

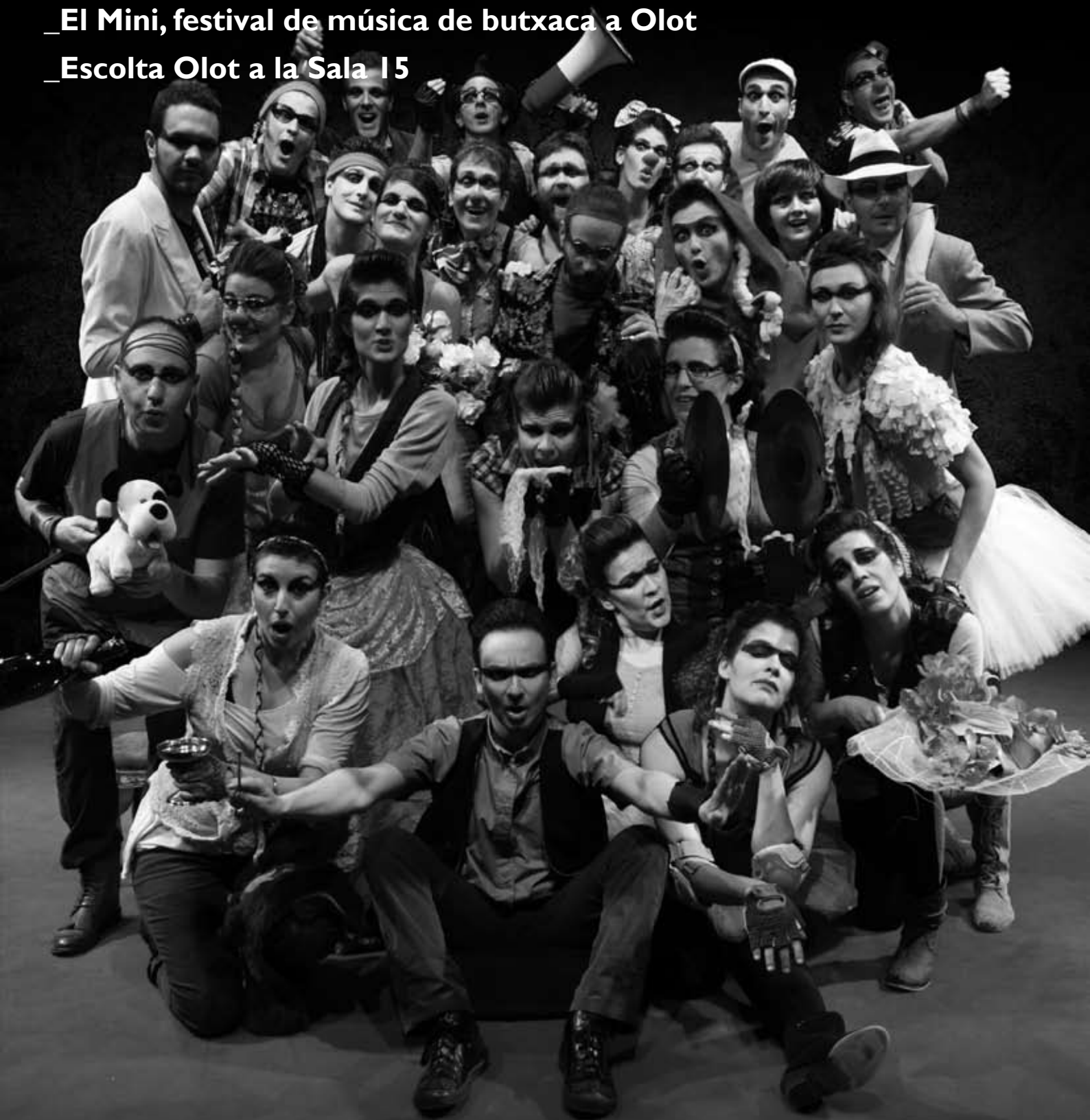
_ p l a f ó _

BUTLLETÍ D' INFORMACIÓ CULTURAL D' OLOT
número 88_FEBRER 2012_

**_Doble sessió de música,
humor i teatre amb Operetta**

_El Mini, festival de música de butxaca a Olot

_Escolta Olot a la Sala 15



1 dimecres

2 dijous

L.A.P.
PUGILATUS
Teatre Principal d'Olot_21 h

Música_La Roda
LA TROUP
Sala El Torín_22 h

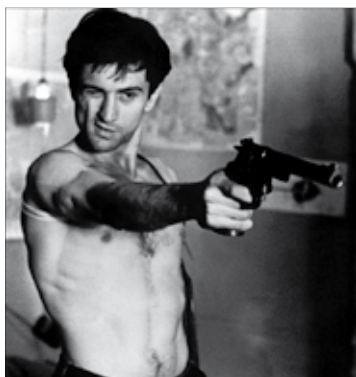
9 dijous

Xerrada amb Anton Costas
ELS REPTES D'UN MÓN GLOBAL
Orfeó Popular Olotí_19 h
Organitza: PEHOC

Inauguració d'exposició
MART-TERRA: UNA ANATOMIA COMPARADA
Sala Oberta_20 h

L.A.P.
UM BELO DIA
Teatre Principal d'Olot_21 h

Música_La Roda
THE OTHER DOORS
Sala El Torín_22 h



7 dimarts

Hora del conte amb Dolors Arqué
ALLÀ ON VIUEN LES ONES
Biblioteca M. Vayreda_18 h

Cinema - Filmoteca
TAXI DRIVER
Teatre Principal d'Olot_21 h

8 dimecres

Xerrada amb Joan Miró
L'UNIVERS DISPERS
Sala d'actes de l'IMPC_17.30 h
Organitza: Aules de Difusió Cultural de la Garrotxa



14 dimarts

CLUB DE LECTURA JUVENIL
Biblioteca M. Vayreda_19 h

Cinema_Filmoteca
BEGINNERS
Teatre Principal d'Olot_21 h



16 dijous

Música_La Roda
BIEL BALLESTER TRIO
Sala El Torín_22 h

DIJOUS LLARDER



21 dimarts

Hora del conte amb Santi Rovira
CONTES DINS D'UNA AMPOLLA
Biblioteca M. Vayreda_18 h

Cinema_Filmoteca
OTRA TIERRA
Teatre Principal d'Olot_21 h

22 dimecres

Xerrada amb Josep Torrelles
VIURE: UN REPTE, UNA ACTITUD, UN COMPROMÍS, UNA ELECCIÓ PERMANENT
Sala d'actes de l'IMPC_17.30 h
Organitza: Aules de Difusió Cultural de la Garrotxa

23 dijous

L.A.P. _Especial Carnestoltes
EL XARLATAN
Teatre Principal d'Olot_21 h

Música_La Roda
HERMANO LOKO
Sala El Torín_22 h

27 dilluns

28 dimarts

CLUB DE SUPERLECTURA JUVENIL
Biblioteca M. Vayreda_19 h

Recital poètic
LECTURES DEL MES - ESPAI OBERT
Biblioteca M. Vayreda_20.30 h



1 dijous

L.A.P.
SET CRIATURES JUEVES
Teatre Principal d'Olot_21 h

Música_La Roda / El Mini
TONÀ GAFAROT
Sala El Torín_22 h

3 divendres

Presentació
I PREMIS JORDI PUJIULA
Can Trincheria_19 h
Organitza: PEHOC

Cinema
LA VIDA DESPRÉS...
Casal Marià_20 h
Organitza: Càritas Garrotxa

Cinema_Cine Club
L'ILLUSIONNISTE
Teatre Principal d'Olot_21.30 h

4 dissabte

PRESENTACIÓ DEL CARNAVAL D'OTOT
Casal Marià_20 h
Organitza: Centre d'Iniciatives Turístiques

5 diumenge

Música per a tota la família
ELS COLORS DEL METALL
Teatre Principal d'Olot_17 h

Musical
T'ESTIMO, ETS PERFECTE... JA ET CANVIARÉ
Els Catòlics_18 h

10 divendres

Inauguració d'exposició
L'ESPAI COM A MATÈRIA: ESCULTURES DE JOAN F. OROMÍ
Pati de l'Hospici_19.30 h

Teatre
30/40 LIVINGSTONE
Teatre Principal d'Olot_21 h

11 dissabte

Concert
JESSICA MELLADO I LEY DE FARADAY
Sala El Torin_23.30 h

Presentació de llibres
ORÍGENS DEL MOVIMENT OBRERA OLOT I MEMÒRIES D'UN ANARQUISTA A TRIESTE
Sala d'actes de l'Hospici_17.30 h

12 diumenge

TROBADA DE L'ASSOCIACIÓ D'AMICS COL·LECCIONISTES
Plaça Clarà_10 h

Teatre per a tota la família
DESPERTA BRUIXETA
Casal Marià_17 h
Organitza: Rialles

Tardes de balls de saló
NEWYORK
Sala El Torin_18 h

17 divendres

Cinema_Cine Club
ANOTHER YEAR
Teatre Principal d'Olot_21.30 h

18 dissabte

Cercavila i ball
CARNESTOLTES INFANTIL
Sortida de la Plaça Clarà_16.30 h
Organitza: Rialles

Xerrada amb Jordi Millà
RAONS ECONÒMIQUES PERA L'ESTAT PROPI
Sala d'actes de l'Hospici_19.30 h
Organitza: Estelada 2014

19 diumenge

Música
CONCURS DE SARDANES REVESSES
Casal Marià_17.30 h
Organitza: Flor de Fajol



25 dissabte

GRAN RUA DE CARNAVAL
Sortida del recinte firal_17 h
Organitza: CIT

Concert coral
ACTEA CANTA JAZZ
Els Catòlics_21 h

Teatre
L'AUDIÈNCIA
Sala Bulbena_21 h

26 diumenge

Teatre / Música
OPERETTA
Teatre Principal d'Olot_17 h i 20 h

2 divendres

Música_El Mini
ROGER MAS, JORDI SALVADÓ I SÁVATS
Orfeó Popular Olotí_21 h

Cinema_Cine Club
MELANCHOLIA
Teatre Principal d'Olot_21.30 h

Si voleu que les vostres activitats es publiquin en aquesta agenda feu-nos-ho saber a Can Trincheria o bé al correu electrònic plaf@olot.cat

Exposicions

Sala Oberta_
"MART-TERRA: UNA ANATOMIA COMPARADA"

Del 9 de febrer al 15 d'abril

Museu dels Volcans_
"CONEIXEM EL QUE TREPITGEM? EL PATRIMONI GEOLÒGIC DE LA GARROTXA"

Del 4 de febrer al 24 de juny

Pati de l'Hospici_
"L'ESPAI COM A MATÈRIA", DE JOAN F. OROMÍ

Del 10 de febrer a l'1 d'abril

Espai Zer01_
"RUMORS SOBRE UNA EXPOSICIÓ"

Fins al 28 de febrer

Sala 15_
"BANDA SONORA ORIGINAL"

Del 4 de febrer al 4 de març

Can Trincheria_
"MIRADES"

Fins al 29 de febrer

Galeria d'art Les Voltes_
MONTSE PUIGDEVAL

Del 4 de febrer al 6 de març

Galeria Joan Prat_
www.joanprat.com

Galeria Fonsdart_
COL·LECTIVA

A partir del 6 de febrer

EDITA
Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot,
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot
Tel. 972 27 27 77
plaf@olot.cat
Dipòsit legal: Gi-1081-1997

Fotografia portada: Operetta

El PLAFÓ amb la col·laboració de la:



Diputació de Girona

EDUCAR
un repte
de tots

Olot, ciutat adherida a:

Transversal
Xarxa d'activitats culturals

El Museu dels Sants

inaugura una mostra al Palau Moja

El 9 de febrer, s'inaugura al Palau Moja de Barcelona l'exposició itinerant "Capgrossos, pigues i berrugues. Figueres, Olot, Vic i els seus esparriots", produïda pel Museu dels Sants d'Olot. La mostra, que inaugurarà el conseller de Cultura Ferran Mascarell, se centra en la figura dels esparriots d'Olot, Vic i Figueres: el Cap de Lligamosques, en Berruga i el Cap de Llúpia, respectivament.

Els esparriots són els personatges de la faràndula que, antigament, tenien la funció d'obrir pas al seguici que participava en les cercaviles i procurar l'espai necessari per a l'actuació. Actualment s'han mantingut com un element de la faràndula però ha desaparegut aquesta funció.

El Cap de Lligamosques, el Cap de Llúpia i el Berruga provenen d'un mateix model, el Lligamosques –creat suposadament per Ramon Amadeu–, que actualment és propietat de la família de Bolós d'Olot. És per això que la morfologia dels tres és molt similar. Serà la primera vegada que aquests capgrossos es veuen junts en una exposició.

La mostra té la voluntat d'apropar les tres ciutats per mitjà d'aquest element popular i de donar a conèixer el patrimoni cultural tradicional d'unes a altres.

Després del Palau Moja, l'exposició itinerarà a les ciutats de Vic, Figueres i Olot. A Olot s'inaugurarà el dia 1 de setembre, al Museu dels Sants.



Nou local cultural a Olot

El mes de març obrirà les portes a Olot un nou local cultural: l'Ateneu Central, ubicat al carrer d'Antoni Soler (Plaça del Carme). Es tracta d'una iniciativa privada que, a part de les funcions de bar i restaurant, oferirà una programació cultural variada. Tindrà un espai dedicat a exposicions, s'hi faran dos concerts de petit format al mes i també xerrades, projeccions, taules rodones, etc.

Selecció de propostes

per a la X Biennial Olot Fotografia

Del 4 d'agost a l'1 de setembre d'aquest any, tindrà lloc a Olot la X Biennial Olot Fotografia, organitzada per l'associació que porta el mateix nom, i que vol ser un aparador de treballs d'aquesta disciplina. Durant el mes que durarà la Biennial, desenes d'espais de la ciutat acolliran mostres fotogràfiques. L'organització ha obert el termini, que s'allarga fins al 4 de març, per rebre propostes expositives, entre les quals se seleccionaran les que formaran part de la Biennial d'enguany. Les bases completes es poden consultar al web de l'entitat www.olotfotografia.cat.

Concurs La Roda de Recanvi

Coincidint amb l'inici del cicle de concerts La Roda i amb la voluntat d'obrir noves portes en el món musical, Músics Associats organitza un concurs de maquetes obert a tot tipus de propostes. S'atorgaran diferents premis, entre els quals hi haurà una actuació remunerada durant les Festes del Tura i una a La Roda de la temporada vinent. Trobareu més informació a www.musicassociats.net.

Isthar et convida al seu estudi

L'artista garrotxina Ester Roca (Ishtar) obre durant aquest mes de febrer les portes del seu estudi. En un moment de canvi de rumb en la seva trajectòria, aquest gest simbòlic vol ser un agraïment a totes les persones que li han donat suport en aquest temps de creació pictòrica ara que comença un parèntesi indefinit. Ishtar convida tothom a visitar el seu taller, ja sigui per conèixer la seva obra, fer tertúlia, dissenyar nous projectes artístics o, com diu, simplement prendre un te. La podeu visitar els dissabtes de 15 a 21 h i els diumenges de 12 a 14 h a la ronda Fluvià, 6. Edifici B 2n-1a, d'Olot. També podeu concertar visita a alesdepapallona@hotmail.com.

Una roca d'El Hierro al Museu dels Volcans

Gràcies a una donació feta per Pedro Canomanuel, es pot veure al Museu dels Volcans d'Olot una restingolita, una pedra sorgida de l'erupció del volcà submarí que Canomanuel va poder agafar de la superfície de l'aigua. La pedra es caracteritza per presentar dos colors: un de més fosc, que correspon a la composició basàltica (exterior), i un de més clar, de sílice (nucli).



Joan Barnadas presenta *Orígens del moviment obrer a Olot*

Dissabte 11_17.30 i 19 h_
sala d'actes de l'Hospici

El dissabte 11, a les 17.30 h, es presentarà *Memòries d'un anarquista de Trieste. Un indignat del segle XX*, d'Umberto Tommasini, recentment traduït al català per Claudio Venza, qui s'encarregarà de la presentació. El mateix dia, a les 19 h, Joan Barnadas presenta el seu llibre, editat per la Biblioteca Social d'Olot i la CNT, *Orígens del moviment obrer a Olot (1840-1923)*. L'obra es pot adquirir a les llibreries de la comarca i a la seu de la CNT d'Olot (5 €).

Venda d'entrades dels Amics de les Arts

El 6 de febrer es posen a la venda les entrades del concert dels Amics de les Arts, que organitza Òmnium Cultural Garrotxa i Clip, i que tindrà lloc a la plaça de Braus d'Olot el 22 d'abril. El preu de les entrades és de 18 euros i es poden adquirir a les oficines del Teatre Principal d'Olot o al Telentrada de Catalunya Caixa. Els Amics de les Arts presentaran el seu nou àlbum, *Espècies per catalogar*, que sortirà a la venda el 15 de febrer.



Balls de saló amb New York

Diumenge 12_18 h_al Torín

El conjunt New York serà l'encarregat d'amenitzar la tarda de ball al Torín d'aquest mes de febrer. Com sempre, s'oferirà música i ball i, a la mitja part, berenar per a tothom. El preu és de 5 €.

Concurs de sardanes revesses

Diumenge 19_17.30 h_Casal Marià

L'associació cultural Flor de Fajol organitza un concurs individual de sardanes revesses. Aquests concursos consisteixen a esbrinar el tiratge (el nombre de compassos) de curts i llargs d'una sèrie de sardanes que interpreta una cobla. El concurs és obert a tothom.

**tota la informació
a l'e-plafó**
www.olotcultura.cat/butlleti
i al Canal Olot Cultura
www.canal.olotcultura.cat

El Mini. Festival de música de butxaca a Olot

El Mini és un festival que té la voluntat d'ampliar l'oferta d'activitat musical de qualitat a Olot. Després d'una primera edició modesta, l'abril de l'any passat, arriba la segona entrega més madura, que tindrà lloc els dies 1, 2 i 3 de març.

El festival, organitzat per l'Associació La Química, vol aprofitar, també, el boom musical que en els darrers deu anys hi ha hagut a Catalunya amb l'aparició de centenars de grups de tot tipus d'estils, alguns dels quals han aconseguit importants èxits com ara Manel, Amics de les Arts o Mishima. El Mini també vol col·laborar a ser una plataforma per als músics locals.

La idea d'El Mini consisteix a portar a la ciutat concerts en solitari d'artistes que habitualment es presenten acompanyats del seu grup. D'aquesta manera, les propostes tindran un format intimista amb la voluntat, també, de potenciar la connexió entre músic i públic. Això també demana estendre el festival a diversos locals de la ciutat.



DIJOUS 1 DE MARÇ

Tona Gafarot

Concert de presentació

22 h, a la Sala El Torín

Tona Gafarot és una cantant i compositora de temes melòdics en llengua anglesa, d'estil folk-pop acústic. Juntament amb Xicu Rovira, guitarrista i arranjador, tenen un llistat de 17 temes propis i algunes versions.

Concert inclòs en el cicle La Roda.

Organitza: Músics Associats



DIVENDRES 2 DE MARÇ

L'hora del pati

Aquesta activitat consisteix a celebrar un concert durant l'hora del pati en els instituts d'Olot on es cursa batxillerat.

Escola de Belles Arts: Tom Hagan (Girona) presentarà el seu darrer treball *Carlitos Ferrocarril*.

IES Garrotxa: Jessica Mellado (cantautora olotina)

IES Montsacopa: Roel (músic garrotxí)

IES Bosc de la Coma: Lapsus

Concert de Roger Mas, Xebi de Sàvats i Jordi Salvadó

21 h, a l'Orfeó Popular Olotí

L'olotí Jordi Salvadó presenta el seu darrer projecte musical *Les mestresses de casa*.

Sàvats, grup gironí creat l'any 2008, va autoeditar-se el 2009 el seu primer treball –*Sàvats*– i, des de llavors, ha tocat amb gent com Piano Magic o Manel i en llocs com el festival In-Somni, La Mirona, Fotomatón (Madrid) o La Planeta. El seu segon treball, *El hombre blandengue*, ha estat produït per Paco Loco. A Olot actuarà el seu cantant Xebi, en acústic.

A Roger Mas se l'ha considerat “la veu més bonica que ha donat mai la cançó catalana” (Mingus B. Formentor, *La Vanguardia*). Des que va guanyar el Premi Èxit de Catalunya Ràdio, el 1996, aquest cantant solsoní no ha parat: sis discos, diversos premis i un gran reconeixement de la crítica el converteixen en una figura de la cançó catalana. La seva música està inspirada en tres pilars: les músiques modernes, la d'arrel i els sons ancestrals del món. En les lletres Mas barreja la llengua del carrer, la literària i els parlars que es van perdent.

En els darrers temps, Roger Mas ha actuat a França, Cuba, Itàlia o Brasil.

Aforament limitat

PREU: 5€

Venda d'entrades al Telentrada de Catalunya Caixa i al Teatre Principal d'Olot



DISSABTE 3 DE MARÇ

Minibars

Activitat gratuïta a diferents bars d'Olot amb actuacions musicals de petit format en directe.

Don Payoponi

18 h Taverna de Baix

Orella Activa

19 h Sport

Miss Carrusel

20 h Ateneu Central

Concert de Tomeu Peña i Xevi Pigem

23 h, Sala El Torín

El cantautor olotí Xevi Pigem presenta el seu primer CD oficial en solitari, *Defectos personales*, produït per Joan Colomo. Deu cançons intimistes on tenen gran importància les lletres.

Tomeu Peña presenta l'espectacle *Íntim*, acompanyat per la seva guitarra i la veu de Simó (cantant del grup Geminis). Un espectacle íntim i ple de sentiment amb el qual es pot sentir un Tomeu Peña molt unit al seu públic.

La nit finalitzarà amb la participació de Minidj's.

PREU: 10 € (anticipades)

Venda d'entrades al Telentrada de Catalunya Caixa o al Teatre Principal d'Olot



Pugilatus, d'Escarlata Circus

L.A.P.

Dijous 2_21 h_Teatre Principal d'Olot

A *Pugilatus*, públic i actors comparteixen un mateix espai, com un ring de boxa on es parla d'educació, de religió, de menjar, de la vida i de la mort. L'espectacle combina diferents disciplines artístiques i planteja situacions quotidianes, amb les quals tothom pot sentir-se identificat. Posa els sentiments a flor de pell per tal d'emocionar, humanitzar, fer pensar i divertir.

6 €

Um belo dia

L.A.P.

Dijous 9_21 h_Teatre Principal d'Olot

Dulce Duca, artista portuguesa resident a Olot, presenta aquesta peça que ja ha voltat per festivals de Catalunya, Espanya, Portugal i Brasil amb un gran èxit. Una proposta que barreja dansa, teatre, *clown* i circ, amb la qual aconseguix captar l'atenció del públic.

6 €

30/40 Livingstone, amb Sergi López i Jorge Picó

Teatre

Divendres 10_21 h_Teatre Principal d'Olot

Sergi López torna a Olot després de l'èxit obtingut, aquí i arreu, amb l'espectacle *Non Solum* i ho fa, de nou, amb Jorge Picó qui, en aquest cas, també l'acompanya dalt l'escenari. Sergi López aporta la paraula mentre que Jorge Picó omple l'espai amb el moviment.

30/40 Livingstone és la història d'un home modern (Sergi López) que està en crisi i vol canviar de vida. Un explorador que, després d'haver localitzat, vist i perseguit les espècies més exòtiques del planeta, ara busca el que en diuen *l'animal dels animals* (Jorge Picó), fins ara mai vist per cap humà. S'ha passat tant temps buscant que la cerca s'ha tornat una obsessió, i trobar aquest animal canviarà la seva vida.

El títol de l'espectacle fa referència als dos mons que es debaten en l'espectacle: el de les regles i les convencions (representat amb el 30/40, que té relació amb el tennis) i el de la natura i l'instint de la llibertat (Livingstone). Una de les característiques principals de l'obra és l'humor, però no gratuït sinó amb una voluntat crítica darrere.

18, 12 i 6 €

Set criatures jueves, Projecte T

L.A.P.

Dijous 1 de març_21 h_Teatre Principal d'Olot

Enric Masó dirigeix aquest text de Caryl Churchill que reflexiona sobre la problemàtica araboisraeliana al llarg de la història. Des de l'èxode de jueus alemanys cap a Palestina a la dècada de 1940 fugint de l'holocaust, fins a una família jueva actual que defensa l'ocupació de Gaza per part de les tropes d'Israel. Projecte T està format per David Àvila, Mònica Prat, Cristina Serra i Maria Torres.

Donatiu: 6 €

La recaptació es destinarà a
Medical Aid for Palestinians (www.map-uk.org).



SERGI LÓPEZ
JORGE PICÓ

El Xarlatan, Teatre de Guerrilla

L.A.P.

Dijous 23_21 h_ Teatre Principal d'Olot

Quim Masferrer és el Xarlatan. Un personatge descarat, divertit, cregut, hipòcrita, tendre, farsant, manipulador, simpàtic, mercenari, proper, etc. que passeja les seves prèdiques i el seu mètode innovador pels escenaris d'arreu del país per fer-vos veure la càrrega de males energies que constantment amenacen les vostres vides. El Xarlatan us canviarà la vida! Ell té la solució a tots els vostres problemes. Teatre de Guerrilla recupera, amb aquest nou espectacle, la figura romàntica d'un personatge tan excèntric i entranyable com és el del xarlatà. *El Xarlatan* ens projecta una visió àcida, irònica i còmica sobre la infinitat de mètodes i l'allau de teràpies que ens prometen ajudar-nos a aconseguir el nostre benestar i, de retruc, la tan anhelada felicitat.

Abans de l'espectacle, el Rei Carnestoltes i la Reina del Carnaval 2012 llegiran el pregó del Carnaval d'Olot.

Espectacle organitzat amb la col·laboració del Centre d'Iniciatives Turístiques d'Olot.

12,8 i 6 €



Operetta, de Cor de Teatre

Teatre / Música

Diumenge 26_17 i 20 h_ Teatre Principal d'Olot

Operetta, dirigida per Jordi Purti, ens acosta al món de l'òpera d'una manera divertida i imaginativa. 26 cantaires a cappella ens submergeixen en el gènere operístic d'una manera planera amb una barreja de teatre i música, característica de Cor de Teatre. Una forma divertida i singular d'interpretar el gènere líric, en un espectacle pensat tant per als experts en òpera com per als que no en tenen coneixements, per a petits i grans.

D'un escenari buit, on només hi ha un piano, comencen a sorgir personatges vinculats al món del teatre: actors, directors, sastres, il·luminadors, etc. per començar un espectacle on es podran sentir els fragments més famosos d'òpera; històries d'amor plenes de màgia, teatre i humor.

Cor de Teatre és una formació nascuda a Banyoles fa 15 anys que treballa la recerca de noves sonoritats i experimenta amb posades en escena no convencionals. L'espectacle *Operetta* es va estrenar a Girona, es va interpretar durant tres setmanes a la Sala Gran del TNC, 15 dies al Poliorama i també es va poder veure al Gran Teatre del Liceu.

12 €



Sala Oberta

“Mart-Terra: una anatomia comparada”

Del 9 de febrer al 15 d'abril

Mart sempre ha estat un gran atractiu d'exploració planetària. El seu color vermellós ha cridat l'atenció dels astrònoms de tot el món i les missions espacials que s'hi han fet ens proporcionen imatges de gran detall. Quan les observem hi veiem un planeta rocós i desèrtic però també insinuen que, en el passat, Mart va ser molt similar a la Terra, amb aigua que fluïa per la seva superfície.

Aquesta mostra produïda per l'Obra Social de La Caixa té una vocació clarament didàctica per tal d'ajudar-nos a conèixer Mart i comparar-lo amb la Terra des dels punts de vista geològic i meteorològic, tot intentant respondre fins a quin punt aquests dos planetes són iguals o diferents.

A l'exposició, s'hi podrà tocar un fragment d'un meteorit marcí i veure maquetes a escala, mostres de diversos elements que es poden trobar en els dos planetes i diferents animacions visuals dels fenòmens que es produeixen a la superfície de Mart, a més d'un gran panell amb espectaculars fotografies d'aquest planeta.

Aprendre per què avui Mart i la Terra són tan diferents, encara que siguin tan semblants, pot ajudar-nos a aconseguir que el nostre planeta segueixi essent un lloc amable per a tots els éssers humans.

La inauguració d'aquesta exposició serà el dijous 9 de febrer, a les 20 h.



Espai ZER01

“Rumors sobre una exposició”

Fins al 28 de febrer

Diversos artistes presenten en aquesta exposició, comissariada per Haizea Barcenilla, les seves obres on reflexionen sobre els elements personals i subjectius que formen la història però que, en canvi, són deixats de banda en els llibres i les versions oficials. La mostra es completa amb el catàleg, amb el mateix títol, compost per una sèrie d'intervencions visuals i literàries creades a partir d'un rumor sobre una obra d'art o de literatura.

Sala I5

“Banda sonora original”

Del 4 de febrer al 4 de març

La ciutat canta. Si escoltem bé podrem sentir la seva melodia. Milers de sons quotidians –des de les campanes de l'església fins al petit grinyol d'un gronxador– són instruments d'una orquestra que, diàriament i sense saber-ho, interpreten la banda sonora de les ciutats. En el marc del projecte Ciutats 3.0, durant un any, Eduard Miguel (Olot) i Nacho Moya (Osca) han capturat gairebé 200 sons de les ciutats d'Olot, d'Osca i de Tournefeuille que, després, Érick Moncollin – Dr. Strange (Tournefeuille) ha fet servir per compondre tres peces musicals. El resultat és un muntatge audiovisual que ens porta a conèixer les bandes sonores de les tres ciutats.



Pati de l'Hospici

“L'espai com a matèria.

Escultures de Joan F. Oromí”

Del 10 de febrer a l'1 d'abril

La matèria ens envolta arreu, com l'espai; fins i tot el buit no l'entenc sense la seva presència. Conviuen de tal manera que se'm fa difícil considerar-los independents. Aprofundint en l'espai arribes a la matèria; cercant la matèria et trobes amb l'espai. Són expressions del mateix quan et poses al seu nivell. Si despullem els materials i en mostrem l'essència primordial, aquella que enllaça amb l'origen més profund, podem arribar a connectar-nos amb altres espais o percebre'n les traces. L'exploració de la matèria permet crear ponts entre dimensions, mencionar si més no universos paral·lels presents i alhora inaccessibles per nosaltres.

Aquestes percepcions es materialitzen en una obra estranyament universal, amb una semblança que pot ser tant antiga com actual, tant orgànica com alienígena, tant eterna com fluïda.

Joan F. Oromí
www.joanforomi.com

Inauguració i visita guiada a càrrec de l'artista: 10 de febrer a les 19.30 h.



Museu dels Volcans

“Coneixem el que trepitgem? El patrimoni geològic de la Garrotxa”

Del 4 de febrer al 24 de juny

L'exposició presenta els resultats de l'estudi *Catàleg i cartografia de les zones i els punts d'interès geològic a la Garrotxa*, projecte de Llorenç Planagumà, que va guanyar la beca d'investigació en Ciències Naturals de l'Ajuntament d'Olot de l'any 2002. El catàleg inclou 78 afloraments (formacions geològiques visibles a causa de l'erosió o de fenòmens tectònics) i 42 zones d'interès geològic. De cada indret, a part de la descripció geològica, s'expliquen les possibles amenaces que provoquen o poden provocar el creixement urbanístic, la construcció d'infraestructures i la pèrdua de visibilitat per la vegetació o el reompliment de runes. La voluntat de l'exposició és apropar els visitants al coneixement d'aquesta part del patrimoni natural que moltes vegades passa desapercbut.

Can Trincheria

“Mirades”, de Xevi Bayona

i Norbert Fernández

Fins al 29 de febrer

“Mirades” és una exposició audiovisual fruit del treball conjunt de Norbert Fernández, tècnic d'imatge i so, i Xevi Bayona, arquitecte i fotògraf. Els artistes ensenyen la seva mirada sobre el paisatge de la comarca de la Garrotxa per mitjà de la fotografia de gran format i les tècniques de vídeo del *time-lapse* i l'*slowmotion*. Formalment, l'exposició consta de quatre projeccions sincronitzades amb una peça musical, per mitjà de les quals es pot veure la seva particular visió de la Garrotxa. Com a teló de fons, acompanya les imatges la narració del poema *La meva terra*, obra de l'olotí Joan Mercader. El treball de Bayona i Fernández ha quedat recollit en un DVD i diversos punts de llibre, a la venda a Can Trincheria.

<http://videosart.net/mirades.html>



L'illusionniste

Cine Club

Divendres 3_21.30 h_Teatre Principal d'Olot

Film d'animació de Sylvain Chomet basat en un guió de Jacques Tati que no es va produir en el seu moment. Explica la història d'un vell mag que coneix una jove que encara es creu els seus trucs. El film va guanyar el guardó a Millor pel·lícula d'animació als Premis César i va estar nominat als Oscar, als Premis de Cinema Europeu i als Globus d'Or.

Taxi Driver

Filmoteca

Dimarts 7_21 h_Teatre Principal d'Olot

Popular títol de Martin Scorsese protagonitzat per Robert De Niro. De Niro encarna Travis, un excombatent de Vietnam solitari i mentalment inestable que se sent rebutjat per la societat. Treballa com a taxista nocturn a Nova York i això el fa estar en contacte amb la tèrbola vida nocturna de la ciutat.

Beginners

Filmoteca

Dimarts 14_21 h_Teatre Principal d'Olot

Mike Mills dirigeix aquesta comèdia dramàtica que explora la confusió, l'humor i l'amor per mitjà del personatge Oliver Fields, que coneix la irreverent Anna pocs mesos després de la mort del seu pare. Aquesta relació fa que Oliver recordi cada cop més el seu pare qui, després de la mort de la seva dona, amb la qual havia viscut 45 anys, va sortir de l'armari.



Another Year

Cine Club

Divendres 17_21.30 h_Teatre Principal d'Olot

Nominada a Cannes, als Oscar i als Premis de Cinema Europeu, *Another Year* és un drama del director Mike Leigh en la línia del seu cinema més característic (*Todo o nada*, *Secretos y mentiras* o *El secreto de Vera Drake*). Parla de família i d'amistat, d'amor, d'alegria i tristesa, de soledat... per mitjà dels seus protagonistes: un matrimoni preocupat perquè el seu fill no s'ha casat i una amiga de la família que ha creat una dependència total amb ells.

Otra tierra

Filmoteca

Dimarts 21_21 h_Teatre Principal d'Olot

Rhoda Williams és una jove brillant amb una carrera d'astrofísica prometedora al davant. John Burrough és un compositor en un moment àlgid de la seva carrera, a punt de ser pare per segona vegada. No es coneixen però succeirà una tragèdia que canviarà el curs de les seves vides. Un film dirigit per Mark Cahill.

Melancholia

Cine Club

Divendres 2 de març_21.30 h

Teatre Principal d'Olot

Drama amb elements de ciència ficció, de Lars von Trier, estrenat al festival de Cannes de l'any passat, en què una de les protagonistes (Kirsten Dunst) va guanyar el Premi a Millor Actriu. Justine (Dunst) i Michael (Alexander Skarsgård) celebren la festa de casament a casa la germana de la núvia (Charlotte Gainsbourg). Mentrestant, el planeta Melancholia avança cap a la terra. Un film psicològic i catastrofista.



Jessica Mellado i Ley de Faraday

Concert

Dissabte 11_23.30 h_Sala El Torín

La cantant i compositora olotina Jessica Mellado tocarà al Torín el seu repertori de pop-rock en un concert intens i íntim alhora, en el qual estarà acompanyada per una banda d'excel·lents músics. Actuaran com a teloners el grup Ley de Faraday, creat a Girona el 2010, que presentaran el seu treball *Evolución*.

<http://www.myspace.com/jessicaabril>

6 €

Concert de la iaia

Dissabte 17 de març_21 h_Sala El Torín

Compra ja les teves entrades anticipades pel concert de La iaia a Olot, que presenta el seu disc *Les ratlles del banyador*. El grup osonenc format per Ernest Crusats, Jordi Casadesú i Jordi Torrents plasma en els seus temes les idees i sentiments més quotidians a través d'un segell propi i personal.

Venda d'entrades al Teatre Principal d'Olot i al Telentrada de Catalunya Caixa.

12 €



i també...

T'estimo, ets perfecte...ja et canviaré

Diumenge 5, 18 h, als Catòlics (10 €)

Actea canta jazz

Concert coral

Dissabte 25, 21 h, als Catòlics (10 €)

Concerts de La Roda

La Troup

Dijous 2_22 h_Sala El Torín

La Troup és una proposta musical amb base de rumba catalana que es passeja pels camins dels ritmes llatins i d'altres estils com el rock o el *reggae*. Un ampli ventall d'instruments dóna a cada cançó un toc particular i genera una sonoritat variada tant en les gravacions com en els directes.

<http://www.latroup.com/>

5 €

The Other Doors

Dijous 9_22 h_Sala El Torín

Banda creada per reviuire la música dels mítics The Doors amb gran fidelitat, tant pel que fa al so com a la posada en escena (quatre músics i sense baix). Tenen un repertori de més de 30 cançons, constantment actualitzat, i amb *medleys* que la banda original ja utilitzava.

<http://www.myspace.com/theotherdoors>

5 €

Biel Ballester Trio

Dijous 16_22 h_Sala El Torín

Formació que interpreta *gypsy jazz* o *jazz manouche*, l'estil de jazz més europeu, nascut a França de la mà de Django Reinhardt com una barreja del *bal-mussete* parisenc i de melodies tradicionals gitanes. Biel Ballester Trio intenta mantenir la tradició d'aquest estil tocant els temes més coneguts del gènere però també incorporant noves tendències marcades pels gitanos actuals així com temes propis. <http://www.bielballestertrio.com/>

5 €

Hermano Loco

Dijous 23_22 h_Sala El Torín

L'essència d'Hermano Loco es troba en la barreja de les arrels catalanes amb les formes andaluses, com el flamenc. Són set músics gironins que ofereixen un espectacle fresc, festiu i divertit. Pugen a l'escenari gaudint i fent gaudir el públic amb els seus espectacles.

<http://www.hermanoloco.es/>

5 €

_per a tota
la família

14

Els colors del metall

Música

Diumenge 5_17 h_Teatre Principal d'Olot

Una proposta musical creada per l'Auditori que està pensada per fer en família, especialment, per a nens de 2 a 5 anys. El concert busca l'apropament dels músics participants i el públic. La intenció és poder gaudir d'una proposta musical i, a més, que els més petits puguin aprendre aspectes de la música. Concretament el concert està centrat en els instruments de metall i la bateria; així, podran conèixer com són aquests instruments, quin és el seu timbre, etc. El repertori combina peces tradicionals, altres de compositors coneguts i també algunes creades expressament per a aquesta ocasió.

10 i 8 €

Carnestoltes infantil

Cercavila i ball

Dissabte 18_16.30 h_sortida de la plaça Clarà
Rua amb música i animació fins a la plaça Major; on el Rei i la Reina Carnestoltes llegiran el pregó i hi haurà un ball d'animació.

Organitza: Rialles

Contes de mar a la Biblioteca

Aquest mes hi haurà dues sessions de l'Hora del conte a la sala infantil de la Biblioteca, on s'explicaran contes relacionats amb el mar. El dimarts 7, a les 18 h, Dolors Arqué explicarà *Allà on viuen les ones*, i el dimarts 21, a les 18 h, Santi Rovira explicarà *Contes dins d'una ampolla*.

Desperta, bruixeta!

Rialles

Diumenge 12_17 h_Casal Marià

La bruixeta està sola al bosc. El cant del gall la desperta sobresaltada. No hi ha ni rastre de les altres... ja està? Això vol dir que ho ha aconseguit? Tot allò per què ha estat preparant-se i esforçant-se, dedicant-hi tant de temps, s'ha fet realitat? Però com ho sabrà, si s'ha quedat adormida? Vaja, el dia més important de la seva vida... I ara què? Ha passat o no ha passat?

Una màgica història que parla... dels somnis. Desperta, bruixeta!

Organitza: Rialles

6 € (5€ els socis de Rialles)

i també...

Operetta

Diumenge 26, a les 17 h i 20 h,
al Teatre Principal d'Olot
Més informació a la pàgina 9



Novetats



_COE, Jonathan.
La espantosa intimidad de Maxwell Sim



_PUNSET, Eduardo.
Viaje al optimismo



_JANER MANILA, Gabriel.
Amor captiu



_THILLIEZ, Franck.
Gataca



_OREJUDO, Antonio.
Ventajas de viajar en tren



_WOLFE, Thomas.
El niño perdido

Llibres oblidats

Contes estranys **del pavelló dels lleures**

Pu Songling. Quaderns Crema, 2001. 160 p.
(Entrat a la biblioteca el 2008. 0 préstecs)

Encara que autor desconegut per a la majoria de nosaltres, lectors occidentals, Pu Songling representa la figura de l'intel·lectual per excel·lència a la Xina del segle XVII. Lletrat que no aconsegueix triomfar en la carrera burocràtica, es convertirà en escriptor prolífic de contes fantàstics, una manera subtil de criticar el terreny que li havia estat vedat, la burocràcia i el seu sistema d'accés. Els seus contes fantàstics ens traslladen a un imaginari completament diferent del nostre, que algun cop ens recordarà a *Les mil i una nits*; potser aquí es perceben els seus orígens àrabs i mercaders llunyans en el temps.

E.N.

Tema del mes:
Futbol Club Barcelona

Club de de ciberlectura
<http://ciberlecturaolot.wordpress.com>

Lectures del mes-Espai obert
Dimarts 31, 20.30 h
Organitza: Rapsòdia, veus literàries

Hora del conte
Dies 7 i 21, a les 18 h
Més informació a la pàgina 14

totes les novetats a
www.bibgirona.cat/biblioteca/olot

Xerrics d'Olot

Ja tenim 10 anys, qui ho diria! Sembla ahir quan un grup de gent d'Olot es va interessar pels castells i pel món casteller. Uns quants olotins que feien castells amb els Marrecs de Salt i membres d'altres entitats d'Olot es reunien el 2001, i el novembre d'aquell mateix any es van començar els assaigs a un local on es guardaven els Gegants d'Olot, més amunt de la plaça Balmes. Encara no se sabia com es dirien, ni quin color de camisa portarien arreu, i es va decidir que fos la gent d'Olot la que escollís. D'ells sortí el nom i el nostre color de terra volcànica, i es va tenir la sort que la reconeguda Rosa Serra va col·laborar amb la nostra iniciativa de portar els castells a Olot, i va dissenyar l'anagrama que avui llueix a la camisa de la colla.

Amb l'any nou de 2002, es va canviar de local, amb els Gegants ja no s'hi cabia, i ens vam desplaçar fins a la Granja de la Llet, al passeig de Sant Roc. Des d'allà vam començar a preparar les primeres actuacions, encara sense la camisa oficial, com marca la tradició casteller. El 10 de febrer, a la primera Fira de l'Embotit d'Olot, vam debutar davant el públic. Després d'aquell dia: Sant Jaume de Llierca, la plaça de Braus, el Triai... fins arribar al gran dia, diumenge 12 de maig de 2002, a la plaça Major d'Olot, amb els Marrecs de Salt i els Castellers de Sabadell com a padrins. Més de 120 camises noves a plaça a les 12 del migdia. Tot i els nervis,

el primer gran èxit de la nostra història va arribar, tres castells de sis descarregats. A partir d'aquell dia, molts castells i moltes diades es descobririen a Olot, el pilar de les escales que fem cada any per festes del Tura, les colles grans que ens han visitat, els castells amb folre inèdits a Olot fins que van venir els Minyons de Terrassa... I, com aquestes, moltes coses i cosetes que ens han portat fins aquí.

I aquí seguim, qui ho diria, ara a l'antic local de la Hidroelèctrica de l'Empordà, assajant els dimarts i els divendres, per continuar portant els castells que fem a Olot arreu de Catalunya, ja fa 10 anys. En tot aquest temps hem après que tot a la vida no són només castells, i durant tota la temporada fem altres activitats: dinars, sopars, costellades, sortides, caminades, acampades... I aquest any que celebrem 10 anys, encara més.

Volem donar les gràcies als més de 360 castellers que han passat per la colla i convidar-los de nou a viure la colla i a celebrar els 10 anys fent castells, a retrobar-nos i recordar l'amistat casteller que un dia ens va unir per sempre, i convidar tothom a participar dels Xerrics, de la colla i del món casteller a Olot que, qui ho diria, ja fa 10 anys.

Xerrics d'Olot

