

El Plafó

Novembre 2019



petit

Olot Cultura

LLETRES

MÀRIUS SERRA PARLA DEL SEU LLIBRE *QUIET*

Dijous 7 de novembre, 20 h, Biblioteca Marià Vayreda

Màrius Serra parlarà del llibre *Quiet*, on explica la història del seu fill Lluís, àlies *Llullu*, que va néixer amb una encefalopatia greu.

El llibre és la base sobre la qual s'ha construït l'espectacle *Qui ets?*, que es veurà el 28 de novembre a Olot.

Tothom qui ho vulgui pot agafar el llibre en préstec a la biblioteca.

Entrada gratuïta

CINEMA

CINECLUB

HELEN JOE LAWLOR I CHRISTINE MOLLOY

Divendres 8 de novembre, 21.30 h, Cines Olot

El film gira al voltant de l'obsessió d'una noia (Helen) per esdevenir una altra persona davant la impossibilitat d'acceptar la seva pròpia vida. Projectió en VOSE. Idioma: anglès. Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros



4 dilluns

Lletres – Hora del conte
Les bruixes no ens fan por!, a càrrec de Meritxell Yanes
Biblioteca Marià Vayreda, 18 h

5 dimarts

Altres
Ruta de les escultures, amb les parelles lingüístiques, a càrrec de Marian Vayreda
Centre d'Olot, 17 h
Ho organitza: Servei de Català d'Olot-la Garrotxa

6 dimecres

Xerrades
"L'Eixample Malagrada: el barri que volia ser ciutat i només va ser món", amb Arnau Vergés
Sala d'actes de DinàmiG, 17.30 h
Ho organitza: Aules de Difusió Cultural de la Garrotxa (ACUGA)

7 dijous

Lletres
Màrius Serra parla del seu llibre *Quiet*
Biblioteca Marià Vayreda, 20 h

Circ – LAP
Teia
Teatre Principal d'Olot, 21 h

CIRC

LAP / LLUÈRNIA

TEIA JÚLIA FARRERO

Dijous 7 de novembre, 21 h, Teatre Principal d'Olot

Inspirant-se en les falles del Pirineu, Júlia Farrero ha creat un espectacle de trapezi íntim i visual que combina la tradició i la contemporaneïtat, la rusticitat i la delicadesa.

El muntatge ha guanyat la primera beca de creació d'Arts-decarrer.cat, la plataforma de la qual formen part Lluèrnia, el Sismògraf i el Circ a la Plaça.

PREU: 10 euros



TEATRE

PERFECTES DESCONEGUTS ORFEÓ TEATRE

Dissabte 2 i diumenge 3 de novembre, 20 h, Orfeó Popular Olotí

Tot comença amb un joc en un sopar d'amics. Mentre duri l'àpat, hauran de llegir en veu alta tots els missatges que rebin al mòbil. Les caretes cauran i apareixeran tota mena de veritats incòmodes i secrets inconfessables.

Adaptació al català de la pel·lícula *Perfectes desconeguts*, d'Àlex de la Iglesia, i del film italià *Perfetti sconosciuti*, de Paolo Genovese.



1 divendres

8 divendres

Xerrada
Obertura del curs de l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot, a càrrec de l'Estudi Boa Mistura
Teatre Principal d'Olot, 12 h

Cinema – Cineclub
Helen, de Joe Lawlor i Christine Molloy
Cines Olot, 21.30 h

Xerrades
Presentació dels Premis Salvador Reixach
Orfeó Popular Olotí, 19 h
Ho organitza: PEHOC

2 dissabte

Teatre
Perfectes desconeguts
Orfeó Popular Olotí, 20 h

9 dissabte

Cinema
Asalto al tren Pelham 123, de Tony Scott
Local dels Amics del Tren Olot-Girona, 18 h

LLUÈRNIA

3 diumenge

Teatre
Perfectes desconeguts
Orfeó Popular Olotí, 20 h

10 diumenge

Dansa – Rialles
Aigua
Teatre Principal d'Olot, 17 h
Tarda de ball. Pep i Maria José
Sala El Torín, 18 h



DANSA

RIALLES

AIGUA CIA MONS DANSA



Diumenge 3 de novembre, 17 h, Teatre Principal d'Olot

L'aigua és un element molt familiar i inspira mil moviments, textures i colors. L'aigua és màgica, es transforma, i sense deixar de ser la mateixa canvia d'aspecte per viatjar des del terra fins a l'aire, ja sigui en estat sòlid, líquid o gasós. Una peça de dansa pensada especialment per als infants de 4 anys.

Ho organitza: Rialles

PREU: 7 euros

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL POEMARI *UN COS PRECIÓS PER DESTRUIR*

Dijous 14 de novembre, 19 h,
Òmnium Garrotxa

Els poemes del poeta olotí David Caño recopilats en aquest llibre intenten generar una atmosfera de foscor. En l'obra hi ha una dicotomia ciutat-poble no des dels tòpics clàssics, sinó a partir de les formes de vida diferents.

Aquest poemari va guanyar els Jocs Florals de Barcelona del 2019.

Ho organitza: Òmnium Garrotxa

Activitat gratuïta

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *FRANCESCA, DE QUIM ESPAÑOL*

Dissabte 16 de novembre, 19 h,
Can Trincheria

L'arquitecte i poeta Quim Español presenta la seva primera novel·la, publicada per Edicions 1984. El text se centra en l'assetjament psicològic que pateix una adolescent amb grans dots per a la música. Presentarà l'obra el mateix autor i la professora Concepció Ferrés.

Entrada gratuïta

LLETRES

PRESENTACIÓ DE LA SEGONA EDICIÓ DEL LLIBRE *CONJUR DE FLORS*

Dissabte 16 de novembre, 19 h,
Cafè Art Fontanella XII

Eli Godori presentarà aquest poemari escrit per Glòria Bassols i amb il·lustracions de Laura Selom. A l'acte també hi haurà un recital de poemes del mateix llibre amb l'acompanyament dels cantautors Tonio Si Nam i Manelic de Pera.

Ho organitza: Rapsòdia Veus Literàries

Entrada gratuïta

11 dilluns

12 dimarts

Lletres
Club de lectura infantil amb
Laura Quicios
Biblioteca Marià Vayreda, 18 h

13 dimecres

14 dijous

Lletres
Presentació del poemari *Un cos preciós per destruir*, de David Caño
Òmnium Garrotxa, 19 h

Dansa
Topografia del moviment, amb Èlia Teis
Sala Oberta 2, 20 h

XERRADES ELS GRANS INTERROGANTS DE LA CIÈNCIA

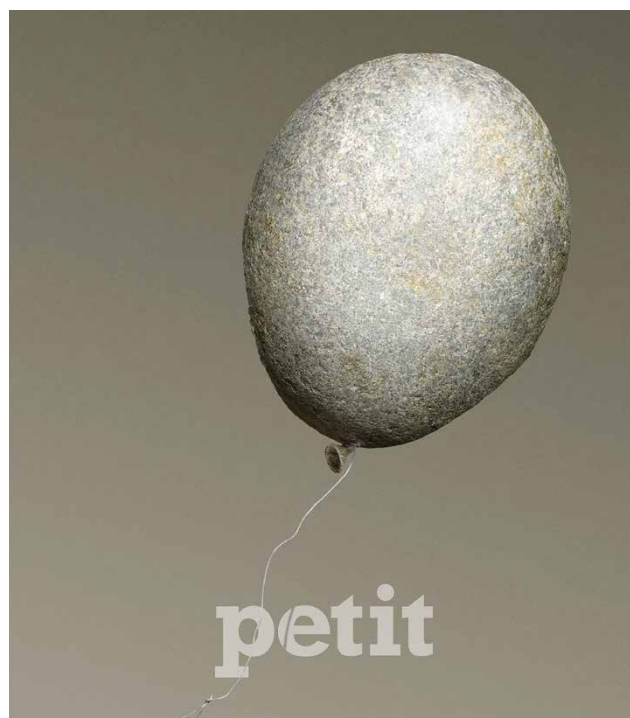
“QUIN ÉS L'ORIGEN DE LA TAULA PERIÒDICA DELS ELEMENTS?” A CÀRREC D'AGUSTÍ NIETO-GALAN

Divendres 15 de novembre, 19 h, Casal Marià

El 2019 és l'Any Internacional de la Taula Periòdica dels Elements Químics, una de les icones principals de la cultura científica d'avui en dia.

El catedràtic en Història de la Ciència Agustí Nieto-Galan explicarà els orígens de la taula, reflexionarà sobre conceptes abstractes com *àtom*, *molècula*, *element* o *pes atòmic*, i parlarà d'aspectes polítics i culturals poc coneguts de l'ordenació periòdica.

Activitat gratuïta



MÚSICA

DOM LA NENA

Dissabte 16 de novembre, 20 h, sala El Torín

Aquest concert és una de les perles de la temporada musical d'Olot Cultura. Dom la Nena és el nom artístic d'una jove compositora, cantant i violoncel·lista brasilera, que ha rebut elogis de la crítica especialitzada de *The New York Times*, *The New Yorker* o *Le Figaro*, entre d'altres. La seva música passa per la cançó francesa, el pop o la música tradicional brasilera i ofereix un aire multicultural i un to íntim marcat per una veu molt dolça i un gran talent com a violoncel·lista.

PREU: 8 euros anticipada; 10 euros a taquilla. Estudiants de música, 3 euros.



15 divendres

Xerrades / Els grans interrogants de la ciència
"Quin és l'origen de la taula periòdica dels elements?", amb Agustí Nieto-Galan
Casal Marià, 19 h

Dansa – El Més Petit de Tots
Taller per a infants de 4 i 5 anys
Teatre Principal d'Olot, 17.30 h

Cinema – Cineclub
Largo viaje hacia la noche, de Bi Gan
Cines Olot, 21.30 h

MOSTRA QUAESTIO
EL MÉS PETIT DE TOTS

16 dissabte

Exposicions – Visita guiada
"Textura, volum... Toca i coneix les obres!"
Sala Oberta del Museu de la Garrotxa, 18 h

Lletres – Presentació del llibre *Francesca, de Quim Español*
Can Trincheria, 19 h

Lletres – Recital i presentació de la segona edició de *Conjur de flors*, de Glòria Bassols i Laura Selom
Cafè Art Fontanella XII, 19 h

Música – Dom La Nena
Sala El Torín, 20 h

MOSTRA QUAESTIO
EL MÉS PETIT DE TOTS

17 diumenge

Tradicions
Audició de sardanes amb motiu de la Diada Sardanista
Firal, 12 h
Ho organitza: Agrupació Sardanista Olot

MOSTRA QUAESTIO
EL MÉS PETIT DE TOTS

CINEMA

CINECLUB

LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE BI GAN

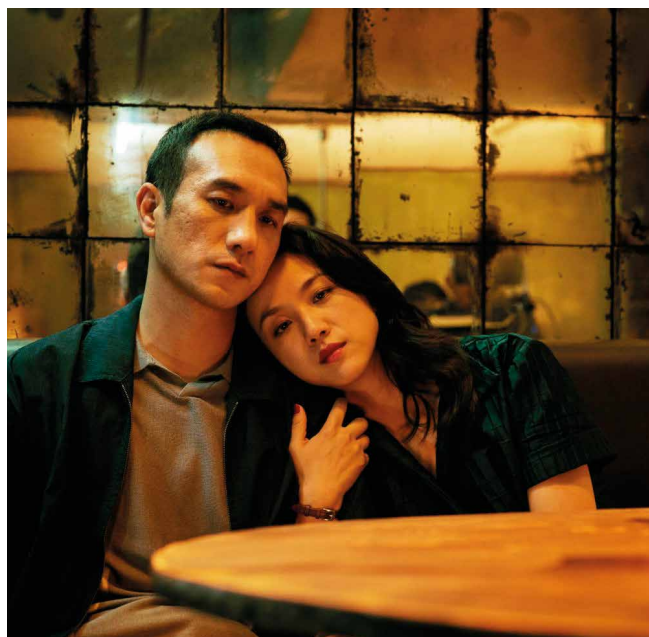
Divendres 15 de novembre, 21.30 h, Cines Olot

Un home torna a la seva ciutat després de dotze anys per trobar una dona enigmàtica de qui es va enamorar i la qual no ha pogut oblidar mai. Un film molt sofisticat visualment i plàsticament per demostrar que a través del cinema encara es poden recrear experiències úniques.

Projecció en VOSE. Idioma: xinès

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros



CINEMA

CINECLUB

LAZZARO FELICE
ALICE ROHRWACHER

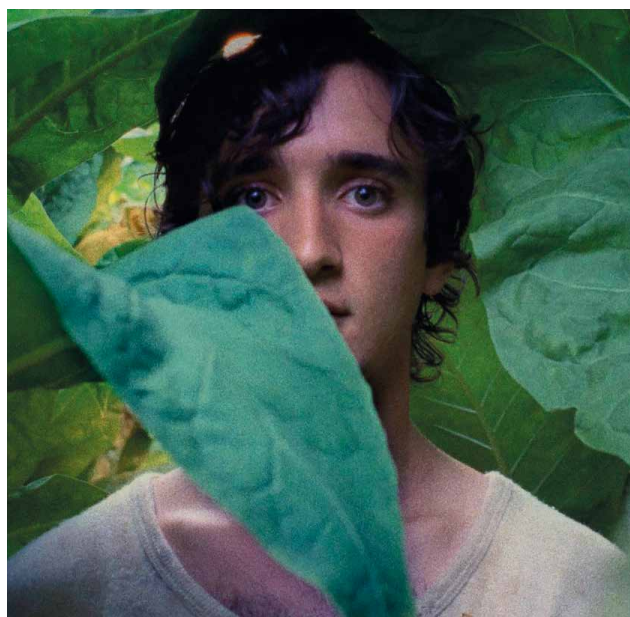
Divendres 22 de novembre, 21.30 h, Cines Olot

Ambientada en una regió rural italiana que viu sota les ordres d'una marquesa que és propietària de les terres, aquest film és una faula sobre la bondat enmig d'una societat deshumanitzada. El protagonista, Lazzaro, és el bé personificat, que inicia un viatge per escampar les seves emocions i autenticitat.

Projecció en VOSE. Idioma: italià

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros



18 dilluns

Lletres – Hora del conte
Contes a cops d'escombra, a càrrec de Dolors Arqué
Biblioteca Marià Vayreda, 18 h

19 dimarts

Lletres
Club de lectura d'adults.
Comentari de l'obra *Nosaltres*, d'Evegni I Zamiatin
Biblioteca Marià Vayreda, 19 h

20 dimecres

Xerrades
"La figura i l'obra de Caterina Albert / Víctor Català", amb la filòloga i professora Neus Real
Sala d'actes de DinàmiG, 17.30 h
Ho organitza: Aules de Difusió Cultural de la Garrotxa [ACUGA]

21 dijous

XERRADES

"LA FIGURA I L'OBRA DE CATERINA ALBERT / VÍCTOR CATALÀ"
A CÀRREC DE NEUS REAL

Dimecres 20 de novembre, 17.30 h, sala d'actes de DinàmiG

Conferència a càrrec de Neus Real, doctora en Filologia Catalana i professora de la Facultat de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona. Explicarà la trajectòria i l'obra de Caterina Albert / Víctor Català, figura destacada de la literatura catalana del segle xx.

Ho organitza: ACUGA

Entrada gratuïta

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE SOLFES, PIANOS I CORNAMUSES

Divendres 22 de novembre, 19 h, Escola Municipal de Música d'Olot

Presentació del llibre que recull la història i l'evolució de l'Escola Municipal de Música d'Olot des del 1918. Una publicació feta amb motiu del centenari de la institució.

Entrada gratuïta

EXPOSICIONS SOM CULTURA

"TEXTURA, VOLUM... TOCA I CONEIX LES OBRES!"

Dissabte 23 de novembre, 18 h, Museu de la Garrotxa

Visita guiada al Museu de la Garrotxa, a càrrec d'un tècnic especialista. Durant la visita, el públic podrà tocar peces, intercanviar opinions, preguntar i compartir coneixements i idees.

Activitat gratuïta

MÚSICA

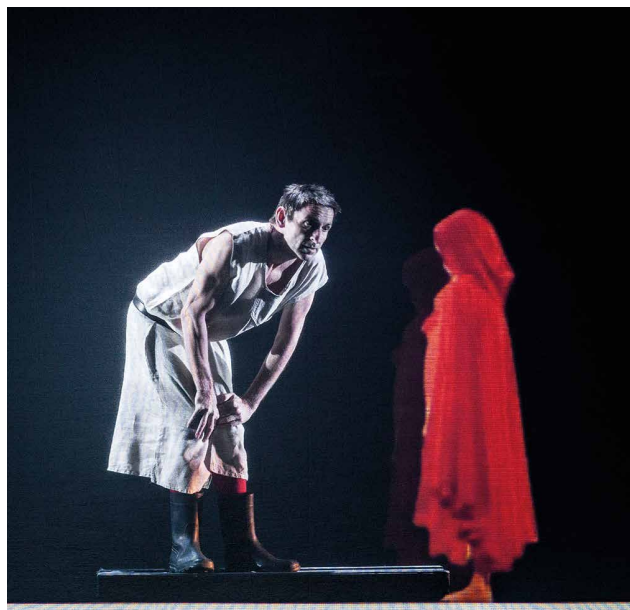
ALBERT PLA MIEDO

Divendres 22 de novembre, 21 h, Teatre Principal d'Olot

Albert Pla torna a aterrar al Principal d'Olot per presentar l'espectacle *Miedo*. L'artista es presenta sol a l'escenari amb una gran escenografia (obra de Mondongo) i un *mapping*, amb les seves cançons però també amb textos teatrals.

La proposta parla de les nostres pors i de com enfrontar-nos-hi. S'atura en les pors més habituals i en els fantasmes que ens les provoquen, i es presenten les cançons com una manera d'espantar-la o de fer-hi front.

PREU: 20, 18, 16 i 10 euros anticipada; 22, 20, 18 i 12 euros a taquilla el dia del concert. Estudiants de música, 10, 8 i 6 euros.



22 divendres

Lletres – Presentació del llibre *Solfes, pianos i cornamuses*

Escola Municipal de Música d'Olot, 19 h

Xerrades

“La intimitat del líder”, amb Isabel Morera

Orfeó Popular Olotí, 20 h

Ho organitza: Altrart, Associació d'Arteràpia Olot

Música – Albert Pla

Teatre Principal d'Olot, 21 h

Cinema – Cineclub

Lazzaro felice, d'Alice Rohrwacher

Cines Olot, 21.30 h

23 dissabte

Exposicions – Visita guiada

“Textura, volum... Toca i coneix les obres!”

Museu de la Garrotxa, 18 h

Lletres – Presentació del llibre *1939: l'exili del magisteri de Catalunya*, Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat

Can Tríncheria, 19 h

FIRA ORÍGENS

NIBIRU

24 diumenge

FIRA ORÍGENS

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *1939: L'EXILI DEL MAGISTERI DE CATALUNYA*, BARCELONA: ASSOCIACIÓ DE MESTRES ROSA SENSAT

Dissabte 23 de novembre, 19 h, Can Tríncheria

Escrit pel catedràtic d'Història de l'Educació de la Universitat de Girona Salomó Marquès, aquest llibre explica l'important treball fet a les escoles pels mestres durant la República. També parla del posterior exili de molts d'ells i del retorn d'alguns, i de les dificultats de continuar exercint amb el franquisme.

Entrada gratuïta



TEATRE

EL PETIT FORMAT

QUI ETS?

Dijous 28 de novembre, 21 h, Teatre Principal d'Olot

Espectacle teatral basat en la novel·la de Màrius Serra que té com a protagonista en Llullu, el seu fill nascut amb paràlisi cerebral. Tota la família l'acompanya arreu del món i atrau les mirades de persones molt diferents.

L'espectacle és un cant a la vida, a la comprensió i acceptació d'un mateix, i a deixar enrere els reptes imposats pels altres.

PREU: 10 euros



Fotografia: Cristina Claramunt

25 dilluns

26 dimarts

27 dimecres

28 dijous

Teatre / LAP
Qui ets?

Teatre Principal d'Olot, 21 h

EL PETIT FORMAT

TEATRE

EL PETIT FORMAT

LES DONES SÀVIES MOLIÈRE

Divendres 29 de novembre, 21 h, Orfeó Popular Olotí

Dos actors damunt l'escenari adapten l'obra de Molière.

Entrades exhaurides



HAPPY BIRTHDAY, JAMIE LOVE JORDI DIAMANT

Dissabte 30 de novembre, 18.30 i 19 h, L'Àmbit-Espai d'Art

Una proposta teatral de microteatre amb text de Jordi Diamant.

PREU: 5 euros



A.K.A. FLYHARD PRODUCTIONS

Dissabte 30 de novembre, 20 h, Teatre Principal

L'adolescència d'un noi adoptat que es planteja quina és la seva verdadera identitat.

Entrades exhaurides



M.A.R. ANDREA DÍAZ REBOREDO

Dissabte 30 de novembre, 17 i 22 h, Can Batet

Un joc d'infantesa convertit en una funció teatral íntima.

PREU: 7 euros



LLETRES

ELS NOMS DE LA TERRA, DE XAVIER PUIGVERT

Divendres 29 de novembre, 19 h,
Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Un recull de cent seixanta-quatre articles sobre toponímia de la Garrotxa que, des del 1997, el tècnic de l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa ha publicat al butlletí *El Cartipàs*.

Entrada gratuïta

XERRADES

LLIURAMENT DEL PREMI EVA TOLDRA D'IL·LUSTRACIÓ

Divendres 29 de novembre, 12 h,
sala El Torín

Acte de lliurament dels VIII Premis Eva Toldrà d'il·lustració, que anirà precedit d'una conferència a càrrec de l'il·lustrador Òscar Julve, conegut sobretot per la seva aportació a la literatura infantil i juvenil.

Ho organitzen: Associació Premi Eva Toldrà d'il·lustració i Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE EL JUDICI, DE LLUÍS BUSQUETS

Dissabte 30 de novembre, 19 h,
Can Trincheria

L'escriptor olotí Lluís Busquets i Grabulosa presenta el seu darrer llibre: una crònica i anàlisi de les sessions al Tribunal Suprem. Està editat per l'editorial Gregal i el pròleg és de Jaume Alonso-Cuevillas.

Entrada gratuïta

29 divendres

Xerrades – Lliurament dels VIII Premis Eva Toldrà d'il·lustració
Sala El Torín, 12 h

Lletres
Presentació del llibre *Els noms de la terra*
Arxiu Comarcal de la Garrotxa, 19 h

Cinema-Cineclub
L'homme fidèle, de Louis Garrel
Cines Olot, 21.30 h

EL PETIT FORMAT

30 dissabte

Visita guiada a l'església de Sant Esteve, 11 h

Altres – Taller A()mbrossat
Biblioteca Marià Vayreda, 11 h
Cal inscripció prèvia. Preu: 3 euros

Lletres – Presentació del llibre *El judici*, de Lluís Busquets
Can Trincheria, 19 h

EL PETIT FORMAT

1 diumenge

EL PETIT FORMAT

TEATRE

EL PETIT FORMAT

BAG LADY ANTÀRTICA

Diumenge 1 de desembre, 17 h,
Teatre Principal d'Olot

Històries explicades amb objectes quotidians i música.

PREU: 7 euros



LES COSES EXCEPCIONALS

Diumenge 1 de desembre, 18 h,
Orfeó Popular Olotí

Una comèdia sobre allò que estem disposats a fer per a aquells que estímem.

Entrades exhaurides



EL PLAFÓ
Butlletí d'informació cultural d'Olot
Desembre 2019, número 155

—
EDICIÓ
Institut de Cultura d'Olot
Sant Esteve, 29 (Can Trincheria) - Olot
Tel. 972 27 27 77
plafo@olot.cat
www.olotcultura.cat

—
Amb la col·laboració de
la Diputació de Girona

—
Dipòsit legal: Gi-1081-1997

—
Venda d'entrades anticipades
a www.olotcultura.cat,
al Teatre i a Can Trincheria



@OlotCultura
#OlotCultura

“PREMIS D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES DE GIRONA 2019”

Fins al 6 de novembre, Hospital d'Olot i Comarcal de la Garrotxa

Un any més, Olot acull l'exposició dels treballs seleccionats en aquests guardons. Entre d'altres, s'hi poden veure obres dels estudis olotins Unparel·larquitectes i Arnau Estudi. Ho organitza: Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.



“JO L'EXPOSO!”

Fins al 6 de gener de 2020, Sala Oberta del Museu de la Garrotxa

Una mostra feta amb la participació de setze persones veïnes del Museu. Cadascú va ser convidat a escollir una peça de totes les guardades als magatzems del Museu per formar part de l'exposició.

D'altra banda, s'hi pot veure una selecció d'obres, també provinents del magatzem del Museu, perquè tots els visitants votin quines creuen que s'haurien de mostrar a l'exposició permanent.



Fotografia: Blai Farran

“PREMIS EVA TOLDRA D'IL·LUSTRACIÓ”

Fins al 3 de novembre, Can Trincheria

Mostra dels treballs guanyadors d'aquest concurs anual d'il·lustració. L'acte de lliurament dels Premis serà el dia 29 de novembre, a les 12 h, a la sala El Torín.

Ho organitzen: Associació Premi Eva Toldrà d'Il·lustració i Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.

“PAISATGES DE XAVIER VIÑOLAS (1915-2002)”

Fins al 2 de novembre, L'Àmbit-Espai d'Art

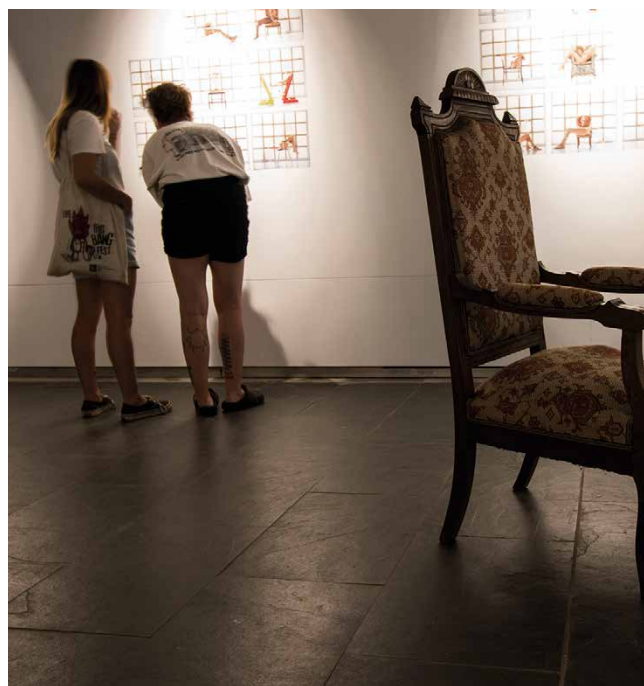
Exposició centrada en l'obra paisatgística de Xavier Viñolas, format a l'Escola de Belles Arts d'Olot i a l'Escola Superior de Paisatge. Els seus quadres destaquen per la peculiar paleta de colors.

“DEL SÈRIE A LA ISOHIPSA”

XAVIER MOLINER

Fins al 17 de novembre, Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa

Doble treball del fotògraf Xavier Moliner. Per una banda, una sèrie de fotografies de models nus amb un seient que cadascú d'ells escollia, totes fetes amb un mateix fons. De l'altra, una topografia del cos humà: imatges de diferents persones en les quals es posa en relleu la volumetria del seu cos a través de corbes de nivell.



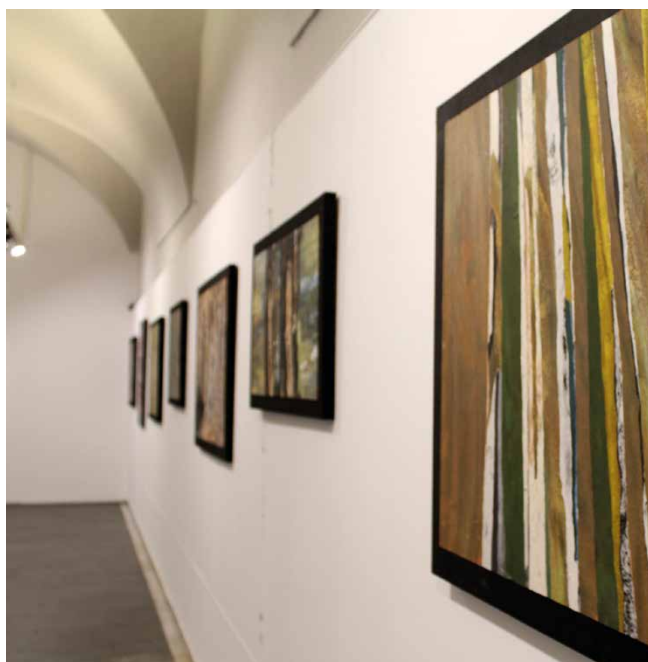
Fotografia: Blai Farran

“CRUÏLLES”

MOHAMMED ER-RABEHY

Fins al 24 de novembre, Sala 15

Exposició de l'obra pictòrica d'aquest artista nascut al Marroc i establert a Olot, que s'inspira en la combinació entre el paisatge volcànic i l'aridesa del seu país d'origen. Els colors i les textures de la pedra volcànica es barregen amb els de la pols i la sorra del desert.



“SIGURD LEWERENTZ. 44 FOTOGRAFIES DEL VIATGE A ITÀLIA”

Fins al 17 de novembre, Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot

De totes les fotografies que l'arquitecte suec Sigurd Lewerentz va fer en un viatge a Itàlia l'any 1909, aquí se'n mostren una quarantena. A través d'aquestes imatges es pot captar l'essència de l'arquitecte.

Ho organitza: Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

“LA CASA NOUCENTISTA. ARQUITECTURA UNIFAMILIAR A CATALUNYA (1913-1932)”

Fins al 22 de novembre, Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Mentre que tothom coneix les cases del Modernisme català, això no sol passar amb les cases noucentistes. Aquesta exposició és fruit d'un projecte de la Fundació Masó per donar a conèixer l'arquitectura d'aquesta època, la qual mostra la voluntat de modernització del moment.

Ho organitzen: Fundació Rafel Masó i Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

“50 ANYS DE REVISTES DE L'INSTITUT MONTSACOPA D'OLOT”

LA VITRINA DEL TRIMESTRE

Fins al 30 de desembre, Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Coincidint amb els cinquanta anys de la creació d'aquest institut, la Vitrina del Trimestre de l'Arxiu està dedicada a les revistes que els estudiants han editat al llarg de tot aquest temps.



“ESCULTURA NATURAL I ICONOGRAFIA BIZANTINA”

LEONOR MATEU I CARME AYGUAVIVES

Del 8 de novembre al 7 de desembre, L'Àmbit-Espai d'Art

Àmbit Sant Lluç organitza una doble exposició de dues artistes: Leonor Mateu hi presenta les seves escultures naturals, que fa amb materials naturals erosionats pel pas del temps; i Carme Ayguavives hi mostra les seves peces d'iconografia fruit d'un treball minuciós.

Ho organitza: Àmbit Sant Lluç

“DREAMERS O DECADENCE”

HELENA AGUILAR MAYANS

Del 8 de novembre al 6 de desembre, Cafè Art Fontanella XII

Mostra de fotografies de l'olotina Helena Aguilar Mayans.

FINA MORET I RIGOLA

Del 9 de novembre al 7 de desembre, Cafè Art Fontanella XII

Mostra d'aquarel·les.

UN FESTIVAL CADA CAP DE SETMANA!

Durant tot el mes de novembre i fins al pont de la Puríssima, Olot acollirà un festival cada cap de setmana: Lluèrnia [9 de novembre], El Més Petit de Tots [15, 16 i 17 de novembre], Nibiru [23 de novembre], El Petit Format [del 28 de novembre a l'1 de desembre] i VEUS [del 5 al 8 de desembre].

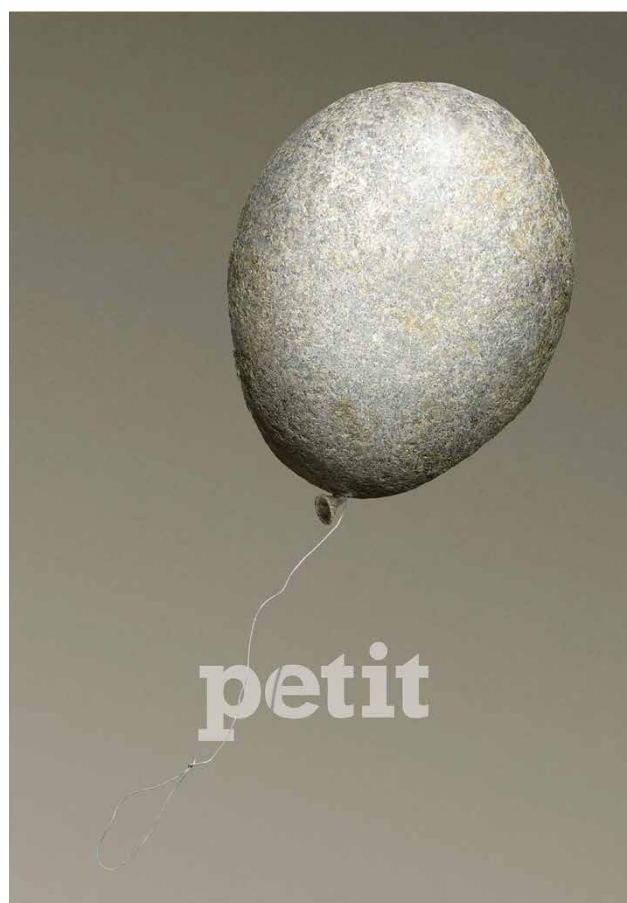
La primera cita és el dissabte 9 de novembre amb **Lluèrnia, el festival del foc i de la llum**, un dels esdeveniments culturals olotins que més públic aplega. La d'aquest any serà la setena edició i presenta un programa en la mateixa línia que l'any passat. Des de les sis de la tarda i fins a la mitjanit, s'hi podran veure quaranta-cinc instal·lacions, entre les quals destaquen *l'Hort de la Llum* [obra de Quim Domene]; la instal·lació conjunta que fan totes les escoles d'infantil i primària d'Olot i comarca a l'avinguda del Morrot, així com la proposta conjunta que presenten, per primer cop, els centres de secundària; una gran instal·lació que partirà el Firal amb un gran mur o el Lluèrnia Kids [espai per a nens i nenes a la sala El Torín]. Lluèrnia començarà a escalfar motors el dimarts 5 de novembre amb la programació de La Fumarola, que inclou exposicions, projeccions de cinema, un espectacle teatral o els Contes a la Vora del Foc.

www.lluernia.cat

Del 15 al 17 de novembre els protagonistes són els nens i nenes de 0 a 5 anys amb el festival **El Més Petit de Tots**. Un festival que té lloc simultàniament a tretze ciutats i que es caracteritza per oferir espectacles d'arts escèniques pensats especialment per als infants d'aquestes edats: es té en compte la durada, la distribució de l'espai, el volum, etc. A Olot, el festival començarà el divendres 15 a la tarda amb el taller Aprèn una cançó en llengua de signes [edat recomanada: 4 i 5 anys; durada: 45 minuts]. El dissabte a les 11 del matí es podrà veure l'espectacle de dansa *Tumble in the jungle*, en què dos ballarins i un músic sord ens convidaran a seguir el seu camí a través de la jungla [edat recomanada: de 2 a 5 anys; durada: 35 minuts]. I, el diumenge, hi haurà dues funcions [a les 11 i a les 16.30 h] de *Musicals per als més menuts*, un viatge en l'imaginari del món dels musicals teatrals i de cinema [edat recomanada: d'1 a 3 anys; durada: 35 minuts]. El preu del taller és de 5 euros i el dels espectacles de 8 per un de sol o de 12 els dos.

www.elmespetitdetots.cat

Nibiru Mostra d'Art Avançada és una associació sense ànim de lucre que el 23 de novembre organitza i celebra la segona Mostra d'Art Avançada a la ciutat.



Amb l'objectiu principal de reintroduir la cultura avantguardista, contemporània i experimental a través de la música electrònica i les arts visuals, Nibiru presenta un festival de més de quinze hores de durada al centre d'Olot. Distribuït en tres blocs (vermut, tarda i nit), l'esdeveniment ens portarà dotze artistes diferents durant tota la jornada: actuacions de DJ's i VJ's de renom com Rob Clouth, un gal·lès resident a Barcelona, referent internacional en música electrònica *glitch* i creador d'una sonoritat complexa i refinada o DJ Rosario, una DJ i productora fundadora de Lesfatales, un grup de dones relacionades amb la música electrònica que ofereix un directe de *tech-house* festiu i molt ballable. També cal destacar la presència del col·lectiu gironí Playmodes, que ens brindarà l'oportunitat de contemplar i participar en una instal·lació de videoart interactiva anomenada VJ Yourself. Durant el dia els actes es faran davant de la sala La Carbonera i a la plaça U d'Octubre, de 12 h a 18 h, i en format vermut electrònic, amb actuacions de dos DJ's i dos directes sorprenents, amb servei de barra i *foodtrucks*. Quan es faci fosc, les actuacions es traslladaran a la sala El Torín [de 18 h a 21 h].

www.nibiru.cat

El novembre acabarà amb la cinquena edició d'**El Petit Format**, un festival de teatre que ja s'ha fet un lloc dins la programació cultural olotina oferint espectacles que es caracteritzen per la proximitat entre públic i actors, i la realització d'obres en espais singulars. A més de

la programació oberta al públic en general, el dijous i el divendres El Petit Format ofereix funcions per a estudiants de primer d'ESO de la comarca.

www.elpetitformat.com

VEUS omplirà de música el pont de la Puríssima a Olot. Serà la quarta edició d'aquest festival que portarà disset propostes de grups vocals, que oferiran concerts, tallers i classes magistrals. Aquest any, els caps de cartell seran Les Brünettes, que presentaran cançons de The Beatles a *cappella*, i el grup francès Humanophones, que oferirà un concert de percussió corporal.

www.festivalveus.cat

PRINCIPALS CONCERTS DEL FESTIVAL VEUS 2019

DIJOURS 5 DE DESEMBRE

Les Brünettes (Teatre Principal d'Olot, 20.30 h)
The Tribulettes (Sala El Torín, 23.30 h)

DIVENDRES 6 DE DESEMBRE

Humanophones (Teatre Principal d'Olot, 20.30 h)
BCN Soul Choir (Sala El Torín, 23.30 h)

DISSABTE 7 DE DESEMBRE

Accent (Teatre Principal d'Olot, 20.30 h)
Dómisol Sisters (Sala El Torín, 23.30 h)

DIUMENGE 8 DE DESEMBRE

Xiula (Firal Petit, 12 h)

EL PETIT FORMAT

FESTIVAL DE TEATRE D'OLOT
28,29,30 DE NOVEMBRE
1 I DE DESEMBRE 2019
5a EDICIÓ



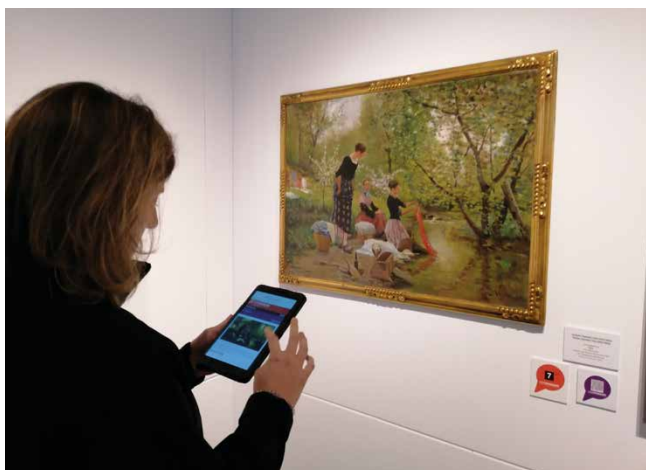
Un quadre del Museu és a Rússia

El mes passat va sortir del Museu de la Garrotxa el quadre *Montmartre* [1891], de Ramon Casas, per participar en l'exposició "Impressionism and Spanish Art", que es va inaugurar el dia 9 d'octubre i s'allargarà fins al 26 de gener de 2020 al Museum of Russian Impressionism de Moscou. L'exposició es completa amb una cinquantena d'obres provinents de quinze col·leccions particulars i de diversos museus espanyols i catalans.



Nova audioguia al Museu de la Garrotxa

El Museu de la Garrotxa ha incorporat un nou servei per als seus visitants. Es tracta d'una audioguia que permet visitar el Museu de forma autònoma amb molt més dinamisme i aprofundint en el contingut. Creada a través de la plataforma Visitmuseum, l'audioguia es pot utilitzar a través del propi mòbil o amb les tauletes que hi ha al Museu, i està disponible en quatre idiomes: català, castellà, anglès i francès. S'hi troben trenta relats, escrits per Joan Manuel Soldevila Albertí, que expliquen detalls sobre els artistes i les obres exposades.



Nova data per al concert de Pau Riba

El passat divendres 18 d'octubre, amb motiu de la vaga general, es va anul·lar el concert que hi havia previst de Pau Riba per a aquell dia i s'ha ajornat per al dissabte 25 de gener de 2020, a les 20 h. Les mateixes entrades seran vàlides per a la nova data. Les persones que no hi puguin assistir, poden passar fins al 5 de desembre per la taquilla del Teatre Principal d'Olot i se'ls retornarà l'import.

Més de 2.000 persones s'han beneficiat de l'Apropa Cultura a Olot

Apropa Cultura treballa per facilitar l'accés a la cultura a les persones amb risc d'exclusió social. Olot Cultura es va adherir al programa l'any 2013 i, des de llavors, 2.020 persones se n'han beneficiat. Entre els col·lectius que han participat del programa s'hi troben persones amb algun tipus de discapacitat, gent gran, persones immigrades o persones que pateixen addiccions. Olot Cultura posa a disposició de la iniciativa entrades per als espectacles a un preu de 3 euros que es gestionen a través de serveis com La Fageda, Càritas Garrotxa i Creu Roja Olot, entre d'altres.

Vols aprendre la tècnica del daurat?

El Museu dels Sants organitza un curs per aprendre a aplicar les tècniques del procés del daurat sobre fusta que impartirà la professora Núria Bartrina. Es farà els dissabtes 16, 23 i 30 de novembre, d'11 a 14 h, i el preu total és de 50 euros. Es pot reservar plaça al telèfon 972 26 67 91 o bé a museusants@olot.cat.

Som Cultura a Olot

Som Cultura és una iniciativa del Club de Cultura i Identitat del Patronat de Turisme Costa Brava Girona per promoure l'interès cultural. Durant el mes de novembre, una cinquantena de membres de l'entitat organitzen diverses activitats amb aquest fi. A Olot s'ha programat la visita guiada "Textura, volum... Toca i coneix les obres!" [dissabte 23, 18 h, Museu de la Garrotxa], a més de la possibilitat de visitar l'exposició "I tu, quina peça exposaries?"



NOVETATS A LA BIBLIOTECA MARIA VAYREDA



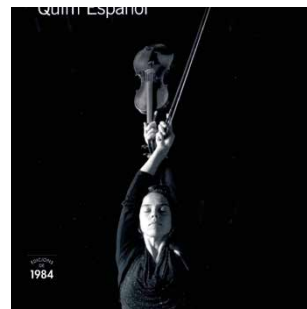
ASSO MINISTRAL, Laia.
Ventres de paper



BAULENAS, Lluís-Anton.
Els camins de la Rut



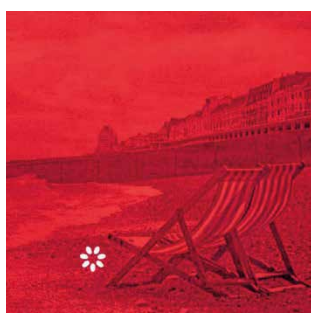
ELLIOTT, Rachel.
No dar de comer al oso



ESPAÑOL, Quim.
Francesca



GONZÁLEZ, José Manuel.
Viaje a la locura



GROULT, Benoît.
Los naufragios del corazón



GUAY-POLIQUEIN, Christian.
El pes de la neu



JONASSON, Ragnar.
L'ombra de la por



OBLIGADO, Clara.
La biblioteca de agua



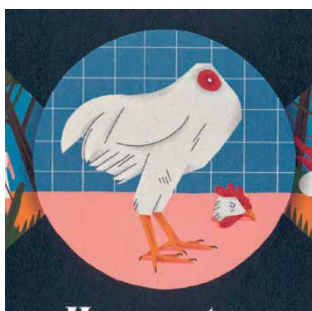
RAGEL, Àfrica.
Gran ocell de silenci



REDONDO, Dolores.
La cara norte del corazón



ROONEY, Sally.
Gent normal



SÁNCHEZ PIÑOL, Albert.
Homenatge als caiguts



SMITH, Ali.
La historia universal



VIGAN, Delphine de.
Les lleialtats



VUILLARD, Éric.
La batalla d'Occident

L'ENTREVISTA LLUÈRNIA

Lluèrnia, el festival del foc i de la llum, se celebrarà el dissabte dia 9 de novembre, des de la posta del sol fins a la mitjanit. L'organització ha programat quaranta-cinc instal·lacions entre les repartides pel centre d'Olot i les que encerclen el volcà Montsacopa.

Com es prepara el festival Lluèrnia des d'una associació de voluntaris com la vostra?

De fet, es prepara durant tot l'any, però molt més intensament aquests darrers mesos. La veritat és que el grup és molt heterogeni i obert a tothom, i cadascú hi aporta els seus coneixements, experiències personals i moltes hores.

El dia del festival us falten mans? Què haurien de fer les persones que vulguin ajudar i on s'han d'apuntar?

Sempre falten mans. Tothom que vulgui s'hi pot apuntar des del web de Lluèrnia: www.lluernia.cat. La nostra intenció seria doblar el nombre de voluntaris de manera que es poguessin organitzar en dos torns i així tothom pogués gaudir del festival.

Què és el que no ens podem perdre del Lluèrnia 2019?

Elaborem el programa del festival perquè pugui satisfer diversos gustos. Hem preparat una aplicació per a dispositius mòbils de manera que, aplicant els filtres pertinents, tothom es pugui configurar un itinerari propi adequat a l'edat i als interessos.

En pocs anys de vida el Lluèrnia s'ha guanyat un lloc destacat a l'agenda. Hi ha molts artistes que hi volen participar?

Sí, cada any són més els qui ens envien els seus projectes per participar en el festival. Malauradament, tant per pressupost com per capacitat de gestió, només podem progra-



mar unes cinquanta instal·lacions, però al concurs obert s'hi han presentat més de setanta projectes, una quinzena dels quals han sortit triats.

“LLUÈRNIA HA FET UNA APP PERQUÈ TOTHOM ES PUGUI CREAR UN ITINERARI PERSONALITZAT”

També les escoles tenen un paper clau en el festival. En quin sentit?

La participació de les escoles ha estat clau per fer de Lluèrnia un projecte col·lectiu i transversal. Les escoles impliquen un munt de gent, famílies, mestres, alumnes... que poden sentir-se orgullosos de la seva aportació a una activitat comuna de tots els ciutadans. Per això volem donar la màxima visibilitat a la instal·lació conjunta de les escoles de la ciutat i, aquest any, també dels instituts.

El Lluèrnia és dissabte 9 de novembre, però abans ja es deixa notar amb la Fumarola. Què hi podem trobar?

La Fumarola acull les propostes de proximitat, aquelles activitats que

demanen una certa intimitat i reflexió: els Contes a la Vora del Foc als jardins de Can Vayreda, la projecció d'*Hotel Budapest*, la conferència d'Antoni Arola al Casino i l'estrena de *Teia*, la Beca de Creació de la PAC, al Teatre Principal, en són les més destacades.

El Lluèrnia congrega multituds. Quins consells pràctics ens donaríeu?

Un consell molt pràctic pot ser instal·lar-se l'aplicació Lluèrnia al mòbil, on tindreu tot el programa, les notícies i els avisos de darrera hora, i podreu planificar el vostre itinerari. Per als que vinguin de fora d'Olot, hi haurà habilitat un aparcament gratuït a l'antiga estació del Tren d'Olot, amb servei de bus llançadora fins a la plaça Clarà. En general, és important valorar que, si podeu, és molt millor deixar el cotxe a casa. Aquells que no vulgueu parar a menjar, busqueu la bossa *food pack* a la Brasa del Lluèrnia o als carretons distribuïdors. Penseu que perquè llueixin les instal·lacions la ciutat s'ha d'enfosquir: sigueu prudents i vigileu on poseu els peus. I, sobretot, gaudiu redescobrint la ciutat amb una altra il·luminació i amb mirades sorprenents.