens de 0 a 5 anys. Espectacles de proximitat i amb pocs espectadors en què es barregen diferents llenguatges: dansa, teatre, audiovisual... A Olot es podran veure dues propostes: *Ondersteboren*, de la companyia Dansmakers (dissabte 5, 10.30 h i 12 h), i *Little night*, d'Imaginart (diumenge 6, 10.30, 11.15, 12, 17.15 i 18 h).

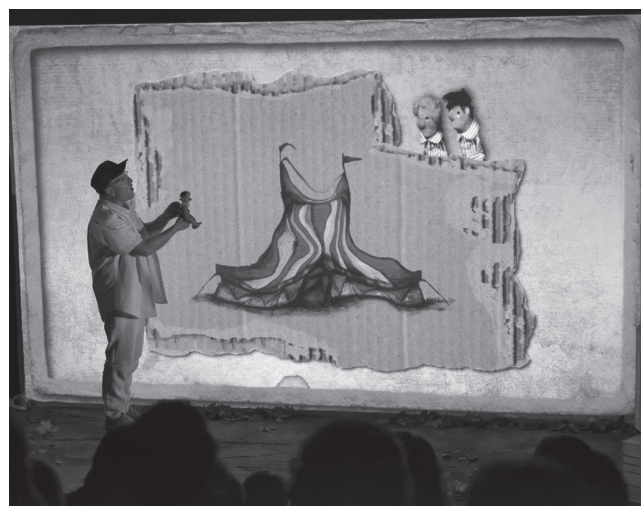


Doble proposta teatral de Rialles

Diumenges 13 i 27_Teatre Principal d'Olot

Aquest mes de novembre, Rialles ofereix dos espectacles: l'obra *Screen man*, de la companyia L'Home Dibuxat (diumenge 13, 16.30 h i 18 h), i *Plors de cocodril*, de la companyia La Pera Llimonera (diumenge 27, 17 h). Dues propostes teatrals pensades per a tota la família.

**PREU DE CADA ESPECTACLE:
7 euros (6 per als socis de Rialles)**



Tal com sóc, tema del mes a la sala infantil de la Biblioteca

La temàtica del mes de novembre de la sala infantil de la Biblioteca està relacionada amb el projecte Identitats ImPossibles sobre la diversitat sexual i de gènere. En relació amb el tema, s'han programat dues sessions de l'**Hora del Conte**. El dilluns 7, Dolors Arqué explicarà *Contes dolços de prínceps i prínceps*, i el dilluns 21 els més petits podran escoltar *Contes sobre diversitat de gènere* a càrrec de Laura Comas. Les dues sessions seran a les 18 h i l'entrada és gratuïta.

A més, el dissabte 19, a les 11 h, la companyia La Sal impartirà un **taller de fanals**. El preu del taller és de 3 euros i cal inscriure-s'hi prèviament a la mateixa Biblioteca.

El Petit Format per als més petits

Un dels espectacles que formen la programació de la mostra de teatre El Petit Format està dedicat al públic infantil. Es tracta de l'obra *En contes d'un cove*, de la companyia De Parranda, que es podrà veure el dissabte 26, a les 18 h, a l'Orfèu Popular Olotí. Més informació i entrades a www.elpetitformat.com.

Com era el català de fa 700 anys?

En relació amb l'exposició "Ramon Llull: un viatge de 700 anys", ubicada a la Biblioteca Marià Vayreda, s'ha preparat una activitat pensada perquè els nens i nenes puguin conèixer a través de jocs com era el català de fa 700 anys. L'activitat es pot fer de forma autònoma en qualsevol moment dins l'horari d'obertura de la Biblioteca. També la poden fer els adults!



Sala Oberta

“Miquel Blay. Sentiment olotí”

Fins al 15 de gener

Segueix a la Sala Oberta aquesta exposició que repassa la relació de Miquel Blay amb la ciutat d'Olot i que va acompanyada d'un programa d'activitats complementàries per aprofundir en la figura de Blay. Els dimarts i els dijous, de 17 a 19 h, i els dissabtes 5, 19 i 26 a la mateixa Sala Oberta, es podrà veure **la restauració en directe dels guixos monumentals de Blay**. El dissabte 19 de novembre, a les 12 h, la comissària de l'exposició, Mercè Doñate, i la restauradora Idoia Tantull oferiran una **visita guiada** a la mostra. I el dissabte 26 de novembre, a les 18 h, al Museu de la Garrotxa es presentarà el **catàleg** que s'ha editat conjuntament amb el Museu d'Art de Girona. I és que els dos museus han col·laborat organitzant cadascun una exposició que forma part del mateix projecte de commemoració del 150 aniversari del naixement de Blay. L'exposició de Girona, dedicada a l'etapa que Miquel Blay va passar a París i a Roma, s'inaugurarà el diumenge 3 de desembre.

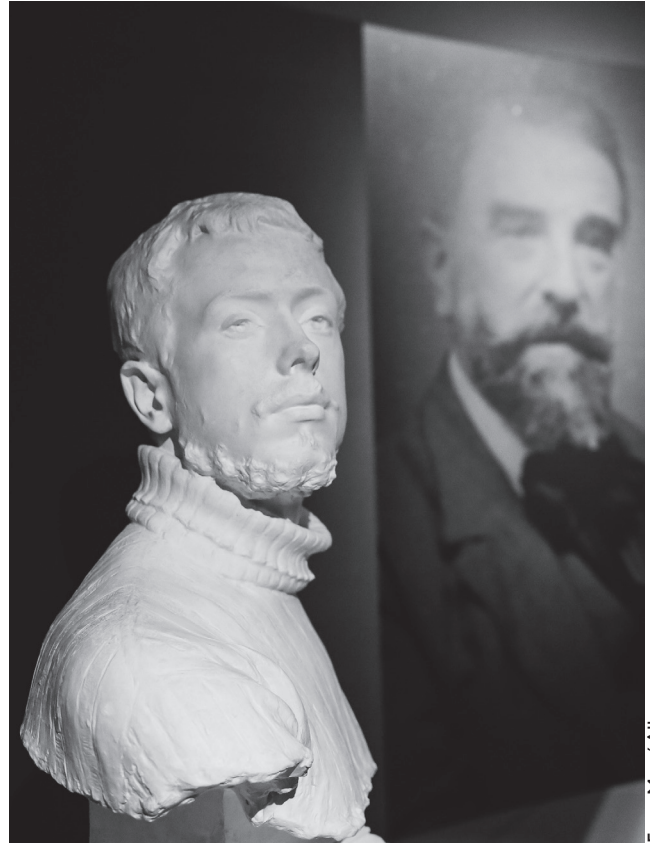


Foto: Martí Albasa

Museu dels Sants

“Identitats ImPossibles.

Gènere, desig i iconografia”

Fins al 20 de novembre

Últimes setmanes per visitar aquesta exposició comissariada per Javi Palomo i Gerard Coll-Planas. La mostra ha estat l'activitat central de l'itinerari cultural organitzat per l'Institut de Cultura d'Olot i el Consorci d'Acció Social de la Garrotxa per tractar els drets civils des de la perspectiva de la igualtat per qüestions sexuals i de gènere. El dissabte 5 de novembre, **Javi Palomo oferirà la xerrada “De quan dos homes es podien unir davant de Déu”** (18 h, Museu dels Sants). Les Hores del Conte de novembre de la Biblioteca Marià Vayreda també estaran dedicades a aquesta temàtica (més informació a la pàgina 13) i, a més, s'ha preparat una guia de lectura amb propostes sobre diversitat sexual i de gènere. El programa d'activitats posarà el punt final amb una festa amb The Chanclettes, que oferiran l'espectacle #Dputucool (més informació a la pàgina 10).



Can Trincheria

“Atrapant lluèrnies”

Fins al 16 de novembre

“Atrapant lluèrnies” és un treball fotogràfic de Duaita Prats, realitzat a partir dels impactes visuals i sensorials que va rebre, càmera en mà, en el seu recorregut per la passada edició del festival del foc i la llum d'Olot, el Lluèrnia 2015. A través de 12 imatges que reflecteixen els aspectes lúdics i, sobretot, espectaculars i enigmàtics d'aquesta proposta, l'autora convida l'espectador a submergir-se en els mons inquietants i d'aventura que les instal·lacions lumíniques recreen. “Atrapant lluèrnies” fa d'avantsala del que serà Lluèrnia 2016.



“Conservació de la fauna fluvial de les conques dels rius Ter, Fluvià i Muga”

Fins al 4 de novembre_Museu dels Volcans

“Premis d'arquitectura de les comarques de Girona 2016”

Fins al 6 de novembre_Pati de l'Hospici

“Art i ecologia. Paisatges volcànics i paradisos oceànics”

Fins al 20 de novembre_Sala Oberta 2

“Cantautors a Olot”

Fins al 30 de desembre

Arxiu Comarcal de la Garrotxa

“Les raons de la cooperació”

Del 17 al 30 de novembre_Pati de l'antic Hospital

“Sempre joves”

Fins al mes de febrer_Ideal-OJG

Més informació a la pàgina 16

Biblioteca Marià Vayreda

“Ramon Llull: un viatge de 700 anys”

Fins al 30 de novembre

Com era el català de fa 700 anys? Mostrar-ho a través de textos de Ramon Llull és la voluntat d'aquesta exposició, que es troba repartida per tota la Biblioteca. S'ha produït coincidint amb els 700 anys de la mort de Llull i l'han organitzat entre l'Institut de Cultura d'Olot i el Servei de Català d'Olot-la Garrotxa.

Mostra de Pessebres

El dissabte 3 de desembre, a les 17 h, a Can Trincheria, s'inaugurarà una nova edició de la Mostra de Pessebres d'Olot. Un cop més, les exposicions que s'hi podran veure combinaran tradició i modernitat. El programa és possible gràcies a la participació de l'Agrupació de Pessebristes, l'Escola Municipal d'Expressió i l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.

NÚRIA SALA I LLUÍS RUBIÓ / Dinamitzadors de L'Ideal-OJG

L'Ideal - Oficina Jove de la Garrotxa, l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa i el Museu de la Garrotxa engeguen el projecte Sempre Joves. És una proposta a través de la qual es programaran exposicions sobre la vida de joves de la comarca de tots els temps i, a més, es proposarà als joves recrear les escenes.

Amb quina voluntat neix la proposta?

Volem generar reflexió sobre el paper dels joves dins la societat olotina i comarcal al llarg del temps. Quan som joves mirem els adults i no ens imaginem que també han tingut una infància i una joventut. També han estat rebels i inconformistes. Els joves pensem que els adults no ens entenen, perquè ells no han passat ni han viscut el mateix que nosaltres. Amb aquestes exposicions es pretén que els joves i els adults es puguin mirar amb uns altres ulls, com a persones que en el fons comparteixen vivències i experiències semblants.

Què podrem veure a la primera exposició?

Joves practicant esport i realitzant diferents activitats de lleure, sempre a través d'escenes quotidianes i que segurament ens resultaran familiars. La fotografia que il·lustra el projecte Sempre Joves n'és un molt bon exemple. Un grup de joves fa el que molts de nosaltres, joves o no, hem fet alguna vegada: agafar un trineu, una fusta, un plàstic o una bossa d'escombraries i gaudir dels dies de neu amb els amics tirant-nos per alguna baixada de la ciutat. Per cert: a veure si ens sabeu dir on s'ubica la imatge!

Quines temàtiques seguiran?

La següent exposició serà sobre festes majors de la

comarca i l'última d'aquest curs tractarà sobre actes culturals i materials de difusió de concerts, esdeveniments culturals, teatre, sardanes...

El projecte el feu amb l'Arxiu i amb el Museu de la Garrotxa.

Sí, d'aquesta manera també apropem els serveis i espais que existeixen a la ciutat al col·lectiu jove. Volem donar a conèixer els recursos i les possibilitats que té la ciutat perquè, si els necessiten, els puguin utilitzar. Concretament, el que pretenem és fer més visible l'ACGAX als ulls dels joves: quina feina s'hi fa, per què és necessari i què s'hi pot trobar, ja que és un servei molt obert a la ciutat, però potser no ho és tant per a ells.

La cultura interessa als joves d'Olot?

La cultura és una peça clau per al desenvolupament personal i per aconseguir ciutadans responsables, crítics, autònoms, atrevits, sensibles i respectuosos. Estem convençuts que els joves tenen molt a dir i molt a aportar per fer una ciutat i una comarca millor per a tothom. Des de l'Ideal-OJG treballem per acostar el jovent a tota l'oferta cultural de la ciutat, però sobretot tenim com a objectiu la participació activa dels joves en la vida cultural de la ciutat.

