

# Olot Cultura

setembre.desembre.2015



# OLOT CULTURA

---

## DEIXEU-VOS SEDUIR

Amb aquesta agenda que teniu a les mans, l'Institut de Cultura us vol convèncer i seduir per tal que assistiu a les activitats culturals que s'han organitzat a Olot per aquests darrers mesos de l'any.

De la mateix manera que les models de la portada volen seduir l'objectiu del fotògraf mostrant el seu costat més atractiu, nosaltres us plantejarem aquesta agenda plena d'activitats perquè mireu, trieu i assistiu a les que més us atreguin.

Hem procurat que el calendari cultural d'aquesta tardor sigui ric i variat, amb propostes de tot tipus, per a tots els gustos i edats, amb la idea que tothom pugui trobar-hi aquells actes que més el sedueixin.

Institut de Cultura d'Olot

---

## QUAN I COM PUC COMPRAR LES ENTRADES?\*

A partir del 15 de setembre a les 10 del matí.

DES DE CASA O DES D'ON VULGUIS:

**Per internet a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat)**

PRESENCIALMENT:

**Anticipades a les nostres taquilles**

A Can Trinchera i al Teatre Principal, de dilluns a divendres, en horari d'atenció al públic.

**A partir d'una hora abans de cada espectacle**

Si encara queden entrades disponibles, a partir d'una hora abans de cada activitat al mateix lloc on es faci.

\*Tret dels espectacles de Festes del Tura

Foto portada: Joan Puigdemont, Putxy  
[www.putxy.cat](http://www.putxy.cat)  
Imprimeix: Gràfiques Alzamora  
Correcció: Anna Guix Bartis  
Edita: Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot  
President: Josep Berga i Vayreda

**100%ot**  
Cultural

**EDUCAR**  
un repte  
de tots

Dipòsit legal: GI-1341-2014



Teatre



Activitats  
adreçades  
a tota la  
família



Dansa



Música



Exposició



Cinema



Altres  
activitats



Circ



Xerrades



Literatura





Fotografia de David Ruano

TEATRE - FESTES DEL TURA  
Dissabte 5 de setembre, 20.30 h  
Teatre Principal d'Olot



ABEL FOLK

## PELS PÈLS

*Pels pèls* és, segons el seu director, Abel Folk, una obra de teatre poc convencional. Una comèdia, un *thriller* i un *reality show* barrejats; tres vessants que es combinen en la versió que fa Guillem-Jordi Graells d'un clàssic de la comèdia contemporània, *Shear Madness*, de l'alemany Paul Portner (1925-1984), la peça de teatre no musical amb més continuïtat de la història (en cartell a Boston des de finals dels setanta).

*Pels pèls* és la història d'un assassinat comès en una perruqueria que implica els sis protagonistes: el perruquer, la seva ajudanta i els quatre clients. El públic juga un paper actiu per resoldre el cas i trobar el culpable, ja que dona un cop de mà als Mossos d'Esquadra, encarregats de solucionar el crim a la versió catalana. Però en cada sessió l'assassí pot ser un personatge diferent. Per això la força de l'obra rau en la improvisació dels actors i la seva interrelació amb el públic, que es converteix en un personatge més.

**AMB BETH RODERGAS, PEP PLANAS, JOFRE BORRÀS,  
PEP SAIS, ÀLEX CASANOVAS, DAFNIS BALDUF I MERCÈ COMES**

PREU: 22, 18, 12 i 6 euros

DURADA: 120 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

[www.teatrecondal.cat/ca/ex/1095/pels-pels](http://www.teatrecondal.cat/ca/ex/1095/pels-pels)

Direcció: Abel Folk

Intèrprets: Beth Rodergas, Pep Planas, Jofre Borràs, Pep Sais, Àlex Casanovas, Dafnis Balduf i Mercè Comes

ORGANITZA:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot



COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura





TEATRE - OLOT A ESCENA  
Diumenge 6 de setembre, 21 h  
Teatre Principal d'Olot



ORFEÓ TEATRE

## EL PROCÉS DE MARY DUGAN

*El procés de Mary Dugan* es va estrenar al National Theatre de Nova York el 19 de setembre de 1927. Aquesta obra va inaugurar un gènere policíac en el qual, per primera vegada, es portaven a un escenari les interioritats d'un judici amb totes les seves conseqüències.

Es tracta d'un *thriller* que ens situa en un tribunal on es jutja una dona acusada d'assassinar el seu amant milionari. Els personatges de l'obra van evolucionant a la vista del públic amb tot el realisme que la situació requereix, però sense renunciar als tocs d'humor.

Malgrat la seva "avançada edat", *El procés de Mary Dugan* conserva intactes tant la seva línia dramàtica, com la construcció teatral. Per això ha esdevingut un clàssic.

### UN CLÀSSIC QUE HA MARCAT UNA ÈPOCA

PREU: 12, 10, 8 i 6 euros

DURADA: 85 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Text original: Bayard Veiller

Adaptació: Jaime Blanch

Direcció: Marta Puig

Ajudanta de direcció: Anna Conill

Intèrprets: Toni Bosch, Enric Masó, Ramon de Bolòs, Carles Serra, Ester Rivas, Miquel Bosch, Alba Soler, Joan Martí, Josep M. Puigferrer, Pol Corominas, Anna Conill, Sandra Vilarrasa, Pilar Pla, Marta Puig, Xevi Peracaula, Miquel Carré, Tat Soler i Rafa Dionicio

Llum i so: Marc Fabregó

Escenografia i vestuari: Orfeó Popular Olotí

ORGANITZA:



[Olot a escena]

[Olot a escena]

COL-LABOREN:







TEATRE - MÀGIA - PER A TOTA LA FAMÍLIA  
Dilluns 7 de setembre, 18.30 h  
Teatre Principal d'Olot



MAG LARI

# LARI POPPINS

Si mireu el cel veureu que hi ha alguna cosa que vola amb un paraigua... És un ocell? Un avió? No! És Lari Poppins!

«Mary Poppins és la meva mare, per això faig màgia!», confessa per primera vegada el Mag Lari. Així doncs, si us agraden el Mag Lari i la Mary Poppins, ja teniu l'espectacle de la vostra vida! Us espera una hora llarga farcida de màgia visual i participativa. Humor, màgia i molta diversió en aquest espectacle destinat a tota la família.

## LARI POPPINS, UN ESPECTACLE PERILLOSAMENT FAMILIAR

PREU: 20, 15, 10 i 5 euros; 10, 8, 5 i 3 euros els menors de 12 anys.

DURADA: 70 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Idea, creació i interpretació: Mag Lari

ORGANITZA:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot



COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura





Fotografia d'Elies Plana

# MIQUEL PLANA. ARQUITECTE DEL LLIBRE



Aquesta tardor es podran visitar a Olot diverses exposicions dels llibres de bibliofília de Miquel Plana i Corcó (1943-2012). Es tracta d'una obra excepcional, pionera a la Garrotxa, i una de les més reeixides del panorama cultural i editorial de Catalunya en aquesta especialitat. Més de cent cinquanta volums que recullen textos d'uns dos-cents escriptors catalans il·lustrats per més d'un centenar d'artistes plàstics. Aquesta obra, feta en la seva totalitat a Olot, es distribueix per diferents espais de la ciutat seguint el criteri que es desprèn dels temes que conformen cadascun dels volums de l'obra de Plana. Ha merescut elogis de crítics de Catalunya, Espanya i França, i ha estat exposada a Barcelona, Madrid i París.

**Dissabte 5 de setembre, a les 10 h, a l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa, inici de la ruta guiada d'exposicions sobre Miquel Plana. I, a les 12 h, al pati de l'Hospici, inauguració oficial.**

## EXPOSICIONS

### **"Miquel Plana. Arquitecte del llibre"**

Sala Oberta del Museu de la Garrotxa  
Del 5 de setembre al 17 de gener de 2016

### **"Miquel Plana. Cartells: bibliofília en 2D"**

Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa  
Del 5 de setembre al 22 de novembre

### **"Miquel Plana. Els anys d'Olot Misión (1969-1973)"**

Arxiu Comarcal de la Garrotxa  
Del 5 de setembre al 30 de desembre

### **"Miquel Plana. Obra gràfica menuda"**

Arxiu Comarcal de la Garrotxa  
De l'1 al 30 d'octubre

### **"Miquel Plana vist per Josep M. Melció"**

Can Trincheria  
Del 5 al 30 de setembre

### **"Miquel Plana. Nadales i calendaris"**

Can Trincheria  
Del 5 de desembre al 10 de gener de 2016

### **"Miquel Plana i Els Catòlics"**

Els Catòlics  
Del 18 al 30 de setembre

### **"Miquel Plana, excursionista i viatger"**

Centre Excursionista d'Olot  
Del 2 al 29 de novembre

### **"Miquel Plana i el(s) barri(s)"**

Capella de Sant Ferriol  
Del 18 de setembre al 12 d'octubre

### **"Miquel Plana artista: pintura, ceràmica i gravat"**

Galeria Arcadi Calzada  
Del 7 de novembre al 12 de desembre

### **"Miquel Plana. En defensa de la lletra"**

Biblioteca Marià Vayreda  
Del 5 de setembre al 18 d'octubre

### **"Miquel Plana i els moviments socials"**

Capella de Sant Esteve  
Del 5 de setembre al 3 d'octubre

### **"Llibre de bibliòfil commemoratiu del centenari de la pastisseria Ferrer"**

Pastisseria Ferrer  
Del 5 al 30 de setembre





# MIQUEL PLANA. ARQUITECTE DEL LLIBRE




## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES GRATUÏTES

### VISITES GUIADES

**Dissabte 5 de setembre, a les 12 h** (després de la inauguració), a la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa, a càrrec dels comissaris del projecte.

**Dissabte 26 de setembre, a les 12 h**, a la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa, a càrrec de Domènec Moli.

 Activitat amb interpretació al llenguatge de signes.

**Dissabte 17 d'octubre, a les 12 h**, a la Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa, a càrrec d'Antoni Monturiol i Magda Pujolàs. Amb motiu de la Fira de Sant Lluç.

**A l'octubre (dia pendent de concretar)**, visita guiada a les exposicions de la Sala Oberta i la Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa, a càrrec dels comissaris del projecte i amb membres de l'Associació de Bibliòfils de Barcelona.

### CONFERÈNCIA


**Dijous 8 d'octubre, a les 19.30 h**, a Òmnium Garrotxa, conferència "Lletres per un país. Homenatge a Miquel Plana", a càrrec de Josep M. Fonalleras.

### TALLERS D'INTRODUCCIÓ AL GRAVAT I A L'ESTAMPACIÓ


A càrrec de Pigment:::vayreda&vendrell

Tallers per a adults i en família per comprendre què és un gravat, conèixer-ne diverses tècniques, l'ofici, les eines amb què es treballa i els gravats de l'artista Miquel Plana. A partir de les obres exposades, us proposem fer un gravat—cada taller amb una tècnica diferent— i estampar-lo en color sobre paper.

**GRAVAT EN RELLEU: dissabte 26 de setembre**  
**GRAVAT AL BUIT: dissabte 24 d'octubre**

 Activitat amb interpretació al llenguatge de signes.

**GRAVAT EN PLA: dissabte 21 de novembre**  
**NADALES (diverses tècniques): dissabte 12 de desembre**

 Activitat amb interpretació al llenguatge de signes.

PREU DE CADA TALLER: 3 euros

Tots els tallers es faran de 17 h a 18.30 h al 1r pis de l'Hospici.

Activitat per a adults i per a infants a partir de 5 anys (acompanyats d'un adult).

Places limitades. Cal inscriure-s'hi prèviament a [museu.garrotxa@olot.cat](mailto:museu.garrotxa@olot.cat) o al 972 27 11 66.

ORGANITZEN:

MUSEU DE LA GARROTXA, INSTITUT DE CULTURA DE LA CIUTAT D'OLOI, ARXIU COMARCAL DE LA GARROTXA, BIBLIOTECA MARIÀ VAYREDA, ELS CATÒLICS, CENTRE EXCURSIONISTA D'OLOI, ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL BARRI DE SANT FERRIOL, PASTISSERIA FERRER, ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT ESTEVE, GALERIA ARCADÍ CALZADA, ASSOCIACIÓ DE BIBLIÒFILS DE BARCELONA I ÒMNIUM GARROTXA

AMB EL SUPORT DE:

GENERALITAT DE CATALUNYA - DEPARTAMENT DE CULTURA, DIPUTACIÓ DE GIRONA





EXPOSICIÓ

**Del 5 de setembre al 22 de novembre**

Museu dels Sants d'Olot



## “MARIAN VAYREDA. LLUM I OMBRES”

El Museu dels Sants presenta una exposició dedicada a l'obra literària de Marian Vayreda (1853-1903) comissariada per Mita Casacuberta, filòloga i professora de la Universitat de Girona.


Escriptor, pintor i empresari, Marian Vayreda va ser un dels fundadors del primer taller d'imatgeria religiosa de la ciutat, l'Art Cristià. De la seva producció literària en destaquen tres obres: *Records de la darrera carlinada*, *Sang nova* i *La punyalada*, a l'entorn de les quals es desenvolupa l'exposició.

**Inauguració: dissabte 5 de setembre, a les 11 h**

Entrada gratuïta

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES GRATUÏTES

**Visita guiada a l'exposició a càrrec de la seva comissària, Mita Casacuberta**

Dissabte 10 d'octubre, 17 h.  Activitat amb interpretació al llenguatge de signes. Amb motiu de les Jornades Europees del Patrimoni

**Jornada de conferències “Marian Vayreda. Llum i ombres”**

Dissabte 17 d'octubre, 16 h

**Ruta “La punyalada a l'Alta Garrotxa”, amb Carles Batlle**

Dissabte 19 de setembre, a partir de les 9 h (Can Lliure i la Cova del Bisbe). Dificultat mitjana.

Diumenge 18 d'octubre, a partir de les 9 h (De Sadernes a Sant Aniol d'Aguja). Dificultat mitjana.

Punt de trobada: pàrquing del supermercat Consum

Per a més informació i reserves: 972 26 67 91 o [museusants@olot.cat](mailto:museusants@olot.cat)

**“La importància de la llum en l'arquitectura efímera”**

**Visita guiada a l'exposició a càrrec de Xevi Moliner.**

Divendres 6 de novembre, 19 h.  Activitat amb interpretació al llenguatge de signes.

Amb motiu del festival Lluèrnia.

ORGANITZA:

MUSEU DELS  
**SANTS**  
D'OLOT

AMB EL SUPORT DE:

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona

 Espais  
escrits  
anys



TEATRE - OLOT A ESCENA  
**Divendres 18 de setembre, 21 h**  
Teatre Principal d'Olot

**CRISÀLIDE**

## INGRID

Ingrid llisca en el temps i en els escenaris, que ara són externs, ara interns. Després de preparar una poció màgica, comença la seva particular dansa de la transformació. Fa un pas cap al passat per comprendre el present: les expectatives, les promeses, la sexualitat, la relació amb l'home, les desil·lusions.

Un viatge pels arquetips femenins: la verge, la bruixa, l'amant, la mare...; un recorregut pels moments decisius que han marcat la seva vida.

PREU: 7 euros  
DURADA: 60 minuts  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat),  
al Teatre i a Can Trincheria.

Dramatúrgia i direcció: Isabel Moros  
Actriu: Ingrid Sánchez  
Música en viu: Josep Fageda  
Vestuari: Teresa Marzá  
Cançó: Mayte Arancón  
Disseny d'il·luminació: Vicenç Herrero  
Fotografia i disseny: Laura R. Grau

ORGANITZA: [Olot a escena]

**CRISÀLIDE**

[Olot a escena]

COL·LABOREN:



# A I L'OU L'OU



TEATRE - OLOT A ESCENA  
**Dissabte 19 de setembre, 20 h**  
Teatre Principal d'Olot

**ADRIÀ CREUS**

## AI L'OU L'OU

En anglès el títol i prou. Tota la resta, en un entenedor català d'Òxford. Ah!, de l'ou en surten meravelles!  
Per això se l'estima; i doncs què?

PREU: 8 euros  
DURADA: 70 minuts  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Direcció: Pep Fargas  
Text i interpretació: Adrià Creus

ORGANITZA: [Olot a escena]

**SEMBLA MENTIDA**

[Olot a escena]

COL·LABOREN:





## MÚSICA

Dissabte 19 de setembre, 23 h

Sala El Torín

### CONCERT DELS PARTICIPANTS EN EL TORÍN LINE UP

# TORÍN LINE UP

*Segona edició del concert de grups joves inclosos en el Torín Line Up, amb Skerdats, Previo MC i Semicorxeres*

Què és el Torín Line Up? Es tracta d'unes jornades on els joves que pertanyen a grups i que volen endinsar-se en el món de la música i les actuacions en directe poden formar-se en tots aquells temes que estan relacionats amb aquest àmbit i que sovint els són desconeguts: contractacions, aspectes legals, el món de les productores musicals, l'especificació tècnica, les qualitats tècniques dels directes, presentar-se per aconseguir actuacions, aprendre a situar-se dalt de l'escenari i a treballar amb personal de sales, tècnics de so, comissions de festes... Un seguit d'accions pensades perquè adquireixin una base sòlida de coneixement teòric, tècnic i pràctic i, a partir d'aquí, puguin començar a fer el seu propi camí.

PREU: 2 euros

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZEN:

**ICCO, SALA EL TORÍN, L'IDEAL, IMEJO I L'ASSOCIACIÓ GOS DE SANT ROC**

COL-LABOREN:

**DIPUTACIÓ DE GIRONA,  
GENERALITAT DE CULTURA**

# NIT DELS VOLCANS

En el marc de la Nit Europea de la Recerca, que se celebra el 25 de setembre a centenars de ciutats europees, el 2012 va néixer, a La Palma, La Noche de los Volcanes, que actualment es commemora a diversos parcs de les illes Canàries i també a la Garrotxa.

Per aquest motiu, i amb l'objectiu de difondre la recerca i els volcans entre la població local, el Museu dels Volcans i el Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa han preparat diverses activitats.

### Fira de documents i materials sobre volcans i turisme sostenible de llibreries i biblioteques de la comarca

Divendres 25 de setembre. Durant tot el dia. Pati de l'Hospici

### Col·loqui de vulcanòlegs


Divendres 25 de setembre. 20 h. Pati de l'Hospici Coneixerem les últimes novetats a l'entorn del vulcanisme a càrrec de Joan Martí Molist, professor d'Investigació de l'Institut de Ciències de la Terra del CSIC i coordinador del Grup de Vulcanologia de Barcelona (GVB).

ORGANITZA:


 Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

MUSEU DELS  
**VOLCANS**  
D'OLOT

COL-LABOREN:

 Parc Natural  
de la Zona Volcànica  
de la Garrotxa

LA NIT DELS  
**VOLCANS 25** SEPT. 2015

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona





# IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

William Shakespeare va néixer el 1564 i va morir el 1616. Si feu comptes, veureu que el 2014 es va celebrar el 450è aniversari del seu naixement i que l'any 2016 farà 400 anys de la seva mort. Per tant, aquest 2015 queda al mig —*in between*—, sense aniversari. És per això que des d'Olot Cultura hem pensat d'oferir-vos una programació que ens permeti endinsar-nos en la seva obra, una de les més elogiades i representades a tots els teatres del món. Us proposarem lectures diverses sobre els seus clàssics, veurem tragèdies i comèdies amb actors, titelles, bruixes i fades, amb reis i comerciants..., fins i tot tindrem la possibilitat de representar-los nosaltres mateixos! En veurem adaptacions fetes des de l'actualitat o el seu reflex en situacions quotidianes, repassarem els seus personatges més malèvols i riurem amb els més còmics.

Començarem amb una mirada introductòria, uns “**5 cèntims**” que ens permetran començar a endinsar-nos en el seu món i que ens aportaran una mica més de coneixement sobre aquest dramaturg universal que ens ha explicat totes les pulsions humanes a través dels personatges que ha construït.

---

XERRADA

**“5 cèntims de Shakespeare”**

Dijous 8 d'octubre, 20 h, sala La Carbonera

Activitat gratuïta





TEATRE - OLOT A ESCENA  
IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT  
**Divendres 25 de setembre, 21 h**  
**Dissabte 26 de setembre, 21 h**  
Sortida del Teatre Principal d'Olot



**COMPANYIA DISSET CATORZE I BAS DE TEATRE**

## MACBETH: EL ZIM-ZAM DE L'AMBICIÓ

Podem considerar les *Chronicles of England, Scotlande, and Irelande* (1577), de Raphael Holinshed, com el bressol de *Macbeth*. Shakespeare en va utilitzar, de manera intel·ligent, dues d'oposades amb la intenció d'humanitzar el personatge de Banquo i plaure, així, el rei Jaume I d'Anglaterra, que es considerava descendent del mateix Banquo i a qui anava dedicada l'obra. De manera semblant, tampoc no es descarta que l'aparició de les tres bruixes en l'obra estigui inspirada en la *Demonologia*, del mateix Jaume I.

Però l'autor no es queda aquí. Parteix d'una estructura lineal d'un únic argument per plantejar una lluita entre el bé i el mal en múltiples direccions: la saviesa i l'estultícia; la cobejança i la renúncia; la bellesa i la deformitat. I la foscor que abraça tota l'obra, mentre la sensatesa i la bogeria es balancegen de Macbeth a Lady Macbeth.

Al principi, trobem un Macbeth essencialment positiu —valent, bon soldat i bon marit, fidel al rei—, mentre que ella se'ns mostra amb tota la perversitat d'una aparença sol·lícita que amaga els plans de regicidi, engrescada com està amb les profecies de les bruixes. Com vasos comunicants, però, la follia va prenent cos en ell i el judici sembla tornar en ella.

Un mateix destí final per a tots dos ens mostra com les imatges s'han trastocat del tot.

### ESPECTACLE ITINERANT PER DIFERENTS ESPAIS DE LA CIUTAT

PREU: 10 euros  
DURADA: 90 minuts  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Direcció: Joan Fluvià  
Ajudanta de direcció: Judit Compte  
Música: Àngel Girona  
Intèrprets: Irene Teixidó, Àngel Girona, Judit Compte, Josep Martí, Toni Golet, Joaquim Vilalta, Rafa Dionisio, Paula Ruiz, Esther Moreno, Aina Vaquero, Miquel Bosch, Janina Bach, Josep Soy, Jordi Cortès, Maria Fàbrega, Remei Espunya, Dani Bosch, Xesco Rubió, Joan Martí i Esther Arau

ORGANITZA:

**COMPANYIA DISSET CATORZE  
I BAS DE TEATRE**

[Olot a escena]

[Olot a escena]

COL·LABOREN:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona





Fotografia de Xavi Gil

TEATRE - IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

Dissabte 10 d'octubre, 18 h

Claustre del Carme



AL VOSTRE GUST

## PARKING SHAKESPEARE

«*Al vostre gust* exposa com pocs textos la confrontació de la vida de camp amb la de la cort. És una fantàstica narració d'aventures i, com a comèdia, és de les més divertides. El seu tema central és el paradís perdut/retrobat, la recerca d'Arcàdia, aquí anomenat el bosc d'Arden. Alguns personatges de l'obra hi arriben per opció personal, d'altres perquè les circumstàncies els hi obliguen. Però un cop allà, tots troben una certa harmonia, i és llavors quan la comèdia treu el nas.

L'obra passa en dos espais diferenciats: la cort i el bosc d'Arden. El món real i l'imaginari. L'espai real i l'espai mental. La realitat i el somni. Això és el que més m'interessa del text. Aquesta dicotomia entre realitat i ficció. La pèssima realitat empeny els personatges a fugir al món idíl·lic per excel·lència».

Llàtzer Garcia

### DURANT SIS ANYS LA COMPANYIA HA CREAT NOU ESPECTACLES DE SHAKESPEARE

PREU: 12 euros

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

\*En cas de pluja l'espectacle es farà al Teatre Principal d'Olot.

[www.parkingshakespeare.com](http://www.parkingshakespeare.com)

Versió i direcció: Llàtzer Garcia

Traducció: Salvador Oliva

Intèrprets: Òscar Bosch, Mireia Cirera, Ester Cort, Adrià Díaz, Muguet Franc, José Pedro García Balada, Pep Garcia-Pascual, Carles Gilabert, Santi Monreal, Ricard Sadurní i Vanessa Segura

Producció, comunicació i premsa: Irene Soler

Disseny gràfic: Yasmina Capó

Direcció artística: Pep Garcia-Pascual

ORGANITZA:



COL·LABOREN:







TEATRE - LAP  
IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT  
Dijous 22 d'octubre, 21 h  
Teatre Principal d'Olot



CIA. PELMÀNEC

## DIAGNÒSTIC: HAMLET

*Diagnòstic: Hamlet* és una adaptació i una lectura personal de *Hamlet*, una de les grans peces teatrals de William Shakespeare.

Cal ser agosarat i s'ha de tenir molt talent per buscar i processar material en els grans clàssics del teatre, i quina millor manera que poder-ho fer a través d'una proposta enginyosa. La companyia Pelmà nec ho aconsegueix i se'n surt de manera brillant, utilitzant titelles de mida natural que acaben tenint ànima perquè el titellaire i actor Miquel Gallardo hi projecta les expressions i emocions d'una manera magistral i, al mateix temps, fa creïble el seu personatge fins al punt d'arribar a la perfecta dissociació.

«Si Hamlet és absent de si mateix i ofèn Laertes, no és Hamlet qui l'ofèn: Hamlet ho desaprova. Qui ho fa, doncs? La follia. I, per tant, Hamlet mateix es troba entre els ofesos. La bogeria és l'enemic del pobre Hamlet».  
(William Shakespeare)

### UN ESPECTACLE D'ACTOR I TITELLES PLE DE SAVIESA, MÀGIA, REFLEXIÓ, SENTIMENTS I TENDRESA

PREU: 9 euros  
DURADA: 70 minuts  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Direcció: María Castillo  
Intèrpret: Miquel Gallardo  
Text: Miquel Gallardo  
Construcció de titelles: Martí Doy  
Escenografia: Xavier Erra  
Vestuari: Rosa Soler  
Disseny de projeccions: Marco Domenichetti  
Disseny de llums: Miquel Gallardo i Xavier Muñoz  
Espai sonor: Miquel Gallardo i Pep Pascual

ORGANITZA:



COL·LABOREN:







TEATRE - IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

**Divendres 30 d'octubre, 21 h**

Teatre Principal d'Olot



**MANEL BARCELÓ**

## **ELS DOLENTS DE SHAKESPEARE**

Manel Barceló, apassionat de Shakespeare i amb la sort d'haver-ne representat uns quants, reconegut expert en l'art del monòleg, serà un dels primers de representar el text de Steven Berkoff ara que, després de passejar-lo per mig món, l'autor i director anglès ha ofert la possibilitat a altres actors d'interpretar-lo.

Un actor temptat pels malvats, que ha de voler lluitar alhora amb els dolents i contra els dolents, que entrarà en uns personatges dels quals costa molt sortir. Riurem amb ell, veurem amb ell el costat feble dels malvats, les seves contradiccions, però també ens ensenyarà la seva força, el seu poder. I tornarem a riure.

Deixar de fer de dolent, al teatre i a la vida, no és gaire fàcil.

**MANEL BARCELÓ SERÀ IAGO, RICARD III,  
ELS MACBETH, SHYLOCK, HAMLET, OBERON...**

PREU: 14, 12, 6 i 3 euros

DURADA: 90 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Producció: Bitò Produccions

Autor: Steven Berkoff

Direcció: Ramon Simó

Intèrpret: Manel Barceló

ORGANITZA:

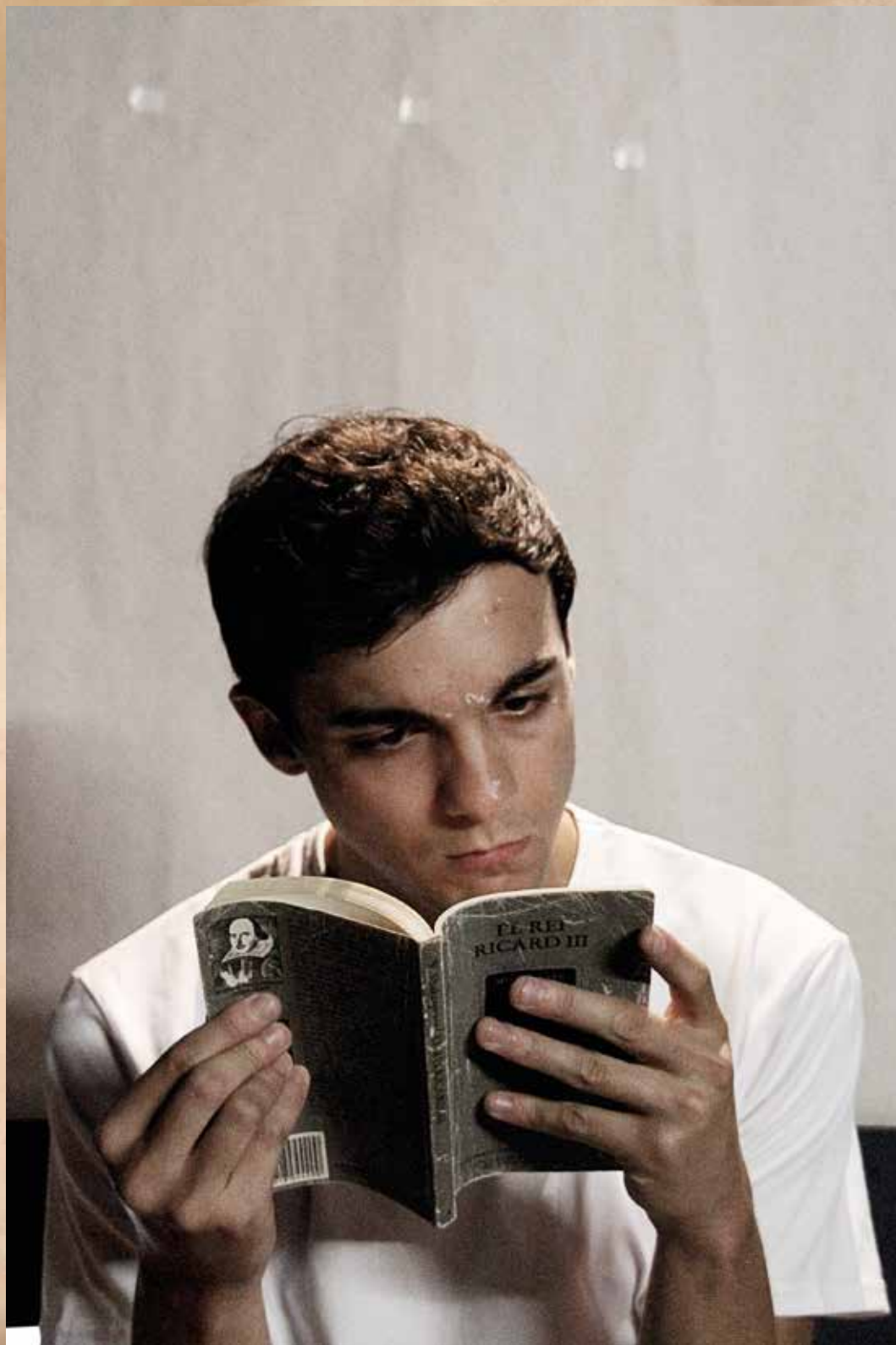
  
Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

  
TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

COL·LABOREN:

  
Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

  
Diputació de Girona



Fotografia d'Àgata Casanovas

TEATRE - LAP  
IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

**Dijous 12 de novembre, 21 h**

Teatre Principal d'Olot



**À TROIS TEATRE**

## RICARD DE 3r

Aquesta és la història d'en Ricard, un adolescent tímid i introspectiu que es passa hores tancat al garatge de casa seva alimentant una quotidianitat que ell percep excel·lent, hostil i depriment.

Un dia, gràcies a un fet extraordinari que altera la seva monotonia, descobreix l'obra *Ricard III*, de William Shakespeare. Els paral·lelismes entre Ricard III —anomenat Gloucester— i la seva pròpia vida el porten a obsessionar-se pel personatge, que es converteix en l'exemple a seguir i, com ell, se serveix de la manipulació i la violència per intentar canviar el seu trist destí.

A *Ricard de 3r* l'espectador, convertit en *voyeur* de primera fila, observarà amb detall la metamorfosi de l'adolescent.

### L'EDUCACIÓ I LA SOCIETAT TENEN PART DE RESPONSABILITAT EN CASOS COM AQUEST?

PREU: 9 euros

DURADA: 60 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

[atroisteatre.wix.com/atroisteatre](http://atroisteatre.wix.com/atroisteatre)

Dramatúrgia: Gerard Guix

Direcció: Montse Rodríguez

Intèrpret: Quim Àvila

Espai escènic: Anna Alcubierre

Disseny de llums, so i vestuari: À trois teatre

Fotografies i veu en off: Àgata Casanovas

Disseny del cartell: Ricardo Àvila


Vídeo: Xef Vila

ORGANITZA:

 Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

 TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

COL·LABOREN:

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona





TEATRE - IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

Dissabte 14 de novembre, 20 h

Teatre Principal d'Olot



FACTEA PRODUCCIONS

## SHAKESPEARE ON THE BEAT

*Shakespeare on the beat* és un musical *hip-hop* basat en *El somni d'una nit d'estiu*, de William Shakespeare. L'espectacle s'inspira en l'art dels discjòqueis (DJ), els rapers (MC), els grafiters i els b-boys i ofereix una versió nova i contemporània del gran clàssic anglès.

L'objectiu del muntatge és apropar els joves a l'obra de Shakespeare amb un espectacle amb molt de ritme que combina les quatre disciplines del *hip-hop* respectant les trames i l'esperit de l'original.

*El somni d'una nit d'estiu*, una de les millors comèdies de Shakespeare, és l'obra més representada de l'autor, i entre les diferents versions que se n'han fet, sovint destinades al públic juvenil, hi abunden els espectacles musicals.

### **EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU ES CONVERTEIX EN UN SORPRENENT MUNTATGE A RITME DE HIP-HOP**

PREU: 12, 10, 4 i 3 euros; 8, 6 i 3 euros, per als menors de 12 anys  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

[www.facteaproduccions.com](http://www.facteaproduccions.com)

Text: Anna Soler

Direcció: Moisès Maicas

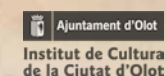
Intèrprets: Jofre Borràs, Bealia Guerra, Jonatan Gutiérrez, Georgina Llauredó, Guillem Motós, Auri Nsue, Ruth Prim, Pau Sastre, Ariadna Suñé i Guille Vidal-Ribas.

Producció executiva i direcció tècnica: Marc Molina i Oriol Miras.

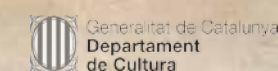
Coreografia i moviment: Guille Vidal-Ribas.

Composició musical: Mario Nieto (DJ Code) i Pau Marfà (Fatkut)

ORGANITZA:



COL·LABOREN:







TEATRE - IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

Dissabte 21 de novembre, de 18 h a 22 h

Sala La Carbonera



LAITRUM TEATRE I TOTI TORONELL

## MICRO-SHAKESPEARE

*Micro-Shakespeare* és un encàrrec del National Theatre of Great Britain a la companyia olotina Laitrum Teatre, i és la primera vegada que una companyia catalana coprodueix amb el Teatre Nacional de Londres.

Inspirat en l'espectacle *Capses*, de la mateixa companyia, el muntatge consisteix en una sèrie de teatrets dins dels quals trobareu obres del gran dramaturg anglès condensades en... 8 minuts! Un espectador està darrere de la capsa teatret "interpretant" mentre rep instruccions a través d'uns auriculars i mou els objectes seguint les ordres sense saber per què ho fa. Mentrestant, els espectadors que estan a l'altra banda, veient l'espectacle, gaudeixen d'una peça de Shakespeare a través dels auriculars. La història pren sentit amb els moviments dels objectes de l'espectador que fa d'actor.

Shakespeare com mai l'havíeu vist... o sentit: amb humor, amor, intriga, mort, venjança, crispetes, actors que no són actors, un públic entregat i grans ovacions.

### **MICRO-SHAKESPEARE: UN ESPECTACLE MOLT COMPLICAT D'EXPLICAR PERÒ MOLT DIVERTIT DE FER!**

PREU: 9 euros

DURADA: 60 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

[www.laitrum.com](http://www.laitrum.com)

Idea original: Toti Toronell i Angus MacKechnie

Direcció: Toti Toronell

Veus: Toti Toronell i Caspar

Actors: Jordi Borràs, Pep Massanet, Toti Toronell i Anso Raybaut

Escenografia: Quim Domene, La Fàbrica del Riu i Toti Toronell

Selecció musical: Albert Dondarza

Una coproducció del Teatre Nacional de Londres

ORGANITZA:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona





TEATRE - LAP  
IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT  
Dijous 3 de desembre, 21 h  
Teatre Principal d'Olot



DAVID ESPINOSA

## MUCH ADO ABOUT NOTHING

És possible representar totes les grans obres de Shakespeare en un sol espectacle? David Espinosa i els seus sequaços del Local Espai de Creació ho han intentat en la versió més arbitrària, efectista, artificial i buida de les obres completes de William Shakespeare. Una delirant obra visual que especula amb les convencions d'espectacularitat a través de figures i objectes carregats d'aventures, romanços, luxúria, guerra, tragèdia i poder. Un irònic joc de llums i ombres amb nombrosos gestos de complicitat al cinema, el còmic, les arts plàstiques i la mateixa història del teatre.

### TOTES LES GRANS OBRES DE SHAKESPEARE EN UN SOL ESPECTACLE

PREU: 9 euros  
DURADA: 50 minuts  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.  
**Espectacle en anglès. Traducció al català en paper. Estrena de la versió anglesa.**

[davidespinoso.org/creaciones/much-ado-about-nothing/](http://davidespinoso.org/creaciones/much-ado-about-nothing/)

Creació, direcció i interpretació: David Espinosa  
Col·laboració en la direcció: Àfrica Navarro  
Espai escènic i il·luminació: David Espinosa i AiR  
Música i so: Santos Martínez i David Espinosa  
Vídeo: Diego Dorado i David Espinosa  
Imatge: Anne Van Heelvort i Diego Dorado  
Producció: El Local Espai de Creació, Festival Clàssics en Alcalá i CAET Terrassa

ORGANITZA:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

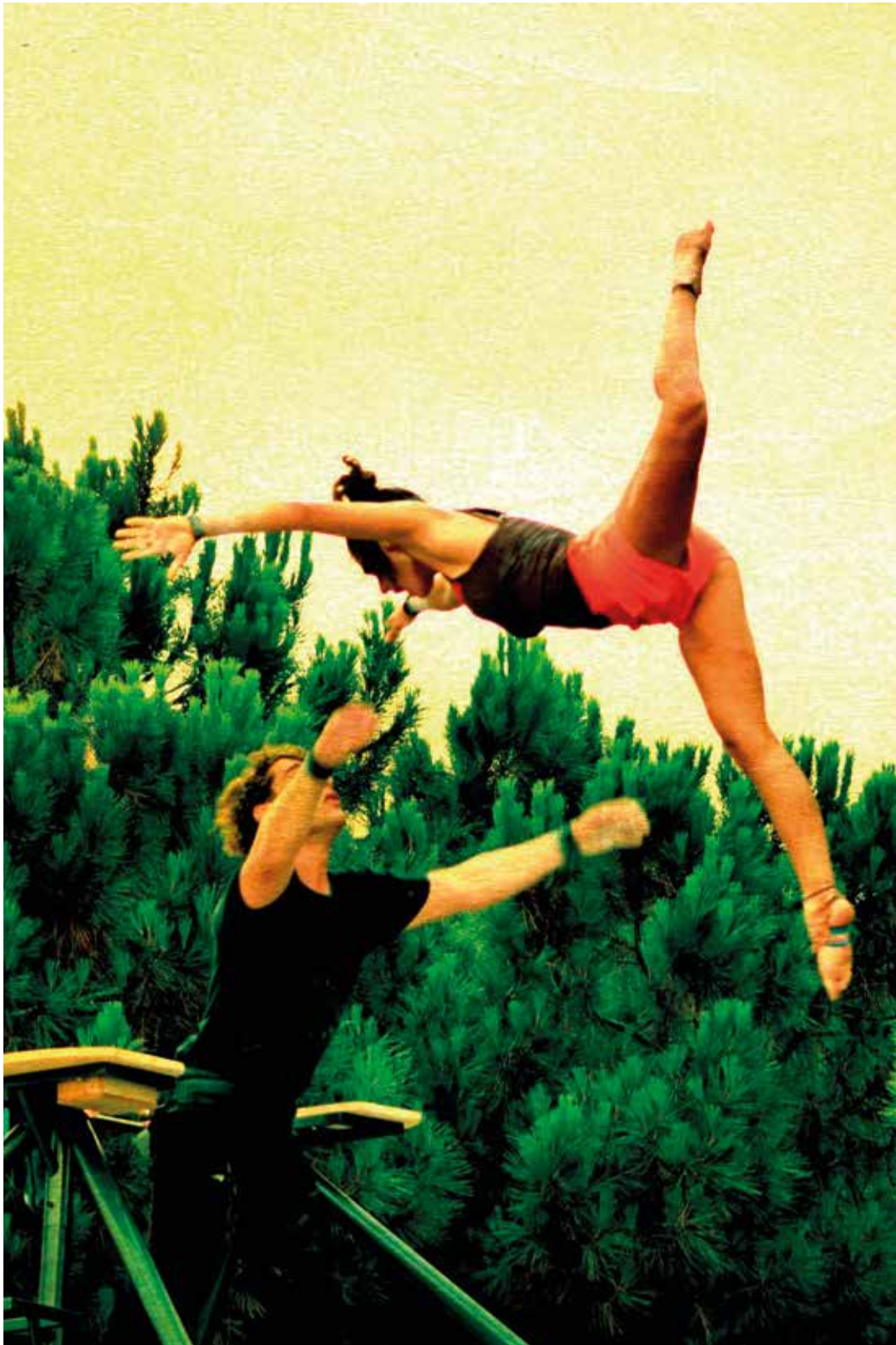
TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona





CIRC A OLOT - PER A TOTA LA FAMÍLIA

**Dijous 1 d'octubre, 21 h**

Teatre Principal d'Olot



**CADÀVER EXQUISIT**

## **VOL DE-MENT**

*Cadàver exquisit* és la relació de dues persones en un món trencat, on els codis de comportament s'han fos i les paraules ja quasi no volen dir el mateix, on la solitud de cadascú fa que sigui difícil comunicar-se amb el del costat. I en aquest context hauran de trobar la manera d'arribar a l'espai neutral, natural.

**UN DIÀLEG SENSE SENTIT, SENSE UN LLENGUATGE EN COMÚ**

PREU: 10 euros

DURADA: 50 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

[lapersianacirc.com/vol-de-ment/](http://lapersianacirc.com/vol-de-ment/)

Idea i interpretació: Jordi Serra i Amanda Delgado

Direcció i dramàtúrgia: Carles Fernández

Música original: Amanda Delgado, Mattia Sinigaglia, Juan Pastor i Pol Jubany

Escenografia: Paula Bosch

Disseny del pòrtic (estructura): Aida del Río i Lluís Vidal

ORGANITZA:

**VOL DE-MENT**

COL-LABOREN:

 Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona





CIRC A OLOT - PER A TOTA LA FAMÍLIA  
**Divendres 2 d'octubre, 21 h**  
Teatre Principal d'Olot



**DULCE DUCA**

## UM BELO DIA

Una noia, unes maces, teles, un violí, música i una tendència innata a transformar la realitat a la seva manera. Ella, la noia —o dona—, es veu condicionada i sorpresa per esdeveniments surrealistes provocats pel seu imaginari.

**«UM BELO DIA ES UN PIMIENTO AL QUE LE PONEMOS ALAS  
Y SE CONVIERTE EN UNA MARIPOSA»**

**DULCE DUCA**

PREU: 8 euros  
DURADA: 50 minuts  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Autors: Dulce Duca i Iris  
Intèrpret: Dulce Duca  
Posada en escena: Iris  
Coordinació artística: Iris  
Disseny del vestuari: Dulce Duca, Iris i Carme Costa  
Confecció del vestuari: Carme Costa  
Llums: Luis Bastos  
Composició musical: Raül Martínez  
Tècnic: Marc Santa  
Producció i difusió: DULCE DUCA Productions i Elena Ros LO MAXIMO

ORGANITZA:

**DULCE DUCA**

COL-LABOREN:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona





CIRC A OLOT - MINILAP - PER A TOTA LA FAMÍLIA  
Dissabte 3 d'octubre, 18 h (MiniLAP) i 20 h  
Teatre Principal d'Olot



EXÚVIA

## CIRC TEATRE MODERN

Satisfer la curiositat; tornar a jugar; recordar que el món s'ha de descobrir en viu; mirar uns ulls, donar la mà; embolicar-se en un exercici no preparat; convocar el risc d'atrevir-se, de formar part d'un ritual sense maquillatges: ni llums, ni colors, ni músiques. Una cosa crua, viva, que no se sap ben bé fins on pot arribar. I marxar. Reprendre la ruta amb la sensació d'haver deixat quelcom enrere, però que no és ni la cartera, ni l'abric, ni les claus.

**Exúvia:** Pell, exosquelet, cutícula o cobertura exterior abandonada pels artròpodes (insectes, crustacis o aràcnids) després de la muda.

**EXÚVIA ENS OFEREIX UNS MOMENTS PER RETROBAR-NOS  
I ESTIMAR EL NO-SENTIT. UNA PETITA OPORTUNITAT A L'OPORTUNITAT**

PREU: 9 euros (3 euros els nens de 8 a 12 anys amb la gorra MiniLAP)

DURADA: 60 minuts (40 minuts la sessió MiniLAP)

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

<http://circteatremodern.blogspot.com.es/>

Intèrpret: Johnny Torres  
Assistència en la creació: Joan Català  
Fotografies: Óscar de Paz  
Vestuari: Anna Díaz  
Fusteria: Quim Batlló  
Ferramenta: Benet Jofre

ORGANITZA:

**CIRC TEATRE MODERN**

COL·LABOREN:





# El Plafó

Cada mes tota l'actualitat cultural d'Olot: xerrades, presentacions de llibres, concerts, obres de teatre, entrevistes, exposicions...

Aconsegueix el teu exemplar gratuït.







MÚSICA

**Divendres 9 d'octubre, 21 h**

Teatre Principal d'Olot



**MLADEN TCHOLITCH**

# GUANYADOR DEL CONCURS DE PIANO MARIA CANALS

Com cada any, l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot i l'Associació del Concurs Internacional de Música Maria Canals (Palau de la Música) organitzen un recital de piano a càrrec d'un dels guanyadors d'aquest prestigiós concurs.

Enguany actuarà al Teatre Principal d'Olot el serbi Mladen Tcholitch, guanyador de la 53a edició del Maria Canals. En el concert s'hi presentaran, entre altres, sonates per a piano compostes pel pare Antoni Soler i Ramos (Olot, 3 de desembre de 1729 - El Escorial, 20 de desembre de 1783), ja que, a través d'un conveni entre l'Ajuntament d'Olot i el Palau de la Música, cada any el guanyador del certamen enregistra un disc amb composicions d'aquest destacat músic olotí.

**EL MATEIX DIA DEL CONCERT ES COL·LOCARÀ UN PIANO A L'ESPAI PÚBLIC.  
TOTHOM QUI EL TOQUI REBRÀ UNA ENTRADA GRATUÏTA PER AL CONCERT**

PREU: 6 euros anticipada, 10 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZA:



COL·LABOREN:






# JORNADES EUROPEES DEL PATRIMONI

“Europa. Un patrimoni en comú”

Entrada gratuïta als Museus d'Olot  
10 i 11 d'octubre

Visita guiada a l'exposició “Marian Vayreda. Llum i ombres”, a càrrec de Mita Casacuberta, comissària de l'exposició

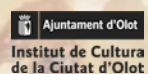
Dissabte 10 d'octubre, 17 h  
Museu dels Sants d'Olot

 Activitat amb interpretació al llenguatge de signes

Jornada de coneixement dels líquens i sortida de camp al Jardí Botànic del Parc Nou amb Esteve Llop, biòleg expert en líquens i guanyador de la Beca Oriol de Bolòs 2010

Diumenge 11 d'octubre, 9 h  
Punt de trobada: Museu dels Volcans

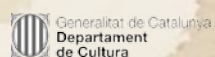
ORGANITZEN:



COL·LABOREN:



AMB EL SUPORT DE:



apropa cultura

# APROPA CULTURA. UNA PORTA A LA INCLUSIÓ

L'art emociona i mai no ens deixa indiferents. Gràcies al programa Apropa Cultura, durant la temporada passada més de 250 persones en situació de risc d'exclusió social van poder viure el mateix que tu a Olot.

Apropa Cultura vetlla per l'accessibilitat de tota la ciutadania als equipaments culturals. És una iniciativa que uneix teatres, auditoris i museus amb les entitats del sector social per fer la cultura accessible a tothom.

Més informació: [www.apropacultura.cat](http://www.apropacultura.cat)





Imatge: Lobaria pulmonaria (Fotografia de Jordi Zapata)

EXPOSICIÓ  
Del 10 d'octubre al 20 de desembre  
Museu dels Volcans



## “ELS LÍQUENS. UN MÓN EN MINIATURA”

Aquesta exposició, produïda pel Centre de Documentació i Recursos Educatius del Parc de Collserola, presenta el món dels líquens i ens aproxima a les seves diverses funcions. També hi podrem trobar informació detallada d'aquests éssers en l'àmbit de la comarca de la Garrotxa gràcies a l'inventari que se n'ha fet durant els darrers anys.

Els líquens estan formats per un fong i una alga que viuen en simbiosi. Aquesta relació positiva per als dos organismes els permet colonitzar diferents ambients en els quals no podrien sobreviure per separat. Molt sensibles als canvis ambientals, són considerats, entre altres, bons indicadors de la qualitat de l'aire o de la salut dels boscos.

**Inauguració i visita guiada a càrrec del comissari de l'exposició, Esteve Llop: dissabte 10 d'octubre, a les 18 h**

Entrada gratuïta


### ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES GRATUÏTES

**Jornada de coneixement dels líquens i sortida de camp al Jardí Botànic del Parc Nou, a càrrec d'Esteve Llop, biòleg**

Diumenge 11 d'octubre, 9 h. Punt de trobada: Museu dels Volcans. Amb motiu de les Jornades Europees del Patrimoni.

**Xerrada: “Boscos: líquens i altres organismes”, a càrrec del doctor Xavier Llimona, catedràtic en Fisiologia Vegetal**

Divendres 20 de novembre, 18 h, Museu dels Volcans. Amb motiu de la Setmana de la Ciència.

 Activitat amb interpretació al llenguatge de signes.

### Biblioteca mòbil

Selecció de material de consulta facilitat pel Centre de Documentació del PNZVG.

ORGANITZA:



COL-LABORA:



AMB EL SUPORT DE:







MÚSICA

**Divendres 16 d'octubre, 22 h**

Sala La Carbonera



**DEU ANYS DEL PROGRAMA DE RÀDIO OLOT A PAS DE JAZZ**

## MARCO MEZQUIDA TRIO

El menorquí Marco Mezquida s'ha convertit en un mag del piano, un talent que, amb només 28 anys, ha seduït públic, crítica i companys de professió, i ha esdevingut un dels concertistes i creadors més sol·licitats, prolífics i valorats del país.

Versàtil compositor i improvisador, el *pianisme* de Mezquida és sofisticat, intens i lluminós, amb un discurs personal i contemporani en què les etiquetes es queden petites per definir un músic explosiu i íntim, amb influències que abasten bona part de la història de la música: el jazz, la música romàntica, la impressionista, la cançó i l'avantguarda, la lliure improvisació, el rock o el flamenc. Després d'haver anat de gira amb alguns dels millors grups de jazz del país i d'haver enregistrat més de vint-i-cinc discos, Mezquida ens ofereix un còctel únic.

En aquesta ocasió presentarà el segon treball del trio, que forma amb el contrabaixista suec Marco Lohikari i el bateria argentí Carlos Falanga. El seu primer treball, *My friend Marko*, ha rebut nombrosos premis i reconeixements, entre els quals hi ha el de la crítica a disc de jazz de l'any de la revista musical Enderrock.

**Aquest excepcional concert servirà per celebrar els deu anys en antena del programa de Ràdio Olot A pas de jazz, d'en Carlus Fontfreda i la Núria Nogareda.**

PREU: 6 euros

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Piano: Marco Mezquida  
Contrabaix: Marco Lohikari  
Bateria: Carlos Falanga

ORGANITZA:

**A PAS DE JAZZ**

COL·LABOREN:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot





# SANT LLUC ALS MUSEUS D'OLOT

**JORNADA DE PORTES OBERTES  
ALS MUSEUS D'OLOT**  
17 i 18 d'octubre

## VISITA ELS MUSEUS I...

Tothom qui visiti el Museu de la Garrotxa, el Museu dels Sants o el Museu dels Volcans entre el 17 d'octubre i el 29 de novembre podrà participar en el sorteig d'una activitat de lleure a la Garrotxa. Només cal omplir la butlleta que trobareu als Museus.

## VISITA GUIADA

A l'exposició "Miquel Plana. Cartells: bibliofília en 2D", a càrrec d'Antoni Monturiol i Magda Pujolàs

Dissabte 17 d'octubre, 12 h  
Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa

## JORNADA DE CONFERÈNCIES


"Marian Vayreda. Llum i ombres"

Dissabte 17 d'octubre, 16 h  
Museu dels Sants

## RUTA "La punyalada a l'Alta Garrotxa", amb Carles Batlle


Diumenge 18 d'octubre, 9 h  
Punt de trobada: pàrquing del supermercat Consum  
Informació i reserves a [museusants@olot.cat](mailto:museusants@olot.cat)  
o al 972 26 67 91

ORGANITZA:

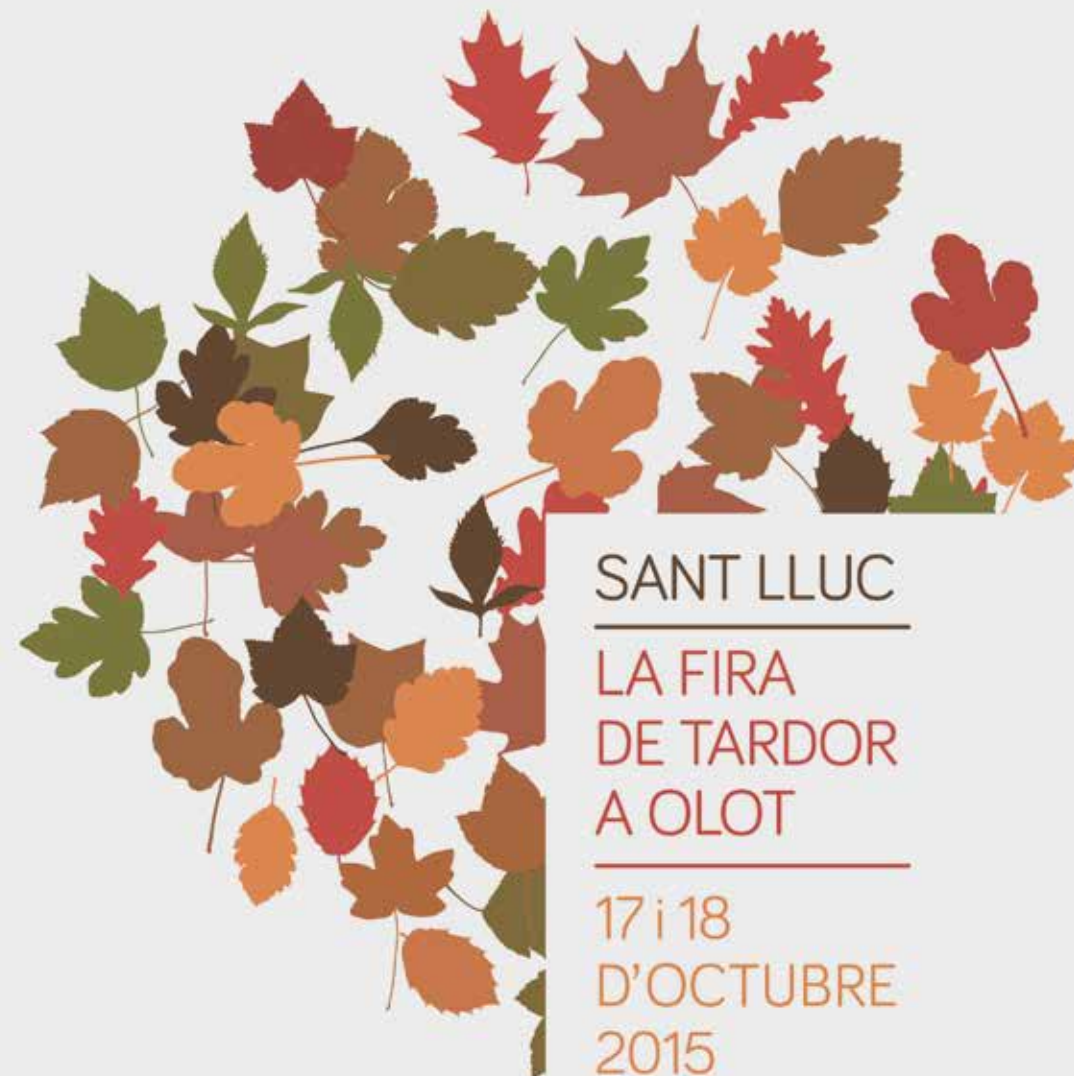
 Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

HISTÒRIA · CIÈNCIA  
**MUSEUS D'OLOT**  
SANT LLUC · 2015

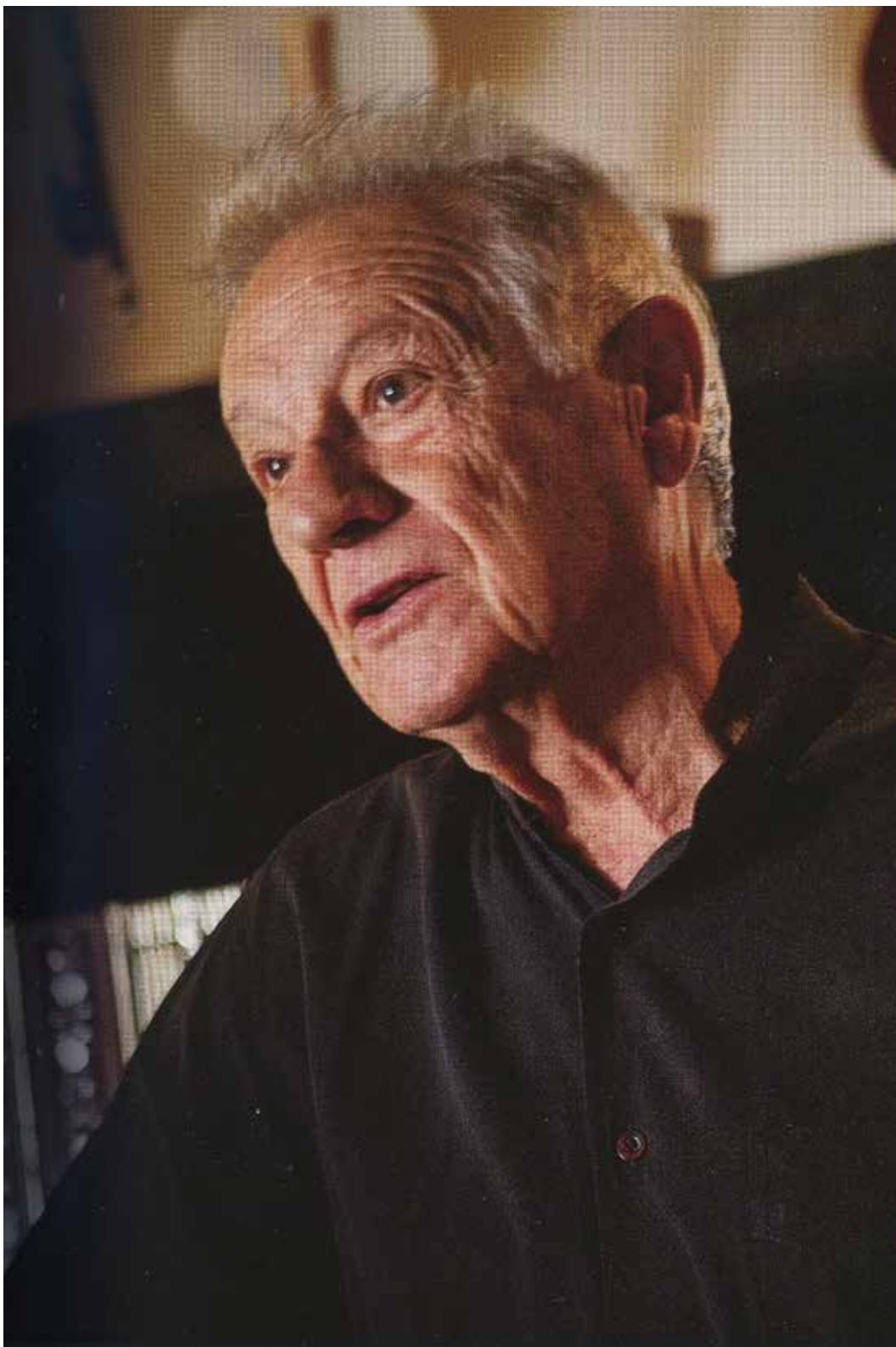
AMB EL SUPORT DE:

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona







MÚSICA - PROGRAMACIÓ CULTURAL DE SANT LLUC

**Dissabte 17 d'octubre, 20 h**

Sala El Torín



## ARTUR BLASCO

El reconegut músic i folklorista Artur Blasco, acompanyat pel guitarrista francès d'origen portuguès Yannick Lopes, del Conservatori Nacional Superior de Música i Dansa de París, presentarà *Pirineu. Cançons de vetllades vora el foc*. Es tracta del seu darrer treball, un llibre i un CD en què recopila la música tradicional del Pirineu català. El treball conté, en format acústic, peces com ara «Els tres dallaires», «La Pepa dormidora», «Adéu, vila de Ripoll», «Les noies d'Olot» i «Ganivet de dos talls».

### CANÇONS DE VETLLADES VORA EL FOC

Entrada gratuïta. Cal recollir la invitació al Teatre o a Can Trincheria o el mateix dia del concert a la taquilla de la sala El Torín.

ORGANITZEN:

 Ajuntament d'Olot  
Institut Municipal de  
Promoció d'Olot

 Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

COL·LABOREN:

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona





Fotografia de Joan Cortés

MÚSICA

Dissabte 24 d'octubre, 22 h

Sala El Torín



JAZZ OLOT

# MARC MIRALTA

## FLAMENCO REUNION

Quinze anys després del disc *New York Flamenco Reunion*, Marc Miralta ha recuperat aquell concepte i part dels seus artífexs per oferir un nou i revelador episodi de maridatge entre el ritme del jazz i el compàs flamenc.

Prodigi a la bateria i a la marimba, Miralta va forjar el seu coneixement del flamenc al costat del pianista Chano Domínguez i va recórrer el món com a membre d'OAM Trio, amb Omer Avital i Aaron Goldberg. Ara es presenta amb els companys de CMS TRIO, Perico Sambeat i Javier Colina, la participació del pianista més sol·licitat del moment, el menorquí Marco Mezquida, i la veu al *cante* d'un dels artistes flamencs més originals de la darrera dècada, Blas Córdoba, *El Kejió*. Autèntics artistes del jazz i el flamenc de collita pròpia que tenen la capacitat d'inocular el *duende* en originals de Thelonious Monk, Charlie Parker i Wayne Shorter, a més d'aportar peces d'autoria pròpia.

PREU: 10 euros anticipada, 12 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Saxo alt: Perico Sambeat  
Piano: Marco Mezquida  
Contrabaix: Javier Colina  
Bateria: Marc Miralta  
Cante: Blas Córdoba, *El Kejió*

ORGANITZEN:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot



jam  
boree

MASiMAS

COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona





MÚSICA

**Diumenge 25 d'octubre, 17.30 h**

Sala El Torín



HAVANERES

## GRUP CAP DE CREUS

Si bé ha tingut diferents etapes, el grup Cap de Creus s'ha anat reconstruint una vegada i una altra. Sempre ha estat una formació no comercial i això l'ha fet diferent. Avui, recuperat després d'un parell de dècades de silenci, és format per deu cantaires dirigits pel mestre Joan Puig. El repertori inclou, entre altres, havaneres, sardanes, boleros i valsos.

**UN DELS GRUPS MÉS ANTICS DEL PAÍS PER UNA TARDA D'HAVANERES**

PREU: 5 euros

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZA:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot



COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura





MÚSICA  
Dissabte 31 d'octubre, 23 h  
Sala El Torín



IN/TO/IT/IFF I NORTHERN WIND

## ROOMS I HARVEST

*Rooms* és el nou projecte de Carles Sucarrats, Isabel Ametller i Maria de Palol, tres músics gironins hereus del so enèrgic de Fang. Una proposta orgànica, natural i sòbria, apta per als amants de PJ Harvey o Björk, que neix de diferents fonts musicals com el folk, el rock o el pop per crear composicions vibrants i directes. I una formació atípica en què Carles Sucarrats combina guitarres acústiques, guitarres elèctriques i percussió; Maria de Palol, el violoncel i el baix, i Isabel Ametller, la veu i les percussions. Junts troben la connexió entre aquests diferents espais i influències que representa *Rooms*, i els exploten en un espai comú expressat amb intensitat i passió.

La formació catalanoholandesa Harvest és, amb tota certesa, una de les bandes amb més prestigi i projecció internacional en el panorama del rock progressiu del país. Melodia, elegància, força i subtileza descriuen l'obra d'aquests experimentats músics, que han compartit escenari amb algunes de les formacions més prestigioses internacionalment com ara Marillion, i fins i tot han comptat amb la participació de Steve Rothery en un dels seus discos. Els seus directes destaquen per un so impecable, ple d'atmosferes emotives i íntimes amb un important component visual i estilístic.

### ÉS DALT DE L'ESCENARI ON TOT PREN SENTIT

PREU: 8 euros anticipada, 12 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZA:



COL-LABOREN:







DANSA - LLUÈRNIA

**Divendres 6 de novembre, 21 h**

Teatre Principal d'Olot



WISH

## COBOSMIKA

Un espectacle de ritme trepidant, reflex de la revolució social que ens envolta i de la vanitat dels conflictes humans. Una proposta de dansa que impacta i emociona. Un viatge físic i sensual que desafia la gravetat i et transporta a paisatges llunyans a través d'una innovadora escenografia d'arts visuals. Moviments ràpids i fugaços on el caos s'intercala amb les composicions estructurades, i amb la introducció de ritmes i moviments del folklore eslovac, la percussió corporal i la dansa aèria.

*Wish* s'inspira en els quadres del pintor, filòsof i escriptor rus Nikolai Roerich, i proposa una reflexió sobre la vanitat dels desitjos humans a través de la metàfora del pelegrinatge.

### DANSA I *MAPPING* PER A LA REVETLLA DEL FESTIVAL LLUÈRNIA!

PREU: 12, 10, 6 i 4 euros

DURADA: 60 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

[www.cobosmika.com](http://www.cobosmika.com)

Direcció artística: Peter Mika i Olga Cobos

Coreografia: Peter Mika

Música: Avi Belleli

Ballarins: Xavier Auquer, Miquel Barcelona, Melodie Cecchini, Inès Massoni, Lautaro Reyes, Georges Maikel, Nagore Somoza i Laura Vilar

Disseny d'il·luminació: Jorge Fuentes i Isaac Lucas

Disseny d'escenografia: Peter Mika, Jorge Fuentes i Isaac Lucas

Escenografia visual: Desilence Studio

Vestuari: Maria Reyes Palacios

Assessorament en aeris: Volàtil

ORGANITZA:



COL·LABOREN:

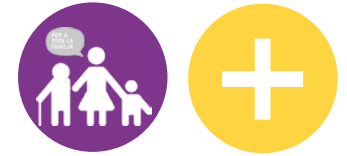






Fotografia de Santi Palomé

FESTIVAL - PER A TOTA LA FAMÍLIA  
**Dissabte 7 de novembre, a partir de les 18 h**  
Centre d'Olot



# LLUÈRNIA, EL FESTIVAL DEL FOC I DE LA LLUM

Torna Lluèrnia, el festival del foc i de la llum, que en molt pocs anys s'ha convertit en una festa popular i participativa que convoca milers de ciutadans i visitants que omplen els carrers del centre de la ciutat d'Olot.

Aquest any, coincidint amb la celebració de l'Any Internacional de la Llum, Lluèrnia ha preparat un seguit d'activitats durant els dies previs al festival. Es tracta de la Fumarola de Lluèrnia, nom que fa referència a la manifestació geològica que sol precedir les erupcions volcàniques.

Així doncs, durant tota la primera setmana de novembre es podran veure exposicions, projeccions, conferències, tallers de diverses tècniques relacionades amb la llum, i fins i tot algunes de les instal·lacions que formaran part del programa del festival, que es farà públic els primers dies d'octubre.

## LA FUMAROLA PORTARÀ A OLOT UN SEGUIT D'ACTIVITATS RELACIONADES AMB EL FOC I LA LLUM ELS DIES PREVIS A LLUÈRNIA

[www.lluernia.cat](http://www.lluernia.cat)

ORGANITZA:



LLAC (LLUÈRNIA,  
ASSOCIACIÓ CULTURAL)

COL·LABOREN:



INTERNATIONAL  
YEAR OF LIGHT  
2015



Observatori del Paisatge

AMB EL SUPORT DE:



Ajuntament d'Olot



Transversal  
Xarxa d'activitats culturals

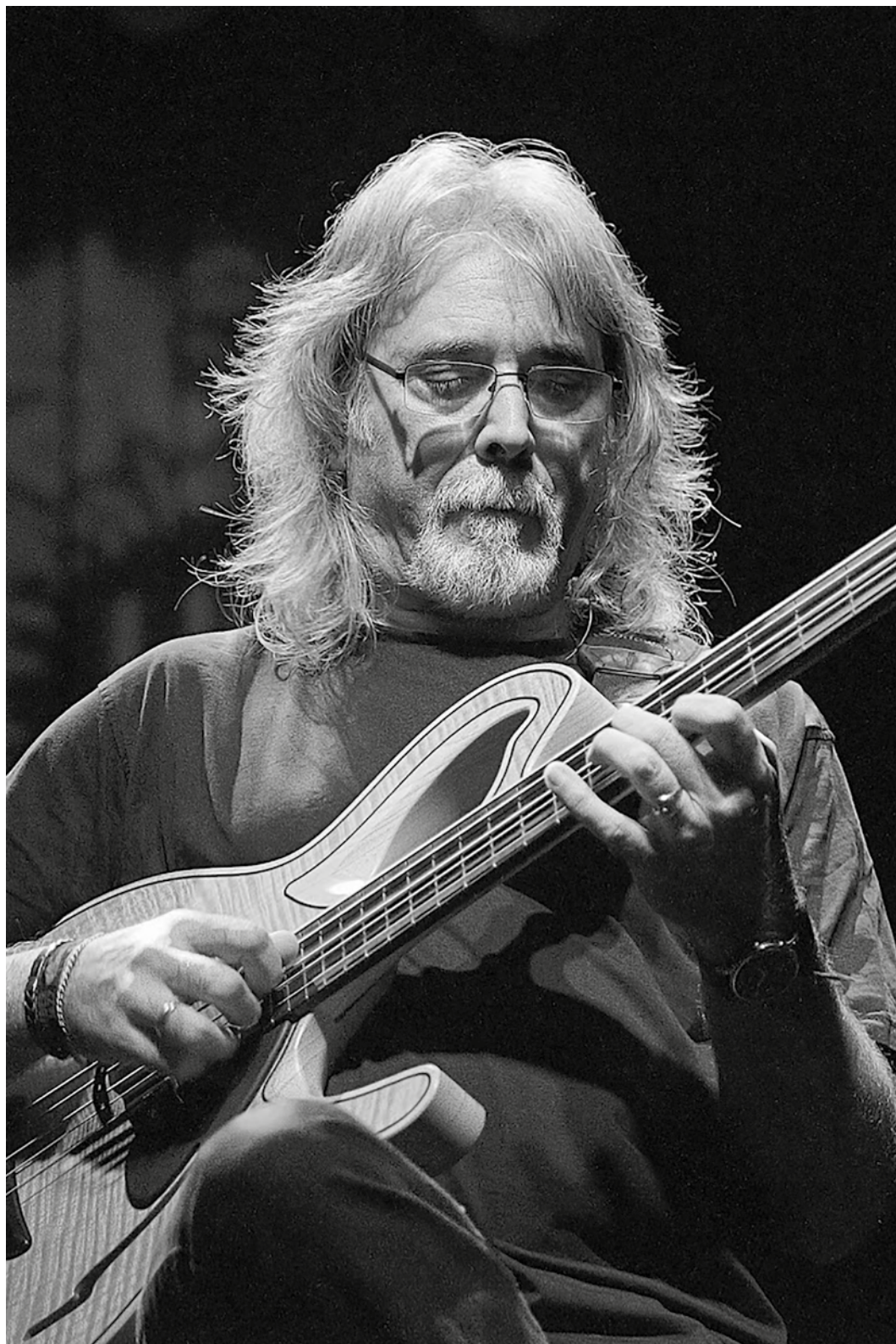


Creative  
Europe  
Culture

LLUÈRNIA FORMA PART DE:







MÚSICA

Divendres 13 de novembre, 22 h

Sala El Torín



JAZZ OLOT

## CARLES BENAVENT TRIO, RAYNALD COLOM, TOMASITO

Carles Benavent (Barcelona, 1954) és una referència inapel·lable del jazz i de la música creativa del darrer mig segle. Benavent ha estat innovador en un gènere tan arrelat com el flamenc, al costat de grans mestres com el guitarrista Paco de Lucía, el *cantaor* Camarón de la Isla i el saxofonista Jorge Pardo.

Des de la dècada dels setanta, la progressió de Carles Benavent ha estat imparable. A les seves mans, el baix elèctric i la mandolina han esdevingut instruments solistes amb una extraordinària entitat pròpia.

En plena maduresa de la seva evolució, ha desenvolupat en paral·lel els seus projectes més personals com aquest trio amb el qual ara es presenta en companyia del percussionista Roger Blàvia i d'un dels joves valors més fermes de l'escena jazzística actual, el pianista Roger Mas. Un trio que es redimensiona amb la participació del trompetista català instal·lat a París Raynald Colom, i el compàs i el ball d'un geni en la matèria, Tomasito.

**ÉS UN PRIVILEGI QUE JAZZ OLOT COMPTI AMB UN DELS MÚSICS  
MÉS ADMIRATS DE L'ESCENA MUNDIAL**

PREU: 10 euros anticipada, 12 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

Baix elèctric: Carles Benavent  
Piano: Roger Mas  
Bateria i percussions: Roger Blàvia  
Trompeta: Raynald Colom  
Ball i compàs: Tomasito

ORGANITZEN:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

El Torín

jam  
boree

MASiMAS

COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona



# JORNADES SOBRE MUSEUS, RECURSOS DIGITALS I TRANSMÈDIA

19 i 20 de novembre de 2015

Taller de narratives transmèdia amb Carlos A. Scolari  
i presentació de projectes i recursos digitals  
en l'àmbit de la gestió cultural



HISTÒRIA · CIÈNCIA  
**MUSEUS D'OLOT**  
ARTESANIA · ART

Més informació i inscripcions:  
972 262 128 | mfontaniol@olot.cat

Preu: 100 €

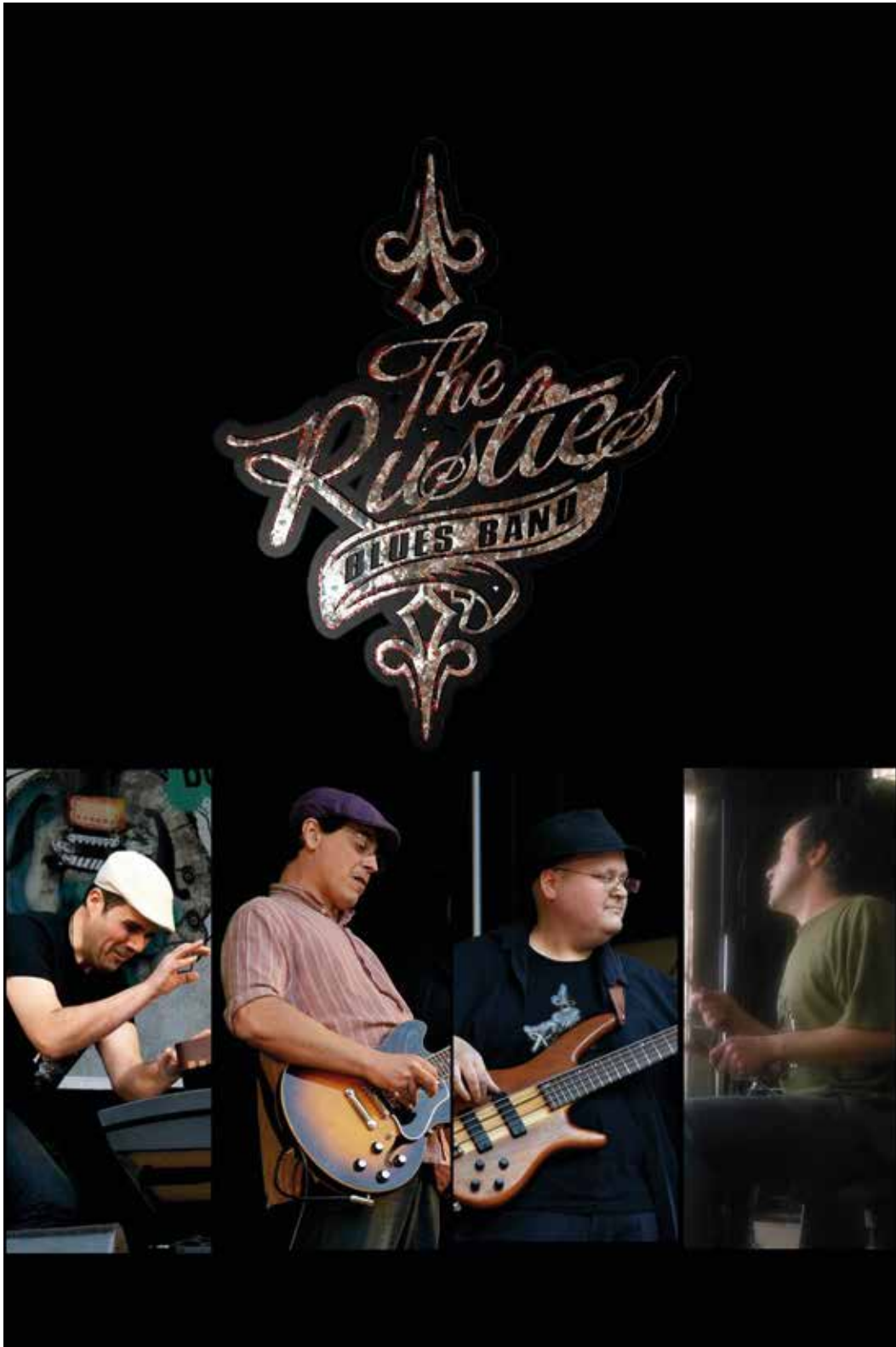
Descomptes per a estudiants, aturats, membres  
de la Xarxa de Museus d'Art de Catalunya, etc.

Organitzen:

**MUSEUS D'OLOT**







MÚSICA

Divendres 20 de novembre, 23 h

Sala El Torín



## THE RUSTIES BLUES BAND

The Rusties Blues Band és un quartet amant de l'estil afroamericà anomenat *blues*. Van començar a finals de 2013 interpretant cançons de grans artistes del gènere *rhythm and blues* i *blues Chicago* com per exemple Robert Johnson, Stevie Ray Vaughan, Robert Cray, B.B King, Robben Ford, etc. Ara ens presenten el seu primer treball doble amb temes originals de la banda titulat *Independent Blues* i *disCOVERing the blues*, un recull de la música d'aquest estil que més els emociona.

Tot i ser una formació nascuda fa poc temps, ja han aconseguit diversos reconeixements. Guanyadors el 2014 del primer premi del concurs del Festival de Blues dels Pirineus, aquest any han participat en la segona edició, compartint cartell amb la Vargas Blues Band. L'any passat també van quedar finalistes del Festival Blues and Plus d'Albatàrrec (Lleida), en què van ser escollits entre els tres millors grups participants, i aquest 2015 han actuat al Black Music Festival.

### NIT DE *BLUES* AL TORÍN

PREU: 6 euros anticipada, 10 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZEN:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

El Torín

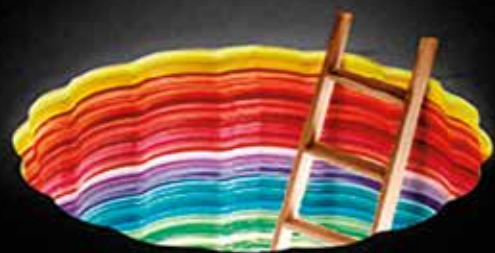


COL·LABOREN:

Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Diputació de Girona





FESTIVAL - PER A TOTA LA FAMÍLIA  
21 i 22 de novembre  
Teatre Principal d'Olot



PER A NENS I NENES D'1 A 5 ANYS

## EL MÉS PETIT DE TOTS

Un any més torna el festival d'arts escèniques per als més remenuts de la casa, amb propostes innovadores i especialment pensades per a ells: amb un ritual, una durada, una concepció de l'espai diferents. Amb aforaments reduïts; on tot es veu de molt a prop i on tot es viu molt intensament; on caben i es barregen tots els llenguatges: la música, el teatre, la dansa, l'audiovisual, el joc...

**Dissabte 21 de novembre, 12 h**

### ***Enchanteé, de Le fil rouge théâtre***

L'Ivan és ballarí; en Jeff, músic. Junts sumen més de cent anys. El seu espai de trobada és un llenç a terra. Com dos gegants al centre dels més petits, descobreixen el món: moviments, sons, colors... Dibuix i pintura llisquen entre respiració i moviment. L'espai es perfila, es crea, s'esborra... Inventen un llenguatge nou.

**Recomanat per a nens i nenes d'1 a 5 anys**

DURADA: 30 minuts

**Diumenge 22 de novembre, 12 h i 17 h**

### ***Loo, de Ponten Pie***

Loo és la producció del festival d'enguany. La inspiració d'aquest nou espectacle neix de les imatges dels llacs i mars que han desaparegut per causa de les sequeres i han deixat darrere seu un desert devastador. Una dona torna al desert amb el desig de fer navegar un altre cop el vaixell del seu avi, que es va quedar atrapat en un entorn que no era el seu. La seva arribada i el descobriment d'aquest entorn es tradueixen en un espectacle de poètica visual on sobretot parlen la plasticitat i la participació dels sentits dels assistents.

**Recomanat per a nens i nenes d'1 a 5 anys**

DURADA: 30 minuts

PREU D'UN ESPECTACLE: 5 euros

ABONAMENT PER ALS DOS ESPECTACLES: 8 euros

ORGANITZA:



Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot



COL·LABOREN:





# EL PETIT FORMAT

MOSTRA DE TEATRE D'OLOT

27/28/29 NOVEMBRE 2015



Organitza:



Col·laboradors:



360°  
FOTOWEB  
Monogràfik

Fotomuntatge: Francesc Rabal | Grafisme: Ramon Almeida

FESTIVAL - TEATRE

Del 27 al 29 de novembre

Els Catòlics i Orfeo Popular Olotí



MOSTRA DE TEATRE D'OLOT

## EL PETIT FORMAT

Neix un nou festival a Olot amb l'objectiu d'oferir una programació eclèctica d'espectacles teatrals de petit format i aconseguir un vincle entre l'artista i l'espectador. El Petit Format, organitzat per la també nova entitat olotina Una Càpsula, combina la participació de companyies professionals i *amateurs*, i pensa en tots els públics.

### PROGRAMA

Divendres 27 de novembre, 21 h, Els Catòlics

**Macbeth, de William Shakespeare.** Direcció de Joan Fluvià. A càrrec d'actors i actrius de la Garrotxa.

PREU: 9 euros

Dissabte 28 de novembre, 18 h, Orfeo Popular Olotí

**Una paradeta particular,** de la companyia La Bleda

PREU: 6 euros

Espectacle per a tota la família

Dissabte 28 de novembre, 19 h, Els Catòlics

**Pau i el conqueridor,** de la companyia Teatre a la Llauna

PREU: 9 euros

Dissabte 28 de novembre, 21 h, Orfeo Popular Olotí

**Un jardí de sorra (adaptació de Noces de sable, de Didier Van Cauwelaert),** de la companyia TIC Escènic

PREU: 9 euros

Dissabte 28 de novembre, 22.30 h, Els Catòlics

**La flor que palpita, contes eròtics del Japó,** d'YoshiHiori

PREU: 7 euros

Diumenge 29 de novembre, 19 h, Orfeo Popular Olotí

**Traició,** de la companyia 8uit de Teatre

PREU: 10 euros

ORGANITZA:



COL·LABOREN:





MÚSICA - PER A TOTA LA FAMÍLIA

**Dissabte 28 de novembre, 18 h**

Teatre Principal d'Olot



**EL MUSICAL GISELA Y EL LIBRO MÁGICO**

# GISELA

*Gisela y El Libro Mágico* és un musical per a tota la família on viurem les aventures de la fada Gisela, que ens transportarà a un món de fantasia amb cançons màgiques i emblemàtiques de les pel·lícules de Disney: *La bella i la bèstia*, *El rei lleó*, *La sireneteta*, *Peter Pan*, *Mary Poppins*, *Aladí*, *Hèrcules*, *Frozen*... Tot això, acompanyat de números de màgia i il·lusionisme, una il·luminació de conte i veu en directe.

Aquest musical està protagonitzat per Gisela, que comparteix escenari amb altres rostres populars com l'actriu i presentadora Elsa Anka, que fa el paper de bruixa malèfica, o Carlos Gramaje, protagonista de musicals de Dagoll Dagom com *Mar i Cel*, que interpreta el divertit bruixot ajudant de Gisela. Un repartiment de dotze actors en escena; màgia i ninots corporis completen aquest espectacle fascinant.

## LA FADA GISELA VISITA OLOT!

PREU: 18, 15 i 12 euros anticipada, 20, 18 i 16 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZA:



COL·LABOREN:







El drac. Enric C. Ricart, 1926. Museu Víctor Balaguer

EXPOSICIÓ

Del 4 de desembre al 7 de febrer de 2016

Sala 15 del Museu de la Garrotxa



## “LA FESTA POPULAR. LA CATALANITAT CÍVICA”

La festa popular és una de les principals manifestacions cíviques de la població, una manifestació que constitueix el marc idoni per expressar la catalanitat a l'espai públic.

En aquesta exposició, comissariada per Bienve Moya, es dona a conèixer l'antiguitat i la pregonesa del fenomen festiu, no tant des de l'òptica d'estudi antropològic o etnològic, sinó des del punt de vista de la sociologia i de la política, entenent la política com la participació de les persones en els afers ciutadans. Alhora s'hi mostra com la festa omple el temps d'oci cultural de la societat i serveix per fomentar les relacions entre les persones i amb el medi que les envolta.

Conexerem els orígens de la festa i la seva evolució en el temps: la Festa Vella, marcada pel ritme de les feines del camp, que va donar pas a la Festa Nova, consolidada a principis del segle XX, la qual havia incorporat les novetats arribades amb les grans exposicions industrials. Després del franquisme, amb la progressiva recuperació de l'espai públic, es va anar configurant la novíssima Festa Catalana del segle XXI.

També hi trobarem un recull d'objectes que relacionen l'art amb la festa, el joc i la celebració.

### DE LA FESTA VELLA A LA FESTA NOVA. LA CATALANITAT A L'ESPAI PÚBLIC!

Inauguració: divendres 4 de desembre, a les 19 h

Entrada gratuïta

ORGANITZEN:





Fotografia de Martí Albessa

MÚSICA

Dissabte 12 de desembre, 20 h

Església de Sant Esteve



MISSA EN MI BEMOLL MAJOR D950, DE FRANZ SCHUBERT

## CONCERT DE NADAL DE LA GARROTXA

Aquesta magistral obra arriba a Olot gràcies al projecte Schubert, encapçalat per les corals Cantabile Cor de Cambra d'Olot i la Capella Polifònica de Girona, sota la direcció de l'olotí Joan Asin, a les quals també s'han sumat l'Orquestra Simfònica de Sant Cugat i cinc solistes: Meritxell Mayol, soprano; Vera Krasnoperova, contralt; Eloi Llamas, tenor primer; Jaume Tió, tenor segon, i Claudio Suzin, baix.

El projecte Schubert reuneix dues particularitats importants que el converteixen en la millor opció per a un concert de Nadal: l'esperit de col·laboració i treball en equip que requereix un muntatge d'aquestes característiques, i l'oportunitat de brindar al públic la millor obra coral d'aquest compositor austríac.

Les complexitats de les harmonies i les dificultats de les veus suposen un repte a l'hora de difondre una obra força desconeguda, de difícil interpretació i pensada més com a concert que no pas com a missa. La intervenció del cor és essencial, amb un gran nombre de cantaires i amb actuacions molt breus per part dels solistes, cosa gens habitual. Tot plegat, també la combinació de la grandiositat litúrgica amb el personal lirisme de Schubert, la converteixen en una composició realment molt atractiva.

PREU: 12 i 15 euros anticipada, 15 i 18 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZEN:



COL·LABOREN:







MÚSICA

**Divendres 18 de desembre, 21 h**

Sala El Torín



## DINATATAK

*Dinatatak* neix de la trobada entre músics de diferents orígens i influències musicals. Ens ofereixen un so molt peculiar fruit de descontextualitzar els instruments ètnics, com el calaix flamenc i el *berimbau*, i gràcies a la funció instrumental dels integrants, com per exemple el claqué integrat a la peça com a instrument de percussió.

La formació, integrada per dues italianes, un francès, dos xilens i un mexicà, presenta un espectacle amb una mescla d'idiomes, d'estils i de ritmes —flamenc, swing i afro.

### UNA PROPOSTA ENCANTADORA

PREU: 6 euros anticipada, 10 euros a taquilla el dia del concert  
Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZA:



COL-LABOREN:









CIRC A OLOT - PER A TOTA LA FAMÍLIA

**Dissabte 19 de desembre, 20 h**

Teatre Principal d'Olot



**INCERT**

## CIRC PISTOLET

Espectacle on es posen en joc les tècniques de circ més actuals en un escenari de recerca d'una identitat col·lectiva. *Incertain* parla de la incertesa i el no ser, i del moviment vers el progrés —de l'individual al col·lectiu, del caos a l'ordre— amb afany de creativitat, enginy i construcció d'una situació nova, en essència millor.

En escena, sis siluetes que recorren l'espai buscant una identitat col·lectiva. El cap als peus, els peus al cap, i un desgavell de textures infinites que es gronxen en la diabòlica roda del món invertit.

Els artistes despleguen un ventall de tècniques de circ com el quadre coreà, les verticals, el cèrcol aeri, el contorsionisme i els malabars. I, en un escenari d'investigació i descobriment, posen en joc equilibris acrobàtics en col·lectiu, amb harmonia de moviments, a vegades suaus i sinuosos, a vegades secs i contundents, seguint les coreografies, que susciten la mirada artística i el gaudi en tot allò que s'atura, passa i es transforma a l'escenari.

### MILLOR ESPECTACLE DE CIRC DE SALA I MILLOR MÚSICA ORIGINAL ALS PREMIS ZIRKÒLICA 2014

PREU: 14, 12, 6 i 3 euros

DURADA: 60 minuts

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA

XERRADA

**“5 cèntims: El circ modern i contemporani”, a càrrec d'Escarlata Circus**

Dissabte 19 de desembre, 12 h, Teatre Principal d'Olot

[www.circpistolet.cat](http://www.circpistolet.cat)

ORGANITZA:



COL·LABOREN:



AMB LA COMPLICITAT DE:





DANSA - OLOT A ESCENA  
Diumenge 20 de desembre, 17 h  
Teatre Principal d'Olot



EVA DURBAN

## L'ESPECTACLE SENSE NOM

La comunicació verbal i la no verbal es poden fusionar amb el llenguatge universal: la música. Amb aquest projecte de dansa inclusiva es vol desenvolupar un espectacle artístic format per adolescents amb discapacitat i adolescents sense discapacitat, amb la participació d'algunes de les mares dels joves discapacitats. L'objectiu és crear un espai en què les emocions dels qui poden caminar, ballar i decidir el seu moviment es connectin amb les de les persones que no poden fer-ho per si mateixes.

Reflexionem sobre la música i l'expressem per mitjà de dos cossos: un que es mou i l'altre que és portat, però que sent i interpreta des del seu món, desconegut per l'espectador, experimentant i investigant diverses possibilitats de moviment.

Eva Durban és coreògrafa i ballarina des de fa molts anys. Al llarg de la seva carrera artística ha muntat diversos espectacles i ha treballat com a professora de dansa. És mare d'un fill de 16 anys afectat de paràlisi cerebral, fet que li ha permès investigar i viure el món de la discapacitat de molt a prop.

### EL MÓN DE LES EMOCIONS ENS MOU A TOTS

PREU: 12, 8, 6 i 4 euros

Venda anticipada a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat), al Teatre i a Can Trincheria.

AMB LA COMPLICITAT DE:

la coordinadora



[Olot a escena]  
[Olot a escena]

COL-LABOREN:







MÚSICA

**Diumenge 20 de desembre, 18 h**

Sala El Torín



# CANTADA DE NADAL DE LES CORALS OLOTINES

Les corals de la capital de la Garrotxa oferiran, un any més, la ja tradicional cantada de Nadal, en la qual interpretaran un repertori de temes relacionats amb aquesta festivitat.

Una cantada que, any rere any, s'ha anat fent gran fins a arribar a les vuit corals que hi participen actualment: el Cor Juvenil Gaia, Fructus Temporis, Coral Malagrida, Coral del Casal de Gent Gran d'Olot, Coral de l'Hospital de Sant Jaume, Gospel Cor Garrotxa, Cantabile Cor de Cambra i Coral Croscat.

**150 CANTAIRE DE LA GARROTXA JUNTS EN UN CONCERT**

Entrada gratuïta

ORGANITZEN:

**COR JUVENIL GAIA  
I FRUCTUS TEMPORIS**

COL·LABOREN:

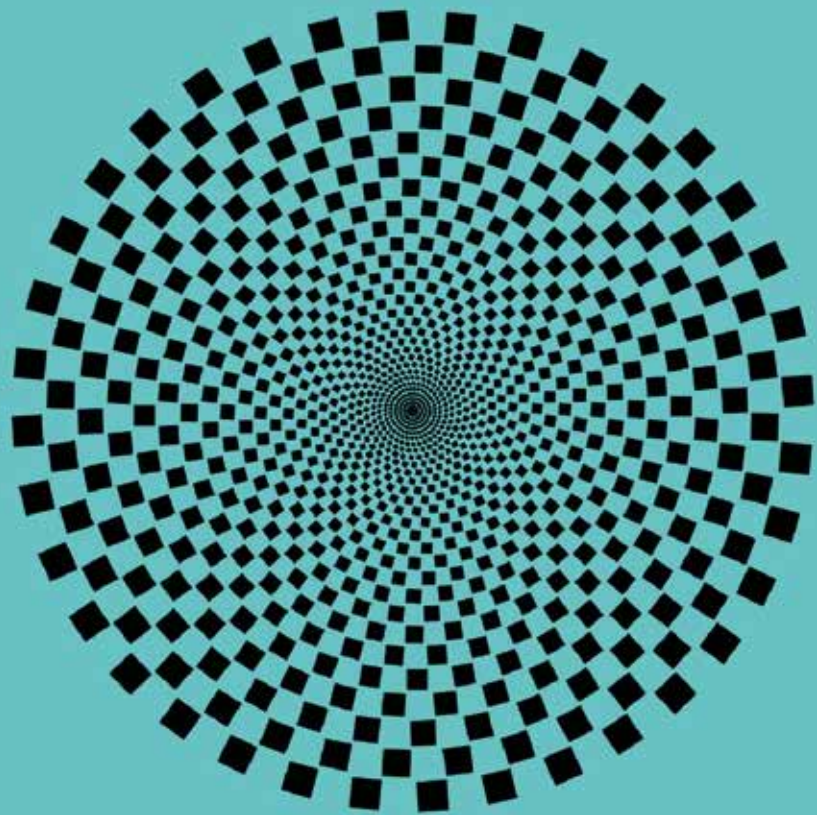
 Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 Diputació de Girona

# SISMÒGRAF

EL FESTIVAL QUE DETECTA EL MOVIMENT



RESERVA'T LES DATES  
SAVE THE DATES

DEL 31 DE MARÇ AL 3 D'ABRIL DE 2016

[www.sismografolot.cat](http://www.sismografolot.cat)



TALLER DE DANSA  
D'octubre a desembre  
Teatre Principal d'Olot



SEBASTIÁN GARCÍA FERRO

## +45 TALLER DE DANSA

El coreògraf Sebastián García Ferro coordinarà aquest projecte de dansa social. Es tracta d'un taller de dansa per a persones de 45 a 70 anys, jubilades o a l'atur. Després, els qui ho vulguin podran presentar-se al càsting per participar en el muntatge final que s'estrenarà pel Sismògraf 2016.

**QUI HA DIT QUE LA MADURESA NO HA DE SER BELLA?**

Activitat gratuïta  
Inscripcions a [info@sismografolot.cat](mailto:info@sismografolot.cat) o al 972 27 91 38.  
Reunió informativa el 30 de setembre, a les 11 h, al Teatre Principal d'Olot.

ORGANITZA:

COL-LABOREN:



# ARXIU COMARCAL DE LA GARROTXA

## EXPOSICIONS

### “Miquel Plana vist per Josep M. Melció”

Del 5 al 30 de setembre. Can Trincheria

Durant la seva estada a Olot, el sacerdot i fotògraf Josep M. Melció Pujol (Banyoles, 1935 - Olot, 2013) va retratar diferents personatges de la cultura local, entre els quals hi havia el bibliòfil Miquel Plana (1943-2012). L'exposició mostra algunes de les fotografies dels dos reportatges que Josep M. Melció li va dedicar els anys 1982 i 2001.

### “Miquel Plana. Els anys d'Olot Misió (1969-1973)”

Del 5 de setembre al 30 de desembre. Sala d'actes de l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Abans de dedicar-se a la realització de llibres de bibliòfil, Miquel Plana va ser un excel·lent dissenyador gràfic. L'exposició recull una selecció de les portades que va fer per al setmanari *Olot Misió* entre els anys 1969 i 1973, i alguns dels cartells i programes que va dissenyar per a les activitats de la Casa de Cultura d'Olot durant el mateix període.

### La Vitrina del Mes

De l'1 de setembre al 30 de desembre. Sala de consulta de l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Cada mes, l'Arxiu dedica les seves vitrines a alguna efemèride o a algun episodi de l'actualitat local. Les vitrines d'aquest quadrimestre estaran dedicades als programes de les Festes del Tura dels anys 1901-1963 (setembre); a l'obra gràfica menuda de Miquel Plana (octubre); al fotògraf Llorenç Escapa, amb motiu del centenari del seu naixement (novembre), i a la Galeria d'Olotins Il·lustres, creada ara fa cent anys (desembre). A més, del 14 al 27 de setembre, l'ACGAX col·labora amb el PNZVG amb una Vitrina Especial amb motiu del Dia del Turisme Sostenible.

## ITINERARIS PERSONALS

### L'Olot de Pere Macias

Dissabte 24 d'octubre, 11 h

Sisena edició d'aquesta iniciativa de l'Arxiu Comarcal i l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, en què cada trimestre una persona coneguda fa una visita guiada per la ciutat i explica el seu Olot, amb un recorregut motivat per la seva afinitat professional o sentimental. En aquesta ocasió, l'itinerari anirà a càrrec de l'enginyer de camins i polític Pere Macias (Olot, 1956), que va ser alcalde d'Olot entre els anys 1984 i 1996.

## PRESENTACIONS DE LLIBRES

### *Temps de consignes. Gabriel Pujiula, la vida d'un militant del POUM*, de Jordi Pujiula

Divendres 27 de novembre, 19 h

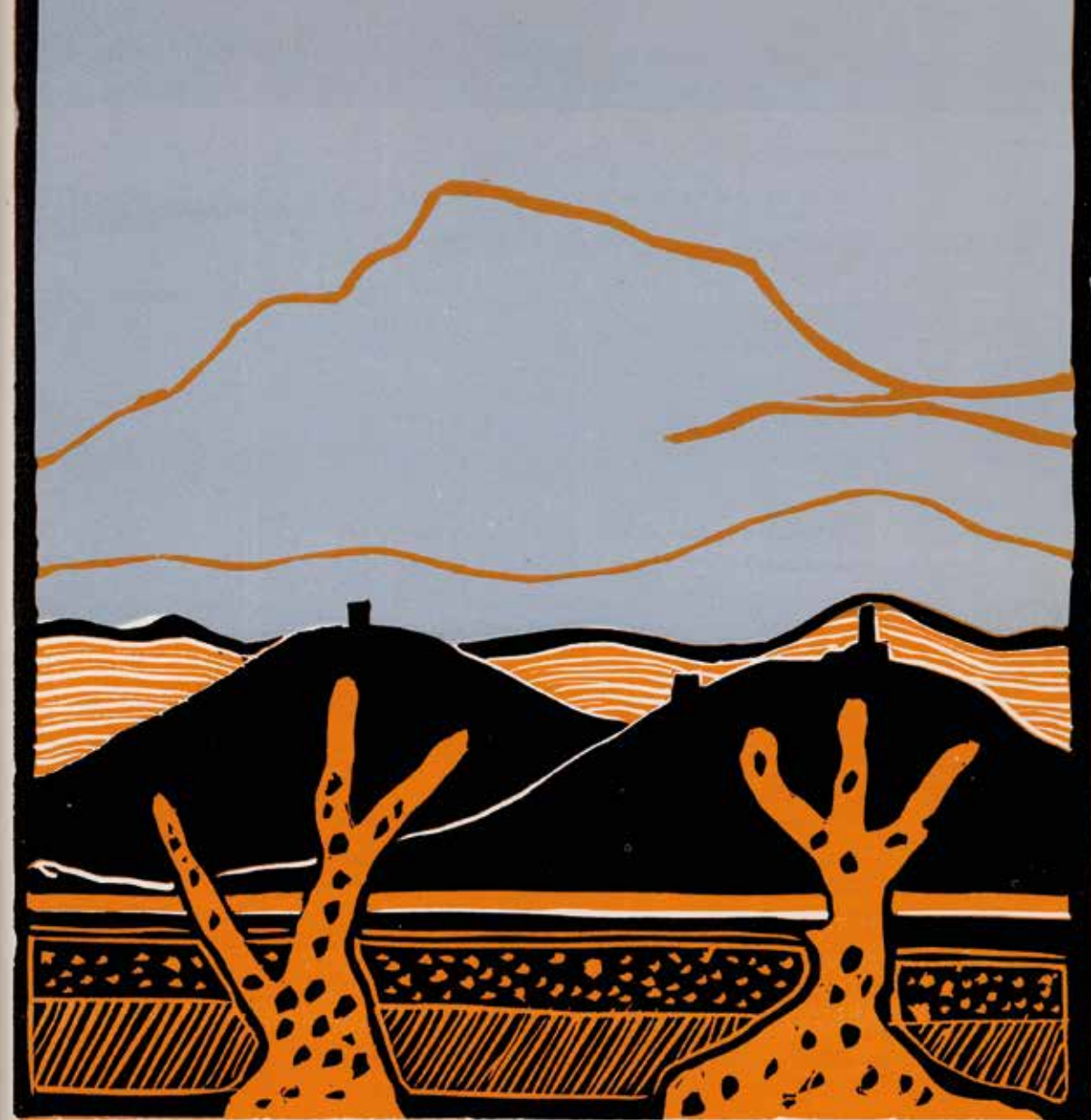
Poques setmanes abans de morir, l'historiador i metge olotí Jordi Pujiula (1947-2011) va enllestir la biografia del seu pare, Gabriel Pujiula (1907-1999), un dels fundadors del Bloc Obrer i Camperol i del Partit Obrer d'Unificació Marxista a Olot. Ara, l'Ajuntament d'Olot la publica dins la col·lecció «Nova Biblioteca Olotina».

ORGANITZA:

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General d'Arxius,  
Biblioteques, Museus i Patrimoni  
Arxiu Comarcal de la Garrotxa

COL·LABORA:

Ajuntament d'Olot  
Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot



## ELS VOLCANS.. ¿UNA ATRACCIO TURISTICA?

PERSPECTIVES I POSSIBILITATS DE LA GARROTXA

**OLOT** N.º 823 13 Novembre 1971 **mision**



# XERRADES

## PEHOC

LES GRANS ÀREES GEOESTRATÈGIQUES  
INTERNACIONALS AL SEGLE XXI

19 h, Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Divendres 9 d'octubre

**“Una visió general política actual i de futur immediat. Què ens espera aquest segle XXI?”**

Divendres 6 de novembre

**Presentació dels treballs de recerca guanyadors dels Premis Salvador Reixach**

Divendres 13 de novembre

**“Àfrica o el fracàs de les perspectives tradicionals europees”**

ORGANITZA: PEHOC

www.pehoc.cat

## ÒMNIUM GARROTXA

19.30 h, seu d'Òmnium a Olot

Dijous 17 de setembre

**“La batalla de l'Ebre i el sacrifici de la Lleua del Biberó”, a càrrec d'Assumpta Montellà.**

Dijous 8 d'octubre

**“Lletres per un país. Homenatge a Miquel Plana”, a càrrec de Josep Maria Fonalleras.**

Dijous 12 de novembre

**“Dietari del Procés”, a càrrec d'Oriol i Guifré Jordan.**

Dijous 10 de desembre

**“Homenatge a Neus Català. La història d'una dona que va viure als camps de concentració”, a càrrec de Rosa Vendrell.**

ORGANITZA: ÒMNIUM GARROTXA

www.omnium.cat/garrotxa

L'entrada a totes les xerrades és gratuïta.



## ELS GRANS INTERROGANTS DE LA CIÈNCIA

Xerrades divulgatives sobre temes científics  
d'actualitat a l'abast de tothom

19 h, Casal Marià

Divendres 18 de setembre

**“Veure la llum: què li diuen els ulls al cervell?”, a càrrec d'Adolf Cortel.**

Divendres 16 d'octubre

**“Microbis del cos humà: amics o enemics?”, a càrrec de Francisco Guarner.**

Divendres 20 de novembre

**Presentació dels treballs de recerca guanyadors dels Premis Jordi Pujiula (Adrià Bassols Herrero i Bisnu Masó Clota) i dels Premis Salvador Reixach.** 19 h, Orfeó Popular Olotí. Amb la col·laboració del PEHOC.

Divendres 11 de desembre

**“El mòbil: una eina per a la ciència?”, a càrrec de Tavi Casellas.**

ORGANITZEN: SIGMA i ICCO

## IdESGA

19.30 h, Can Trinchera

Divendres 2 d'octubre

**“Anàlisi de resultats de les eleccions del 27 de setembre”, a càrrec de Quim Brugué, catedràtic de Ciència Política.**

Divendres 13 de novembre

**“Presentació de l'Anuari Mèdia.cat. Els silencis mediàtics del 2014”, a càrrec d'Elisenda Rovira, membre del Grup de Periodistes Ramon Barnils.**

ORGANITZA: IdESGA

www.idesga.org



LITERATURA

Dissabte 19 de setembre, 18 h

Casa de Colònies La Canova

## 4a VETLLA LITERÀRIA POESIA DE JOSEP CARNER: ELS FRUITS SABOROSOS

En aquest espectacle poètic i musical, l'actriu Cristina Cervià ens oferirà la seva particular interpretació de l'obra de Josep Carner *Els fruits saborosos*. L'escriptor Jordi Llavina i la filòloga Mita Casacuberta conversaran sobre l'autor i es comptarà amb una escenografia creada pel pintor Ignasi Esteve.

PREU: 10 euros

Venda d'entrades a Can Trinchera.

\*En cas de pluja l'acte es farà al pati de l'Hospici.

litteraelletres@gmail.com

ORGANITZEN:



Ignasi Esteve 2014



# COL·LOQUIS PARAL·LELS A LES JORNADES D'ARTTERÀPIA EN SALUT, EDUCACIÓ I COMUNITAT

Orfeó Popular Olotí

Divendres 2 d'octubre, 20.15 h

## **Curmetratge *El corredor***

Projecció del curmetratge *El corredor* (Premi Gaudí 2014 al millor curmetratge) i posterior col·loqui. Amb la participació de la Fundació PIMEC-Acció Social.

Divendres 6 de novembre, 20 h

## **Entrevista i col·loqui: "La intimitat del líder"**

Entrevista a Cristóbal Colón Palasí, president de la cooperativa La Fageda, i posterior col·loqui.

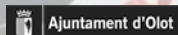
Divendres 11 de desembre, 20 h

## **"De l'excepció a la quotidianitat: l'art que nodreix el viure"**

Conferència a càrrec de Pere Parramon, crític d'art i professor d'Història de l'Art, i posterior col·loqui.

ORGANITZA:

AMB EL SUPORT DE:



# SALA INFANTIL DE LA BIBLIOTECA

## HORA DEL CONTE

18 h

Dilluns 21 de setembre

Dilluns 28 de setembre (Organitza:  
Observatori del Paisatge de Catalunya)

Dilluns 5 d'octubre

Dilluns 19 d'octubre

Dilluns 2 de novembre

Dilluns 16 de novembre

Dilluns 14 de desembre

Dilluns 21 de desembre

## TALLER D'ESTAMPACIÓ

Dissabte 14 de novembre, 11 h

A càrrec de la companyia La Sal

PREU: 3 euros. Inscripcions a la Biblioteca.

Places limitades.

## CLUB DE LECTURA INFANTIL

18 h

A càrrec de Laura Quicios Barrancos

Dimarts 3 de novembre

Dimarts 1 de desembre

## CLUB DE LECTURA JUVENIL

19 h

A càrrec de Joan Portell Rifà

Dimarts 10 de novembre

Dimarts 15 de desembre

ORGANITZA:





# RIALLES

## TITELLES

**Diumenge 4 d'octubre, 17 h**

Teatre Principal d'Olot

### **LA MONGETERA MÀGICA, DE FESTUC TEATRE**

Una adaptació amb titelles del conegut conte de *Jack i la mongetera màgica*. La Lina emprèn un viatge per una mongetera que puja més enllà del cel, on viu un ogre amb el seu tresor. L'objectiu de la Lina és ajudar la seva família, que té problemes econòmics.

DURADA: 55 minuts



## POÈTICA DE PAPER

**Diumenge 25 d'octubre, 17 h**

Teatre Principal d'Olot

### **EL PETIT PRÍncep, DE SILFO TEATRO**

A l'escenari hi ha la Consuelo, l'estimada companya de l'autor. Està dibuixant, mira els seus dibuixos i pensa. Ell se li apareix, de la mateixa manera que a Saint-Exupéry se li va aparèixer el Petit Príncep, i ens explica la seva màgica trobada. Ella l'ajuda amb la seva veu i amb la seva presència. Junts van construir la història entre dibuixos i relats. L'escenari s'omple de papers, de jocs i de records. Es veuen desfilant tots els personatges del conte, els mateixos que ens conviden a fer un viatge emotiu i que, juntament amb els dos narradors, ens fan viure l'aventura del descobriment.

DURADA: 45 minuts



PREU: 7 euros (6 euros els socis de Rialles)

Venda anticipada per a tots els espectacles de Rialles a [www.olotcultura.cat](http://www.olotcultura.cat) (fins a dues hores abans de la funció), al Teatre i a Can Trincheria.

ORGANITZA:



COL-LABOREN:



## TALLER DE LLUM - LLUÈRNIA

**Diumenge 8 de novembre**

Teatre Principal d'Olot

### **DIBUIXEM UN SOMNI, AMB LOLA SOLANILLA**

Un taller en el qual, a partir d'una cançó i molta imaginació, dibuixarem un somni fluorescent.

S'aconsella venir vestits amb roba negra o fosca.

DURADA: 45 minuts

Per a infants de 3 a 5 anys: a les 12 h i a les 16 h  
(cal que vinguin acompanyats d'un adult).

Per a nens i nenes de 6 a 12 anys: a les 13 h, a les 17 h i a les 18 h.



## TITELLES I MÚSICA EN DIRECTE

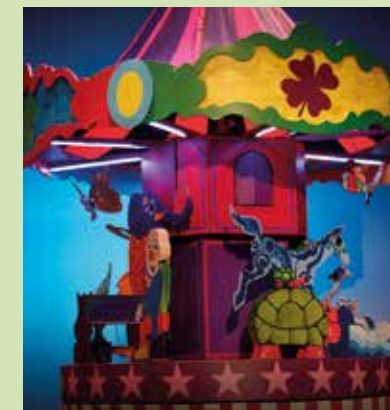
**Diumenge 29 de novembre, 17 h**

Teatre Principal d'Olot

### **VIAJEROS DEL CARRUSEL, DE LA COMPANYIA ÀNGELES DE TRAPO**

Un pallasso molt divertit es llença de cap en el meravellós món dels cavallets. Amb ell, una dotzena de personatges automats de tots colors que ens explicaran un munt de petites històries emocionants i divertides.

DURADA: 45 minuts



## TEATRE

IN BETWEEN / SHAKESPEARE A OLOT

**Diumenge 13 de desembre, 17 h**

Teatre Principal d'Olot

### **LA JULIETA, DE LA COMPANYIA LAPERLA29**

Un espectacle a partir de la història de *Romeu i Julieta*. Una proposta que acosta els textos clàssics als més petits de manera directa i sense filtrar. Això sí, sempre vigilant que l'atenció dels menuts no es perdi ni un instant!

DURADA: 60 minuts





# AGRUPACIÓ SARDANISTA OLOT

## DIADA DEL SARDANISTA

Diumenge 15 de novembre

11 h, església de Sant Esteve

Missa i ball de la sardana amb la cobla La Principal d'Olot

12 h, passeig de Miquel Blay (Firal)

Ballada de sardanes a càrrec de la cobla La Principal d'Olot

14 h, en un restaurant d'Olot

Dinar sardanista

## CONCERT DE SANT ESTEVE

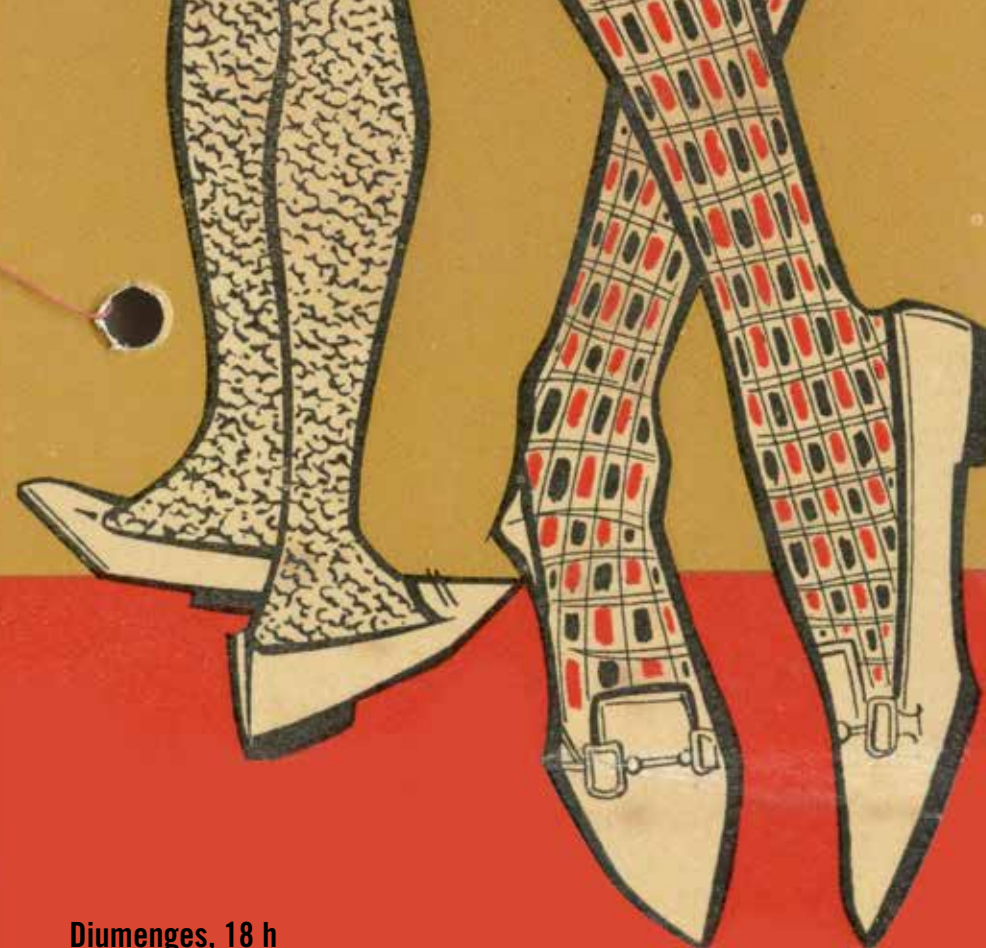
Dissabte 26 de desembre, 18 h, Casal Marià

A càrrec de la cobla La Principal d'Olot.

Entrada gratuïta

[www.agrupaciosardanistaolot.com](http://www.agrupaciosardanistaolot.com)

ORGANITZA:



**Diumenges, 18 h**

Sala El Torín

## TARDA DE BALL

11 d'octubre

PEP I MARÍA JOSÉ

15 de novembre

TRIO QUÈ TAL

13 de desembre

TRIO STARS

PREU: 5 euros

**TRES HORES DE BALL AMB BERENAR INCLÒS!**


ORGANITZA:



COL·LABOREN:







MÚSICA I DANSA TRADICIONAL

**Dissabte 3 d'octubre**

**16 h (taller) - Local social de Sant Miquel**

**19 h (ballada) - Plaça Major**

## OFOLK DE TARDOR AMB FOLKATR3S

Taller de danses tradicionals i posterior ball a plaça adreçats a persones de totes les edats amb l'objectiu de recuperar la dansa com a activitat d'oci en la nostra vida quotidiana.

Folkatr3s és un grup de quatre músics entusiasmats amb la idea de fer música per al ball folk. En les seves ballades ens tocan polques, jotes, xotis, masurques, rumbes, valsets, pasdobles, xampanyes, cercles circassians... Amb ells viurem un viatge on trobarem tant melodies populars i tradicionals de sempre, com cançons de nova creació. En aquest recorregut musical ens mourem pels Països Catalans, Occitània, Euskal Herria i Irlanda, entre altres.

**PREU DEL TALLER:** 5 euros (3 euros els socis d'Ofolk). La ballada és gratuïta.

[www.facebook.com/ofolkolot](http://www.facebook.com/ofolkolot)

ORGANITZA:

**Ofolk**  
BALL A LA PLAÇA




## HOMENATGE DE LA CIUTAT D'OLOT A RICARD CREUS

Dissabte 31 d'octubre, 19 h  
Saló de Sessions de l'Ajuntament d'Olot

Amb l'assistència de l'escriptor i la intervenció de D. Sam Abrams.

ORGANITZA:

 Ajuntament d'Olot



PRESENTACIÓ DE CONTE


**Dissabte 10 d'octubre, 18 h**

Pati de l'Hospici

## LA FARÀNDULA I ELS 700 ANYS DE LA FIRA DE SANT LLUC

Un nou exemplar de la col·lecció "Contes de la faràndula"

ORGANITZA:

 Ajuntament d'Olot  
Institut Municipal de  
Promoció d'Olot



# PÈLS AL NINOT

## EXPOSICIÓ

### “PÈLS AL NINOT”

Del 19 al 28 de novembre  
Can Trincheria

Obra gràfica de Leonard Beard, Cisco KSL, Clara Gispert, Adrià Ferrer, *el Marquès*, i José Antonio Soria.

## PRESENTACIÓ DE L'EDITORIAL FÀBRICA DEL RIU EDICIONS I INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ

Dissabte 21 de novembre (Santa Cecília), 19 h  
Can Trincheria

Fàbrica del Riu Edicions és una editorial garrotxina editora del llibre il·lustrat *Pèls al ninot. 18 cançons per a majors de 18 anys*.

El llibre, editat en col·laboració amb la discogràfica Bankrobber, recull lletres de cançons de temàtica eròtica d'Isaac Ulam, José Domingo, Sanjosex, Roger Mas, Arthur Caravan, Guillamino, El Petit de Cal Eril, Tom Hagan, Sanjays, Els Surfing Sirls, Senior i El Cor Brutal, Very Pomelo, Macho, Mazoni, Espaldamaceta i Le Petit Ramon. Les lletres es combinen amb il·lustracions de diferents artistes gràfics, l'obra dels quals es podrà veure a l'exposició.

ORGANITZA:

**FdR**

Fàbrica del Riu  
Edicions

# OBSERVATORI DEL PAISATGE DE CATALUNYA

## L'HOME QUE PLANTAVA ARBRES I ALTRES CONTES

Hora del conte a càrrec de la companyia Capicua.lij

Dilluns 28 de setembre, 18 h  
Biblioteca Marià Vayreda

## PROJECCIÓ DE CURTMETRATGES

Presentació i selecció a càrrec d'Alan Salvadó, professor de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona

Dimecres 7 d'octubre, 19 h  
Centre de Documentació del Paisatge, 1r pis de l'Hospici

## PAISATGES DEL FOC

Xerrada a càrrec de Federico López Silvestre, professor d'Història de l'Art i Història de les Idees Estètiques a la Universitat de Santiago de Compostela

Dijous 5 de novembre, hora per confirmar  
Sala La Carbonera  
Aquest acte forma part de les activitats de la Fumarola de Lluèrnia.

Totes les activitats són gratuïtes.

[www.catpaisatge.net](http://www.catpaisatge.net)

ORGANITZA:

1 Observatori del Paisatge

AMB EL SUPORT DE:

LLAC (LLUÈRNIA,  
ASSOCIACIÓ CULTURAL)

Biblioteca Marià Vayreda



## CINECLUB I FILMOTECA

### 22 H, ALS CINES OLOT

Divendres 2 d'octubre

Divendres 16 d'octubre: *Una nueva amiga*, de François Ozon (2014)

Divendres 23 d'octubre

Divendres 13 de novembre

Divendres 20 de novembre: *Nightcrawler*, de Dan Gilroy, amb una xerrada sobre ètica i periodisme organitzada conjuntament amb IdESGA

Divendres 27 de novembre: *Girlhood*, de Céline Sciamma

Divendres 11 de desembre

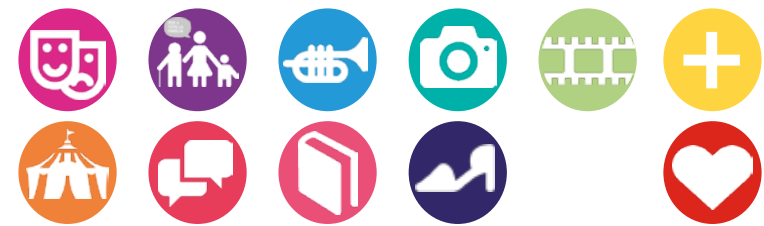
Consulteu la programació als fullets editats per l'entitat i a [facebook.com/cineclub.olot](https://www.facebook.com/cineclub.olot).

PREU: 5,50 euros

ORGANITZA:

CINE CLUB OLOT

**FilmoTeca**  
de Catalunya



# OLOT CULTURA

CALENDARI D'ACTIVITATS  
SETEMBRE.DESEMBRE.2015



# SETEMBRE

	<b>01</b>	<b>02</b>	<b>03</b>	<b>04</b>	<b>05</b> [9] Inauguració <b>Miquel Plana. Arquitecte del llibre</b> [13] Inauguració <b>Marian Vayreda. Llum i ombres</b> [3] Teatre <b>Pels pèls</b>	<b>06</b> [5] Teatre <b>El procés de Mary Dugan</b>
<b>07</b> [7] Teatre <b>Lari Poppins</b>	<b>08</b>	<b>09</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b> [94] Xerrada d' <b>Assumpta Montellà</b>	<b>18</b> [94] <b>Els Grans Interrogants de la Ciència</b> [14] Teatre <b>Ingrid</b>	<b>19</b> [13] Ruta <b>Marian Vayreda</b> [15] Teatre <b>Ai l'ou l'ou</b> [95] Literatura <b>Vetlla literària. Josep Carner</b> [16] Música <b>Torín line up</b>	<b>20</b>
<b>21</b> [97] Hora del conte	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b> [17] <b>Nit dels Volcans 2015</b> [21] Teatre <b>Macbeth: El zim-zam de l'ambició</b>	<b>26</b> [11] Visita guiada <b>Miquel Plana. Arquitecte del llibre</b> [11] Taller <b>Gravat en relleu</b> [21] Teatre <b>Macbeth: El zim-zam de l'ambició</b>	<b>27</b>
<b>28</b> [97] Hora del conte	<b>29</b>	<b>30</b>				

# OCTUBRE

			<b>01</b> [35] Circ <b>Vol de-ment</b>	<b>02</b> [37] Circ <b>Um belo dia</b> [94] Xerrada de <b>Quim Brugué</b> [96] Col·loqui sobre <b>Arteràpia</b> [106] Cineclub	<b>03</b> [39] Circ <b>Circ teatre modern</b> [102] <b>Ofolk</b>	<b>04</b> [98] <b>Rialles</b>
<b>05</b> [97] Hora del conte	<b>06</b>	<b>07</b> [105] Projecció de curtmetratges	<b>08</b> [19] Xerrada <b>5 cèntims de Shakespeare</b> [94] Xerrada de <b>Josep Maria Fonalleras</b>	<b>09</b> [94] Xerrada <b>d'història</b> [43] Música <b>Guanyador del concurs Maria Canals</b>	<b>10</b> [13] Visita guiada <b>Marian Vayreda</b> [47] Inauguració <b>Els líquens</b> [103] Presentació <b>d'un conte de la faràndula</b> [23] Teatre <b>Parking S.</b>	<b>11</b> [47] Jornada sobre <b>líquens</b> [101] <b>Tarda de ball</b>
<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b> [94] <b>Els Grans Interrogants de la Ciència</b> [106] Cineclub [49] Música <b>Marco Mezquida Trio</b>	<b>17</b> [11] Visita guiada <b>Miquel Plana</b> [13] Jornada <b>Marian Vayreda. Llum i ombres</b> [53] Música <b>Artur Blasco FIRA DE SANT LLUC</b>	<b>18</b> [13] Ruta <b>Marian Vayreda</b> <b>FIRA DE SANT LLUC</b>
<b>19</b> [97] Hora del conte	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b> [25] Teatre <b>Diagnòstic: Hamlet</b>	<b>23</b> [106] Cineclub	<b>24</b> [93] Itineraris personals <b>L'Olot de Pere Macias</b> [11] Taller <b>Gravat al buit</b> [55] Música <b>Marc Miralta</b>	<b>25</b> [98] <b>Rialles</b> [57] Música <b>Grup Cap de Creus</b>
<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b> [27] Teatre <b>Els dolents de Shakespeare</b>	<b>31</b> [103] Home-natge a <b>Ricard Creus</b> [59] Música <b>Rooms i Harvest</b>	

# NOVEMBRE

						01
02 [97] Hora del conte	03 [97] Club de lectura infantil	04	05 [105] Xerrada Paisatges del foc	06 [13] Visita guiada Marian Vayreda [94] Xerrada d'història [96] Col·loqui amb Cristóbal Colón [61] Dansa Cobosmika	07 [63] Lluèrnia, el festival del foc i de la llum	08 [99] Rialles
09	10 [97] Club de lectura juvenil	11	12 [94] Xerrada d'Oriol i Guifré Jordan [29] Teatre Ricard de 3r	13 [94] Xerrada d'història [94] Xerrada d'Elisenda Rovira [65] Música Carles Benavent Trio [106] Cineclub	14 [97] Taller d'estampació	15 [100] Diada del Sardanista [101] Tarda de ball
16 [97] Hora del conte	17	18	19 [66] Jornades sobre museus	20 [47] Xerrada sobre líquens [94] Presentació treballs de recerca [106] Cineclub [69] Música The Rusties	21 [71] El Més Petit de Tots [104] Presentació Fàbrica del Riu [11] Taller Gravat en pla [31] Teatre Micro-Shakespeare FIRA ORÍGENS	22 [71] Festival El Més Petit de Tots FIRA ORÍGENS
23	24	25	26	27 [93] Presentació del llibre Temps de consignes. Gabriel Pujiula (...) [73] Festival El Petit Format [106] Cineclub	28 [75] Música Gisela [73] Festival El Petit Format	29 [99] Rialles [73] Festival El Petit Format
30						

# DESEMBRE

	01 Al primer pis El concert del segle [97] Club de lectura infantil	02	03 [33] Teatre Much ado about nothing	04 [77] Inauguració La festa popular. La catalanitat cívica	05 [83] Inauguració Mostra de Pessebres FIRA DEL PESSEBRE	06 FIRA DEL PESSEBRE
07 FIRA DEL PESSEBRE	08	09	10 [94] Xerrada de Rosa Vendrell	11 [94] Els Grans Interrogants de la Ciència [96] Xerrada de Pere Parramon [106] Cineclub	12 [79] Música Concert de Nadal [11] Taller de Nadales	13 [101] Tarda de ball [99] Rialles
14 [97] Hora del conte	15 [97] Club de lectura juvenil	16	17	18 [81] Música Dinataak	19 [85] Xerrada 5 cèntims: El circ modern i contemporani [85] Circ Pistolet	20 [87] Dansa Eva Durban [89] Música Cantada de les corals olotines [83] Pessebre Vivent de Sant Roc
21 [97] Hora del conte	22	23	24	25	26 [100] Concert de Sant Esteve	27
28	29	30	31			



# DIRECTORI

## INSTITUT DE CULTURA DE LA CIUTAT D'OTOT

C. de Sant Esteve, 29 - 972 27 27 77  
Feiners, de 10 a 14 h i de 17 a 19 h  
Dissabtes, d'11 a 14 h i de 17 a 19 h  
Diumenges i festius, d'11 a 14 h

cultura@olot.cat - www.olotcultura.cat  
Facebook, Instagram i Twitter: @OlotCultura

## TEATRE PRINCIPAL D'OTOT

Pg. de Miquel Blay, 5  
972 27 91 38  
Dilluns i dimarts, de 10 a 13 h  
Dimecres, dijous i divendres, de 14.30 a 20.30 h  
teatre@olot.cat  
www.facebook.com/teatreprincipalolot

## SALA EL TORÍN

C. del Roser, 19  
972 27 27 77  
salatorin@olot.cat  
www.facebook.com/torin.sala  
@TorinOlot

## BIBLIOTECA MARIÀ VAYREDA

C. del Pati, 2  
972 26 11 48  
De dilluns a dissabte, de 9.30 a 13.30 h i de 16 a 20.30 h  
Durant les vacances escolars, dissabtes tancat  
bibolot@olot.cat  
bibgirona.cat/biblioteca/olot  
www.facebook.com/bibliotecamariavayredadolot

## ARXIU COMARCAL DE LA GARROTXA

Pl. del Puig del Roser, 1  
972 27 91 31  
Fins al 30 de setembre: de dilluns a divendres, de 8 a 15 h  
De l'1 d'octubre al 31 de maig: de dilluns a divendres, de 9 a 14 h i de 15.30 a 18 h. El primer dissabte de cada mes, de 9 a 14 h  
arxiucomarcal@olot.cat  
cultura.gencat.cat/arxius/acgax  
@acgarrotxa

## MUSEUS D'OTOT

www.facebook.com/Museus.Olot  
@MuseusOlot

### MUSEU DE LA GARROTXA

C. de l'Hospici, 8  
972 27 11 66  
museu.garrotxa@olot.cat  
Feiners, de 10 a 13 h i de 15 a 18 h [10-13 h i 17-20 h]\*  
Dissabtes, d'11 a 14 h i de 16 a 19 h [11-14 h i 17-20 h]\*  
Diumenges i festius: d'11 a 14 h [11-14 h i 17-20 h]\*  
Dilluns tancat [tancat]\*  
\*Sales d'exposicions temporals: Sala Oberta, Sala Oberta 2 i Sala 15

### MUSEU DELS VOLCANS

Av. de Santa Coloma, 47. Parc Nou. Torre Castanys  
972 26 67 62  
museuvolcans@olot.cat  
Feiners, de 10 a 14 h i de 15 a 18 h  
Dissabtes, de 10 a 14 h i de 15 a 18 h  
Diumenges i festius, de 10 a 14 h  
Dilluns tancat

### MUSEU DELS SANTS

C. de Joaquim Vayreda, 9  
972 26 67 91  
museusants@olot.cat  
Feiners, de 10 a 13 h i de 15 a 18 h  
Dissabtes, de 10 a 13 h i de 16 a 19 h  
Diumenges i festius, d'11 a 14 h  
Dilluns tancat

### CAN TRINCHERIA

C. de Sant Esteve, 29  
972 27 27 77  
cultura@olot.cat  
Feiners, de 10 a 14 h i de 17 a 19 h  
Dissabtes, d'11 a 14 h i de 17 a 19 h  
Diumenges i festius, d'11 a 14 h

www.olotcultura.cat

@OlotCultura



AMB EL SUPORT DE:

**Alzamora** | GRÀFIQUES

La informació que trobareu a l'Agenda Olot Cultura és correcta a 31 de juliol de 2015. Per estar al cas de possibles canvis o cancel·lacions, mantingueu-vos informats per mitjà d'El Plafo i l'agenda web a [www.olotcultura.cat/agenda](http://www.olotcultura.cat/agenda).

La informació aliena a l'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot que trobareu a l'Agenda Olot Cultura ha estat proporcionada per les mateixes entitats que la protagonitzen. En cas que hi detecteu mancances o errors, poseu-vos en contacte amb nosaltres a [cultura@olot.cat](mailto:cultura@olot.cat) o al 972 27 27 77.



Ajuntament d'Olot

**Institut de Cultura  
de la Ciutat d'Olot**