
AGENDA D'ACTES CULTURALS A OLOT DEL 13 AL 15 DE NOVEMBRE

Us informem de les activitats culturals previstes a partir del divendres 13 de novembre. Aquestes activitats poden variar o haver-se d'ajornar si el Govern amplia les restriccions per fer front a la COVID-19.

XERRADES – ELS GRANS INTERROGANTS DE LA CIÈNCIA **QUINS SÓN ELS REPTES DE LES BATERIES DEL FUTUR?**

A CÀRREC DE FERRAN BROSA PLANELLA

Divendres 13 de novembre, 19 h, Casal Marià

Per avançar cap a un futur més sostenible, el desenvolupament de bateries de més capacitat és crucial. Si volem millorar les bateries actuals, és imprescindible entendre el que passa al seu interior. Com que no podem observar ni mesurar directament el que té lloc a dins d'una bateria en funcionament, les matemàtiques són una eina molt útil per entendre-ho i poder fer prediccions que serveixin per millorar-ne el disseny i l'ús. En aquesta xerrada veurem quins són els reptes de les bateries del futur, tant pel que fa al disseny com a la càrrega i la gestió, i també com les matemàtiques tenen un paper clau per afrontar-los.

Ferran Brosa Planella és doctor en Matemàtiques.

Activitat gratuïta. Per controlar l'aforament cal descarregar-se una entrada gratuïta a www.olotcultura.cat

TEATRE

EL PARE DE LA NÚVIA

FOCUS

Divendres 13 de novembre, 19.30 h, Teatre Principal d'Olot

En Francesc Ramon Pujols-Pinyol, mestre galeters i artífex de la marca global de les Galetes Pujols-Pinyol, està d'enhonorabona. La Meritxell, la seva única filla, està a punt de casar-se amb en Bernat, un noi com cal i que és la nineta dels ulls d'en Francesc Ramon. O sigui, el gendre ideal.

Endut per l'emoció, en Francesc Ramon ha organitzat el casament del segle. Ha convidat amics i coneguts i desconeguts, i ha contractat la millor companyia de circ per a la canalla, l'orquestra simfònica més important de casa nostra per amenitzar la vetllada i l'empresa de pirotècnia més reconeguda del país per a la traca final.

Però tot agafa un gir inesperat quan, el dia abans del casament, en Francesc Ramon descobreix amb espant que la mare del seu futur gendre va ser una antiga amant seva i que va parir en Bernat nou mesos després de la seva última infidelitat. El pitjor malson d'en Francesc Ramon està a punt de fer-se realitat: i si resulta que els nuvis també són germans?

Entrades exhaurides

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE “REALISME(S) A CATALUNYA (1917-1936)

A CÀRREC DE MARIONA SEGURANYES, RICARD MAS I FRANCESC FONTBONA

Dissabte 14 de novembre, 12 h, Museu de la Garrotxa

Aquest llibre parteix de l'exposició “Realisme(s) a Catalunya (1917-1936). Del Picasso clàssic al Dalí surrealista”, que es va poder veure aquest any a la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa.

En aquesta activitat Seguranyes, Mas i Fontbona relataran les trobades dels creadors catalans —entre els quals Pablo Picasso, Salvador Dalí, Joaquim Sunyer, Alfred Sisquella, Josep de Togores, Àngeles Santos o Joan Miró— entre el final de la Primera Guerra Mundial i l'esclat de la Guerra Civil Espanyola.

Activitat gratuïta. Per controlar l'aforament cal confirmar assistència a museu.garrotxa@olot.cat o al 972 27 11 66.

TEATRE – EL MÉS PETIT DE TOTS

L'ODISSEA DE LATUNG LA LA

DAVID YMBERNON

Diumenge 15 de novembre, 17 h, Teatre Principal d'Olot

L'Odissea de Latung La La és una obra escènica, poètica i parateatral, amb una gran càrrega de poesia visual. “Anava amb el vaixell a la recerca del tresor, però no vaig poder endur-me'l perquè el tresor era l'illa.”

David Ymberton és un artista polifacètic posseït pel color taronja. Tot el seu món i la seva vida giren al voltant d'aquest color, i la seva feina és una línia contínua que comença des del principi, a la seva infància.

Espectacle recomanat per a infants de 2 a 5 anys.

Preu: 8 euros.
