
EL MOT PROGRAMA DOS CLUBS DE LECTURA PER CONÈIXER ELS AUTORS DEL FESTIVAL

Els participants dels clubs comentaran *El nervio óptico*, de María Gaínza, i *Atrapa la llebre*, de Lana Bastatic.

Les sessions seran el 12 de febrer i l'11 de març al Museu dels Sants. Les inscripcions per participar-hi ja estan obertes a la Biblioteca Marià Vayreda i al web del festival.

El MOT organitza dos clubs de lectura a Olot per anar escalfant motors en vistes del festival. Els clubs estan dedicats a dues autores internacionals que vindran a Olot entre el 2 i el 4 d'abril: María Gaínza, autora d'*El nervio óptico*, i Lana Bastatic, la nova novel·la de la qual, *Atrapa la llebre*, sortirà just a temps per al club.

Totes dues autores parlen des de la literatura de com percebem les obres d'art i de l'espurna creativa que les origina. Per aquest motiu, les sessions es faran al febrer i al març al Museu dels Sants, al mateix lloc on l'escriptor i artista Marian Vayreda va escriure les seves novel·les.

Els clubs estaran conduïts per Albert Grabulosa, que ha impartit tallers d'escriptura i lectura a l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès, la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona i l'Escola de Belles Arts de Sant Joan les Fonts, entre d'altres.

Els clubs de lectura són gratuïts, però cal inscriure-s'hi a www.festivalmot.cat o presencialment a la Biblioteca Marià Vayreda d'Olot fins que s'exhaureixin les quinze places disponibles per sessió.

La primera sessió serà el 12 de febrer i estarà dedicada a María Gaínza i la segona serà un mes més tard, l'11 de març, i serà la de Lana Bastatic. El llibre de la primera sessió es podrà recollir a la Biblioteca a partir del 15 de gener, mentre que el de la segona sessió estarà disponible a mitjan febrer.

Aquests dos clubs de lectura del MOT a Olot se sumen als cinc clubs de lectura que s'han organitzat des de les biblioteques de la ciutat de Girona relacionats amb cinc altres autors del festival.