

BASES

CONCURS FOTOGRÀFIC A INSTAGRAM "INSTA3OR"

"EL TRESOR MÉS BEN GUARDAT. LA COL·LECCIÓ DELS MUSEUS D'OLOT"

1. OBJECTE

El concurs fotogràfic "Insta3or" consisteix en la publicació de fotografies de les peces exposades a les mostres que formen part del projecte "El tresor més ben guardat. La col·lecció dels Museus d'Olot". Aquestes exposicions són:

- "Cambra de meravelles" a la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa
- "Cadàver exquisit. El cos truncat" al Museu dels Sants

Un jurat triarà les que consideri millori i les premiarà segons estableixen aquestes bases.

Les fotografies hauran d'estar fetes amb un dispositiu mòbil i estar fetes a l'interior dels espais expositius.

2. TERMINI

El concurs s'iniciarà el dia 18 d'abril just després dels actes inaugurals i acabarà el dia 10 de maig de 2015.

3. FORMA DE PARTICIPACIÓ

Per participar en el concurs s'haurà de tenir un compte a Instagram amb un perfil públic i respectar les condicions d'aquesta xarxa que es poden consultar a

<http://instagram.com/legal/terms/>

Els participants hauran de:

- Fer una fotografia d'una o més peces de les exposicions esmentades al punt 1 emmarcades amb el marc del fullot del projecte "El tresor més ben guardat. La col·lecció dels Museus d'Olot". També es poden fer fotografies d'instal·lacions on hi hagi més d'una peça.
- Posar un títol a la fotografia i indicar en quina de les dues exposicions s'ha fet.
- Etiquetar la fotografia amb el coixinet **#Insta3or**, sens perjudici d'altres etiquetes que l'autor de la fotografia vulgui indoure.

Totes les fotografies presentades al concurs podran optar als tres premis.

- Publicar la foto a la xarxa Instagram mitjançant el seu usuari.

El fet d'etiquetar la foto amb el coixinet #Insta3or implica l'acceptació d'aquestes bases per part de l'autor.

No hi ha limitació a la quantitat de fotografies per participant i no es tindran en compte les valoracions d'altres usuaris sobre les fotografies que hi participin.

Els Museus d'Olot, i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot podran pujar durant el concurs a les seves pàgines web i xarxes socials les fotografies que creguin oportunes per promoure el concurs.

4. Característiques de les fotografies

Els participants, pel fet de participar, de daren sota la seva responsabilitat que cada imatge:

- S'ha fet a les exposicions "Cambra de meravelles" del Museu de la Garrotxa i "Cadàver exquisit. El cos truncat" del Museu dels Sants.
- Indou una peça, o conjunt de peces, de les esmentades exposicions emmarcada amb el marc del fulltò del projecte "El tresor més ben guardat".
- L'ha fet el participant i és una obra original seva.
- No té cap contingut ni material obscè, sexualment explícit, violent, ofensiu o difamatori.
- Ha obtingut les autoritzacions legalment necessàries de les persones i entitats que hi puguin aparèixer.
- El comitè organitzador tindrà la facultat de rebutjar les fotografies i els missatges que incompleixin les característiques anteriors, que malmetin la imatge institucional dels Museus d'Olot i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot, així com les que siguin discriminatòries per raó de naixement, raça, sexe, religió, opinió o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

5. Premis

1r. Visita guiada a les exposicions del projecte "El tresor més ben guardat. La col·lecció dels Museus d'Olot" i a les sales de reserves dels Museus d'Olot, on s'emmagatzemen les peces no exposades en les sales permanents, de la mà de Javi Palomo, comissari del projecte i Xevi Roura, conservador dels Museus. I un dinar per a dues persones en un Restaurant d'Olot.

2n. Dues entrades per a un espectacle del Teatre Municipal d'Olot a escollir entre els que tindran lloc els mesos d'octubre i novembre de 2015.

3r. Dues entrades per al concert de Telva Rojas & Jamboree Big Latin Band a la Sala El Torin d'Olot el dissabte 23 de maig.

6. Condicions de participació

Persones físiques:

Pot participar en el concurs fotogràfic qualsevol persona que tingui un compte a la xarxa Instagram.

En el cas de persones de menys de 18 anys, el fet de participar en el concurs implica que tenen el consentiment dels seus pares o tutors legals.

Contingut de l'obra presentada:

Els participants assumeixen la responsabilitat envers els Museus d'Olot i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot del contingut de la proposta presentada i en seran responsables davant de tercers.

Els participants es fan responsables davant de tercers d'haver obtingut els drets d'imatge exigits per la llei de les persones que apareguin fotografiades, amb total indemnitat per part dels Museus d'Olot i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot. L'enviament d'una imatge al concurs no pot infringir els drets de reproducció ni altres dret de tercers.

Acceptació de les bases:

La participació en el concurs suposa l'acceptació íntegra de totes les bases, així com la submissió expressa a les decisions interpretatives del jurat.

7. Jurat

El jurat tindrà la facultat de rebutjar i exdoure del concurs les fotografies i els missatges que incompleixin els requisits i les condicions establerts en aquestes bases.

El jurat està format per un professional de la fotografia i persones vinculades als Museus d'Olot i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot.

Els Membres del Jurat són:

- Montserrat Mallol: directora dels Museus d'Olot
- Javi Palomo: comissari del projecte "El tresor més ben guardat. La col·lecció dels Museus d'Olot".
- Roger Serrat-Calvó: professor de fotografia de l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.

El jurat tindrà la facultat de triar les tres fotografies guanyadores.

El jurat en la seva deliberació valorarà:

L'originalitat de la imatge presentada.

La qualitat de la imatge presentada.

Les decisions preses per aquest jurat seran inapel·lables.

El jurat podrà declarar desert el concurs.

8. Selecció de propostes guanyadores

El jurat es reunirà en els dies posteriors a l'acabament del termini i triarà les fotografies guanyadores.

Els Museus d'Olot es posaran en contacte amb les persones guanyadores deixant un comentari a les fotografies guanyadores, i/o mitjançant les vies al seu abast i que consideri oportunes. Els noms dels guanyadors es faran públics també a les xarxes socials Facebook i Twitter dels Museus d'Olot.

9. Propietat intel·lectual

Les persones participants cedeixen expressament als Museus d'Olot i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot, amb caràcter d'exclusiva i sense limitació temporal, és a dir, durant tot el termini de vigència dels drets d'autor, i per tot l'àmbit territorial universal, els drets d'explotació de la propietat intel·lectual de les propostes que s'hagin presentat al concurs, de conformitat amb la Llei de propietat intel·lectual vigent, indosa la seva explotació a la xarxa d'Internet, així com els drets de propietat industrial que es puguin derivar d'aquesta explotació, amb finalitats promocionals, comercials i/o publicitàries o de naturalesa anàloga pròpies dels Museus d'Olot i l'Institut Municipal de Cultura d'Olot.

Aquests drets indouen, en particular, el dret de reproducció total o parcial, permanent o provisional, per qualsevol mitjà i en qualsevol forma; el dret de distribució; el dret de transformació, indosa l'adaptació o qualsevol altra modificació, i el dret de comunicació pública en tot tipus de formats i suports presents i futurs, tant gràfics com audiovisuals i multimèdia, pel mitjà i el canal que es considerin més convenients, indoses les plataformes en línia, webs corporatius i entorns 2.0.

10. Addicional

L'organització no es fa responsable de cap problema o error tècnic d'un sistema en línia informàtic, servidor o proveïdor, equip informàtic o error de software de qualsevol correu electrònic que pugui produir-se.