

El Plafó

Desembre 2020



Olot Cultura

EXPOSICIONS ALS MUSEUS D'OLOT



“CIGARRILLOS PARÍS I LA PUBLICITAT MODERNA”

Fins al 31 de gener, Sala Oberta



“FER EL CAPGROS”

ORIOl VILAPUIG

Fins al 10 de gener, Museu dels Sants



“EUDALD DE JUANA I LA TRANSGRESSIÓ DE LA FORMA”

Fins al 10 de gener, Sala Oberta 2

EXPOSICIONS

ESFUMAR, UNA VISITA AUDIOGUIADA A L'EXPOSICIÓ SOBRE CIGARRILLOS PARÍS

Esfumar és una experiència creada pel col·lectiu nyamnyam que es pot fer de manera individual a l'exposició dedicada als cartells de Cigarrillos París amb uns auriculars que es donaran al visitant o descarregant-se un contingut al mateix mòbil. L'activitat ens proposa viatjar al futur fins a París, al 2900, mil anys després que es pintessin els cartells que s'exposen a la Sala Oberta. La història parteix de fets reals i n'afegeix d'altres de totalment inventats per anar configurant el relat. Una proposta tant per als que encara no hagin vist l'exposició com per als que ja l'hagin visitat.

Activitat gratuïta



1 dimarts

2 dimecres

3 dijous

Lletres

Conversa amb els responsables de Nanit Editorial

Seu d'Òmnium i per Internet, 19 h

4 divendres

LLETRES

CONVERSA AMB LES RESPONSABLES DE NANIT EDITORIAL

Dijous 3 de desembre, 19 h, Òmnium Garrotxa i per Internet

Nanit Editorial és un projecte a través del qual s'editen contes basats en cançons de grups i cantautors catalans catalans, i cada un d'ells està il·lustrat per un professional diferent. Un compromís amb el foment de la lectura, la idea que un món més just i solidari és possible i el fet d'oferir la possibilitat que els adults puguin compartir la música que els agrada amb els seus fills són tres dels pilars de Nanit.

Ho organitza: Òmnium Garrotxa

Activitat gratuïta

PESSEBRES A OLOT

Del 5 de desembre al 10 de gener, diversos espais de la ciutat

PESSEBRE FAMILIAR AMB FIGURES DEL FONS RENART

Can Trincheria

Els fons dels museus es nodreixen, moltes vegades, de donacions que fan famílies i particulars. El Museu de la Garrotxa va rebre el fons Renart, una col·lecció custodiada i estudiada pels Museus d'Olot. Ara es presenta una part de la donació en un pessebre d'estil familiar de sobretaula, que és obra de Teresa Muela.

El fons Renart neix de la donació que Apelles Mestres va fer al seu bon amic Joaquín Renart, quan va morir l'any 1936. Es tracta d'una col·lecció extraordinària que permet fer un repàs del pessebrisme des dels seus orígens fins a mitjan segle XX. Algunes d'aquestes figures s'exhibeixen a l'exposició permanent del Museu dels Sants. Aquest pessebre és una oportunitat per veure algunes de les peces que normalment no s'exposen al públic.

L'ALTA GARROTXA FETA PESSEBRE

Can Trincheria

Laura Pujol recrea diversos escenaris de l'Alta Garrotxa, els quals es converteixen en diorames de pessebre. Pujol ha comptat amb el mestratge del pintor i pessebrista Miquel Duran en la realització i el muntatge d'aquests diorames, i durant aquests dies exposarà una selecció de les seves creacions.

FE

Claustre del Carme

Gratitud, esperança, solidaritat, desig, positivitat, altruisme, confiança, salut, suport, optimisme, normalitat, serenor, generositat, unió, suma, creença, cura, vida, llum, llibertat, seguretat, acompanyament, il·lusió, família, felicitat i perseverança. Tot això és el que ha volgut transmetre en el seu pessebre l'alumnat de 2n del Cicle Formatiu de Grau Superior de Decoració i del Cicle Formatiu de Grau Superior d'Escultura Aplicada a l'Espectacle, els quals han estat tutoritzats per Jordi Bartrina i Xevi Moliner.

En concret, els nois i noies que hi han participat són els següents: Ànnia Carrasco, Claudia Cuiña, Cristina de Pedro, Laura del Valle, Andrea Escudero, Marta Morillas, Alina Olari, Jenifer Salcedas, Pau Sánchez, Neus Vicente, Noèlia Bermúdez, Mireia Cornellà, Ivan Feijo, Carla Pérez i Carina Vilagran.

ESPAI RAMON AMADEU

Museu dels Sants

Ramon Amadeu [Barcelona, 1745-1821] és el primer pessebrista català documentat, i és que ja feia figures nadalenques almenys des del 1794. Les seves obres van marcar el camí a molts figuraires catalans, que van seguir-ne el seu estil. Les figures d'Amadeu reflecteixen el caràcter humà de manera senzilla i realista, mitjançant personatges de l'àmbit rural. Entre el 1809 i el 1814 Ramon Amadeu va instal·lar-se a la ciutat d'Olot, a casa de la família Bolós, per refugiar-se de la Guerra del Francès. Durant la seva estada a Can Bolós, Amadeu va esculpir un nombre important de figures de pessebre.



Fotografia: Martí Albesa

5 dissabte

Exposicions
Obertura del Pessebre de la ciutat
19 h, pati de l'Hospici

PESSEBRE DE LA CIUTAT: ESPERANÇA

Pati de l'Hospici

Amb les figures de pessebre de gran format que són patrimoni de la ciutat, David López adapta el pessebre monumental d'Olot a la situació de pandèmia actual, i és que el naixement s'inspira en un grup bombolla. Els pastors guarden distància de seguretat entre ells i se situen damunt uns triangles formats per una varietat de materials relacionats amb el pessebre, i és així com es fa un homenatge als materials senzills que s'utilitzen als pessebres tradicionals de casa nostra. Les puntes dels triangles apunten al naixement per representar l'esperança.



Fotografia: Martí Albesa

DIORAMES

Sota les voltes del pati de l'Hospici

L'Agrupació de Pessebristes de la Garrotxa presenta, un any més, una selecció de diorames. Aquesta vegada s'ha convidat els pessebristes de Banyoles perquè mostrin les seves maquetes. També s'exposaran les creacions dels alumnes de l'escola taller de pessebristes i obres de diferents pessebristes garrotxins.

6 diumenge

Música

Concert de Ferran Palau

Sala El Torín, 18.30 h

Més informació a la pàgina 6

PESSEBRE DE LA FAMÍLIA DE TRINCHERIA

Can Trincheria

Iniciat per Ignasi de Trincheria a les darreries del segle XVIII i continuat fins al segle XX, el pessebre monumental és una obra única de l'art popular català, un espectacle visual que interpreta el Nadal, en recrea tot el seu univers i l'encabeix dins un armari vitrina que ocupa dos panys de paret de l'estança. Allà s'hi representen passatges de l'Antic i del Nou Testament, amb naixements, soldats, pastors, llenyataires, àngels, treballadors d'antics oficis, pescadors, barquers, animals de tot tipus, arquitectures, coves i elements vegetals, entre molts altres elements.

CINEMA

CINECLUB

TODO PASA EN TEL AVIV SAMEH ZOABI

Divendres 11 de desembre, 20 h, Cines Olot

Aquest és el tercer llargmetratge del realitzador d'origen palestí Sameh Zoabi, el qual, en aquesta ocasió, opta per eludir la gravetat del conflicte palestinoisraelià a través de l'al·legoria i l'humor i jugant amb la narrativa d'una falsa telenovel·la anomenada *Todo pasa en Tel Aviv*, ambientada el 1967, en els moments previs a la Guerra dels Sis Dies.

La pel·lícula de Zoabi és un treball honest en els seus plantejaments i té una gràcil lleugeresa fins als últims minuts. I el gran tema que s'hi reflecteix és, sens dubte, que tot element cultural és, en el fons, un element polític.

Idioma: àrab, hebreu [VOSE]

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros

MÚSICA

FERRAN PALAU

Diumenge 6 de desembre, 18.30 h, sala El Torín

Ferran Palau presenta *Kevin*, un disc de pop que mira de reüll el *soul* més *easy-loving*. Però podem interpretar-lo com un disc de cançons d'amor? En l'univers Palau les preguntes mai tenen una resposta clara, i no serà diferent en aquesta ocasió, tot i que és evident que ens trobem davant de l'obra més romàntica i colorista de l'artista, en la qual el tu i el jo que sempre protagonitzen les seves lletres es converteixen en un microunivers on cada punt de vista esdevé una possible nova dimensió.

Ferran Palau estarà acompanyat de la seva superbanda: Jordi Matas, a la guitarra, als teclats i a les veus; Dani Comas, al baix, i Joan Pons (El Petit de Cal Eril), a la bateria i les veus.

Concert inclòs dins la programació del festival ElMini.

Ho organitza: La Química

PREU: 10 euros anticipada, 12 euros a taquilla el dia del concert

7 dilluns

8 dimarts

9 dimecres

TEATRE

LAP

360 GRAMS ADA VILARÓ

Dijous 10 de desembre, 19.30 h, Teatre Principal d'Olot

Amb només un pit el cos no deixa de ser bell. Quan la vida et parteix en dos es desplega davant teu l'oportunitat de travessar el dolor i de redescobrir el misteri de la bellesa.

Aquesta *nova* bellesa combat la superficialitat, desafia els estereotips, abraça i estima el fet de poder seguir existint i, en definitiva, és el que és amb la seva diferència.

360 grams és un projecte que neix d'una experiència personal d'Ada Vilaró molt íntima i fràgil i que, per primera vegada, s'atreveix a compartir amb el públic.

PREU: 10 euros



Fotografia: Ibai Acevedo

10 dijous

Lletres - Hora del conte

Un viatge sensorial, amb Elisabeth Ulibarri
Biblioteca Marià Vayreda, 18 h

Teatre

360 grams

Teatre Principal d'Olot, 19.30 h

11 divendres

Cinema - Cineclub

Todo pasa en Tel Aviv, de Sameh Zoabi

Cines Olot, 20 h



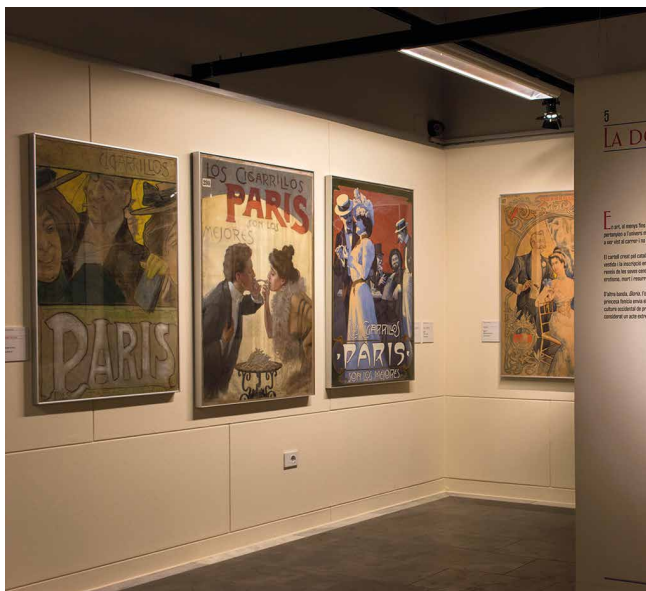
EXPOSICIONS

VISITA GUIADA A "CIGARRILLOS PARÍS I LA PUBLICITAT MODERNA" A CÀRREC DE RICARD MAS

Dissabte 12 de desembre, 12 h, Sala Oberta del Museu de la Garrotxa

Ricard Mas, comissari de "Cigarrillos París i la publicitat moderna", farà una visita guiada per aquesta exposició, formada per cartells modernistes d'aquesta marca de tabac, juntament amb fotografies, impresos i productes de disseny. Tots ells mostren com la publicitat, des dels seus inicis, ha jugat amb la figura de la dona i dels nens, amb la diferència de classes socials o amb conceptes com el progrés o el mite de París com a ciutat de la llum.

L'activitat és gratuïta però per assistir-hi cal reservar lloc al 972 271 166 o a museu.garrotxa@olot.cat.



ALTRES

TALLER DE NADAL ORNAMENTS AMB CERÀMICA FREDA

Dissabte 12 de desembre, 10 i 12 h, Museu dels Sants

Amb ingredients tan comuns com la farina de blat de moro o la crema hidratant és possible crear ornaments d'una manera original i personalitzada. A més, la ceràmica freda és molt agradable i fàcil de manipular i no necessita anar al forn per assecat-se.

Mercè Benavent, de La Picaflor Creativa, conduirà aquest taller. Edat recomanada: a partir de 6 anys.

L'activitat és gratuïta però per assistir-hi cal reservar lloc al 972 266 791 o a museusants@olot.cat.



LLETRES

CONTES DE NADAL

Diumenge 13 de desembre, 18 h, Els Catòlics

Rapsòdia Veus Literàries portarà a terme una lectura dramatitzada de contes de Nadal. Alguns d'ells seran antics i d'altres formaran part de l'actualitat. També n'hi haurà de molt coneguts i d'altres que seran una bonica descoberta.

Hans Christian Andersen, Oscar Wilde, O. Henry, Josep Carner, Pere Calders, Joan Barril o Quim Monzó són alguns dels autors escollits per haver escrit sobre el pessebre, els Reis Mags, l'arbre de Nadal, l'estrella i/o els regals.

Activitat gratuïta

12 dissabte

Altres

Taller de Nadal

Museu dels Sants, 10 i 12 h

Lletres

Taller amb narració:

El bruixot de xocolata

Biblioteca Marià Vayreda, 11 h

Exposicions

Visita guiada a l'exposició "Cigarrillos París i la publicitat moderna", a càrrec de Ricard Mas

Sala Oberta, 12 h

Lletres

Presentació del conte *Què has perdut, Guilla?*

Museu de la Garrotxa, 17 h

13 diumenge

Lletres

Contes de Nadal

Els Catòlics, 18 h

LLETRES

EL BRUIXOT DE XOCOLATA TALLER AMB NARRACIÓ

Dissabte 12 de desembre, 11 h, Biblioteca Marià Vayreda

El bruixot de la xocolata està convençut que només ell és capaç de fer la xocolata perfecta... I si resulta que està equivocant? Aquesta és una aventura per aprendre que res ni ningú és perfecte i que la perfecció no existeix.

A partir d'un conte inclusiu, en què l'eix central és la xocolata, tots els nens i nenes que hi participin il·lustraran el que han sentit amb xocolata de colors.

PREU: 3 euros. Cal agafar entrada al web olotcultura.cat.

Edat recomanada: a partir de 4 anys



**Dissabte
12 des**

**EXPLICACIÓ
DEL CONTE
QUÈ HAS PERDUT,
GUILLA?**

**d'Àgata Losantos i
Georgina Artigas**

**Dissabte 12 de desembre, 17 h,
al Museu de la Garrotxa**

**Els nens i nenes que
vinguin rebran un regal
de La Guilla a més d'un
exemplar del conte**

*L'activitat és gratuïta però cal agafar
una invitació a través del web
olotcultura.cat.*



LLETRES

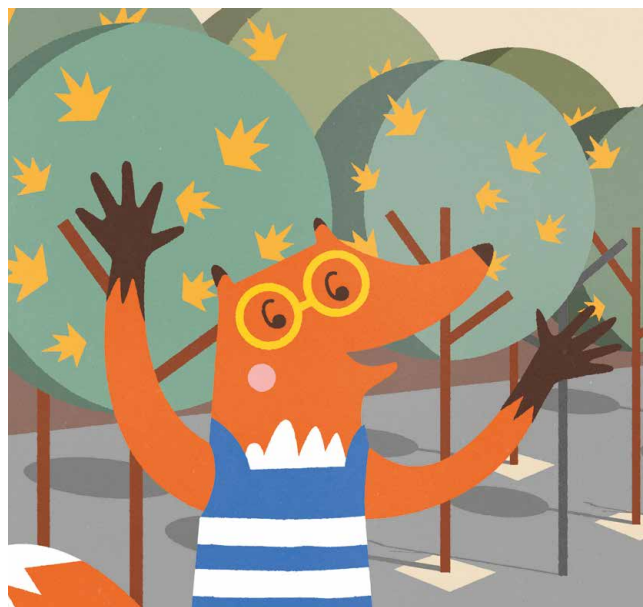
QUÈ HAS PERDUT, GUILLA? D'ÀGATA LOSANTOS I GEORGINA ARTIGAS

Dissabte 12 de desembre, 17 h, Museu de la Garrotxa

La Guilla és molt simpàtica però també una mica despistada... En aquesta història ha perdut alguna cosa, però no recorda de què es tracta. Mentre ho busca, va recorrent diferents indrets d'Olot i descobrint llocs on es fa cultura. Finalment, troba allò que estava buscant! Vols saber què ha perdut?

El conte es pot comprar a Can Trincheria, a l'Oficina de Turisme i a la llibreria Drac al preu de 5 euros.

L'activitat és gratuïta però cal agafar invitació a través del web olotcultura.cat.



14 dilluns

Lletres
Contes amb la A d'EstimAr, amb Albert Quintana
Biblioteca Marià Vayreda, 18 h

15 dimarts

16 dimecres

MÚSICA

JAZZ OLOT

MARCO MEZQUIDA TALISMÁN

Divendres 18 de desembre, 20 h, sala El Torín

Talismán, el nou treball de Marco Mezquida, exhibeix una forta influència de la música tradicional de la península Ibèrica, encara que també hi ha sons mediterranis, aires turcs, *zamba* argentina, música contemporània sobre melodies líriques i ritmes urbans que travessen passatges serens.

A l'escenari, Mezquida estarà acompanyat del violoncel·lista cubà Martín Meléndez i del percussionista català Aleix Tobias.

PREU: 10 euros anticipada, 12 euros a taquilla el dia del concert

ALTRES

PRESENTACIÓ DE MATRIX CULTURA 2050 OLOT: LA ULTRACIUTAT LIVEMEDIA

Dijous 17 de desembre, 19 h, Museu de la Garrotxa
i twitter.com/OlotCultura i twitter.com/livemedia

Matrix Cultura 2050 és un projecte que planteja la relació entre cultura, innovació i desenvolupament sostenible des d'iniciatives artístiques, culturals i locals de la ciutat d'Olot i la Garrotxa, a partir dels mitjans de vídeo *livestream*.

El punt de partida és la noció d'una futura "ultraciutat" que és, al mateix temps, urbana, rural, connectada, intel·ligent i biodiversa, i que evoca, per tant, una reconfiguració potencial de la relació entre entorns urbans, rurals i naturals.

L'activitat és gratuïta però per assistir-hi cal reservar lloc al 972 271 166 o a museu.garrotxa@olot.cat.



17 dijous

Altres

Matrix Cultura | 2050

Museu de la Garrotxa, 19 h

18 divendres

Xerrades - Els Grans Interrogants de la Ciència
Presentació dels treballs guanyadors dels premis
Jordi Pujiula 2020
Casal Marià, 19 h

Música - Jazz Olot

Marco Mezquida

Sala El Torin, 20 h

Teatre - LAP

Soc la Mercè, de Quarta Regional
Núria Social, 21 h



CIRC

ESTAT D'EMERGÈNCIA PRODUCCIÓ NACIONAL DE CIRC

Dissabte 19 de desembre, 19 h, Teatre Principal d'Olot

Una producció que estava pensada per mostrar-nos mitjançant el circ com veuen el món i com s'enfronten als problemes d'un planeta a punt del col·lapse els joves artistes d'avui ha acabat creant-se. I ho ha fet en plena emergència sanitària.

Com ha influït en l'espectacle la situació i el confinament durant el qual ha estat creat en bona part? Ho veureu en una proposta amb una escenografia minimalista complementada amb l'ús del vídeo i un tractament gairebé documental que serveix per retratar el circ d'avui, però, especialment, el circ del futur.

Firma la proposta Joan Ramon Graell, un expert portador d'aeris que s'ha format a l'Escola Superior de les Arts del Circ de Bèlgica [ESAC] i que, entre moltes altres produccions, ha treballat a *Rodó* i *Invisibles* [totes dues del Circ d'Hivern de l'Ateneu Popular 9 Barris], i a *Homeland*, dirigit per Roberto Oliván. A més, ha col·laborat amb companyies com Circ Cric, Cirque Hirsute o Los2Play, i té una llarga experiència en el camp del circ social i cooperatiu

PREU: 12 euros. Per als menors de 12 anys, 8 euros



19 dissabte

Altres
Taller de Nadal
Museu dels Sants, 10 i 12 h

Exposicions
Visita guiada a l'exposició "Eudald de Juana i la transgressió de la forma"
Sala Oberta 2, 12 h

Circ
Estat d'emergència
Producció Nacional de Circ
Teatre Principal d'Olot, 19 h

20 diumenge

ALTRES

TALLER DE NADAL ORNAMENTS AMB PAPER DECORAT



Dissabte 19 de desembre, 10 i 12 h,
Museu dels Sants

Amb materials tan comuns com retalls de paper decorat i filferro és possible crear ornaments per penjar a l'arbre de Nadal i fer garlandes d'una manera original i personalitzada. El paper d'empaperar parets és ideal perquè és resistent i decoratiu, però pot ser substituït per altres papers més primers que tinguem per casa i usar-los enganxats en una cartolina.

L'activitat és gratuïta però per assistir-hi cal reservar lloc al 972 266 791 o a museusants@olot.cat.

Durada: 2 h

Edat recomanada: a partir de 7 anys

SOCIETAT ANÒNIMA

UNEIX-TE A LA COMUNITAT SECRETA D'OLOT CULTURA
OLOTCULTURA.CAT/SOCIETATANONIMA

Quan vas a veure un concert, una obra de teatre o una exposició, comparteixes l'experiència amb altres persones que, com tu, gaudeixen de la cultura. Segurament, el que no saps és que algunes d'aquestes persones que tens al teu voltant formen part d'una comunitat secreta de persones anònimes que gaudeixen d'un tracte preferent. Són amants de la cultura i espectadors habituals. També es reuneixen en la clandestinitat, tenen accés a llocs als quals tu no pots anar i els premien amb descomptes i altres avantatges. Si vols, et puc explicar com formar-ne part, però no ho diguis a ningú...

LLETRES

CLUB DE LECTURA D'ADULTS: MÀQUINES COM JO, D'IAN McEWAN

Dimarts 22 de desembre, 19 h, sala d'actes de l'Hospici

Els participants al Club de lectura llegiran el llibre *Màquines com jo*, d'Ian McEwan, que en aquesta novel·la juga amb gèneres inèdits en la seva trajectòria literària —el futurisme, la ciència-ficció i la ucronia— i parla de què podria succeir si a sota d'un mateix sostre s'hi ajuntessin un home, una dona i un androide. La sessió anirà a càrrec d'Albert Grabulosa i, la setmana següent, Jordi Teis conduirà el debat sobre la pel·lícula *Eva*, de Kike Maíllo, que està relacionada amb el llibre.

Aquesta activitat està oberta a tot el públic, però cal inscriure-s'hi prèviament a la Biblioteca, i allà mateix també es podrà recollir la novel·la.

Activitat gratuïta

MÚSICA

L'ORFEÓ RECORDA LES CANÇONS DELS PASTORETS

Dissabte 26 i diumenge 27 de desembre, 19 h, Orfeó Popular Olotí

L'Orfeó Popular Olotí, que l'any passat va fer cent anys de representacions d'*Els Pastorets*, conscient que enguany, a causa de la pandèmia, no podria fer pujar a l'escenari el repertori d'actors i actrius habitual, ha preparat una nova activitat. Es tracta d'una versió de les cançons compostes per Ignasi Rubió perquè el públic les pugui escoltar i cantar.

El president de l'entitat, Joan Manuel Robles, ha adaptat el text d'Antoni Molins perquè enllaci amb les peces musicals, que seran interpretades pel cor de cantaires de l'entitat i pel grup Brunzit. També es comptarà amb els arranjaments que Joan Nasplesa va fer de la partitura per a tres instruments.

Entrades a l'Orfeó

21 dilluns

22 dimarts

Lletres
Club de lectura d'adults: *Màquines com jo*,
d'Ian McEwan
Biblioteca Marià Vayreda, 19 h

23 dimecres

EXPOSICIONS

EXPOSICIONS AL CAFÉ ART FONTANELLA XII

Fins al 31 de desembre, Cafè Art Fontanella XII

Una de les exposicions que es pot continuar visitant al Cafè Art Fontanella XII fins al 31 de desembre és la titulada "Trobades improbables", que engloba els treballs escultòrics de Juan de la Cruz.

Així mateix, des de l'1 de desembre i fins a final d'any també s'hi podrà veure "Moviment", que recull una sèrie de pintures de l'artista Núria Gussinyer.

Entrada gratuïta

EXPOSICIONS

"ROMÀNIC I ARTIVISME" DE QUIM LLAGOSTERA

Fins al 12 de gener, L'Àmbit - Espai d'Art

L'exposició consta de trenta gravats de l'artista Quim Llagostera inspirats en el romànic de l'Alta Garrotxa i una escultura feta amb forquetes de foix.

Ho organitza: Àmbit Sant Lluç

Entrada gratuïta

EXPOSICIONS

"CANDOR I CORATGE"

Fins al 31 de desembre, Arxiu Comarcal de la Garrotxa

A través de documents, aquesta exposició mostra les relacions que han tingut Catalunya i el Japó. En un primer àmbit es parla dels vincles institucionals i comercials; el segon se centra en la fascinació que durant la dècada del 1870 tenen els barcelonins per la cultura nipona i, el tercer, recull la influència de la poesia japonesa en la catalana.

Entrada gratuïta



Aquestes festes, el millor regal, el tens a Olot Cultura!

Pots regalar un vespre romàntic de concert a la parella, una nit per riure al Teatre als pares, una tarda de noves experiències als nens...

Perquè regalar cultura és molt més que regalar una entrada!



24 dijous

25 divendres

26 dissabte

27 diumenge

Música
Les cançons dels Pastorets
Orfeó Popular Olotí, 19 h

Música
Les cançons dels Pastorets
Orfeó Popular Olotí, 19 h

EXPOSICIONS

“40 ANYS DEL CINECLUB OLOT”

Fins al 31 de desembre, Arxiu Comarcal de la Garrotxa

L'any 1980, Joaquim Giol, vicari i professor, va animar uns quants alumnes a organitzar sessions de cinema per veure pel·lícules que difícilment s'exhibien a la ciutat i poder-ne parlar. Es van dur a terme tres sessions al Casal Marià; la quarta ja va ser a la recentment creada Fundació Pública Teatre Principal, i allà s'hi van projectar films durant més de trenta anys. El 2013 l'entitat es va traslladar definitivament als Cines Olot.

Per celebrar aquests quaranta anys l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa ha confeccionat una vitrina amb diferents documents generats per l'entitat.

Activitat gratuïta

ALTRES

NADAL ALS MUSEUS

Del 22 de desembre al 7 de gener, Museus de la Garrotxa i Museu dels Sants

Durant les festes els Museus d'Olot proposen una activitat familiar que consisteix a buscar la figureta de l'extraterrestre caganer que s'amaga en alguna de les seves vitrines. Creieu que la podreu trobar?

Activitat gratuïta



EL PLAFÓ

Butlletí d'informació cultural d'Olot
Desembre 2020, número 163

Foto: Martí Albesa

Idea original: Èlia Teisse. Investigació dins el projecte
G.A.I.A.M

Utilització de les imatges enregistrades pel telescopi
espacial Hubble (HST) de la NASA i la ESA

EDICIÓ

Institut Municipal de Cultura d'Olot
Sant Esteve, 29 (Can Trinchera) - Olot

Tel. 972 27 27 77

plafó@olot.cat | @OlotCultura | #OlotCultura

La programació organitzada per l'Institut Municipal
de Cultura d'Olot compta amb la col·laboració de la
Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Girona.

Dipòsit legal: Gi-1081-1997

Venda d'entrades al web www.olotcultura.cat i des d'una
hora abans al lloc de l'espectacle.

Donada la situació actual és possible que hi hagi canvis a
la programació. Consulteu el web www.olotcultura.cat i
l'app Agenda Olot Cultura.

ALTRES

ESPai TIC A LA BIBLIOTECA

**Els dimarts de 10 a 13 h i els dijous de 16 a 19 h, planta baixa
de la Biblioteca Marià Vayreda**

A partir del 10 de desembre hi haurà un servei de formació en
tecnologies de la informació i la comunicació a la Biblioteca
Marià Vayreda d'Olot. Anirà destinada al públic adult i es podrà
usar amb diverses finalitats: fer gestions per comprar o fer
reserves per Internet, tenir al dia les xarxes socials, ajudar a
instal·lar apps i/o programari, realitzar videotrucades i executar
serveis relacionats amb la imatge (retocs, fotomuntatges,
creació d'àlbums i edició de vídeos), entre altres tasques.

La implantació d'aquest servei respon a una demanda creixent
dels usuaris de la Biblioteca. Per accedir-hi cal demanar cita a
la mateixa Biblioteca, personalment o trucant al 972 261 148, o
emplenant el formulari que es pot trobar a www.olotcultura.cat/espaitic.

Activitat gratuïta

28 dilluns

29 dimarts

30 dimecres

MÚSICA

NADAL BIG BAND

GEMMA ABRIÉ, VICENS MARTIN I LA DREAM BIG BAND

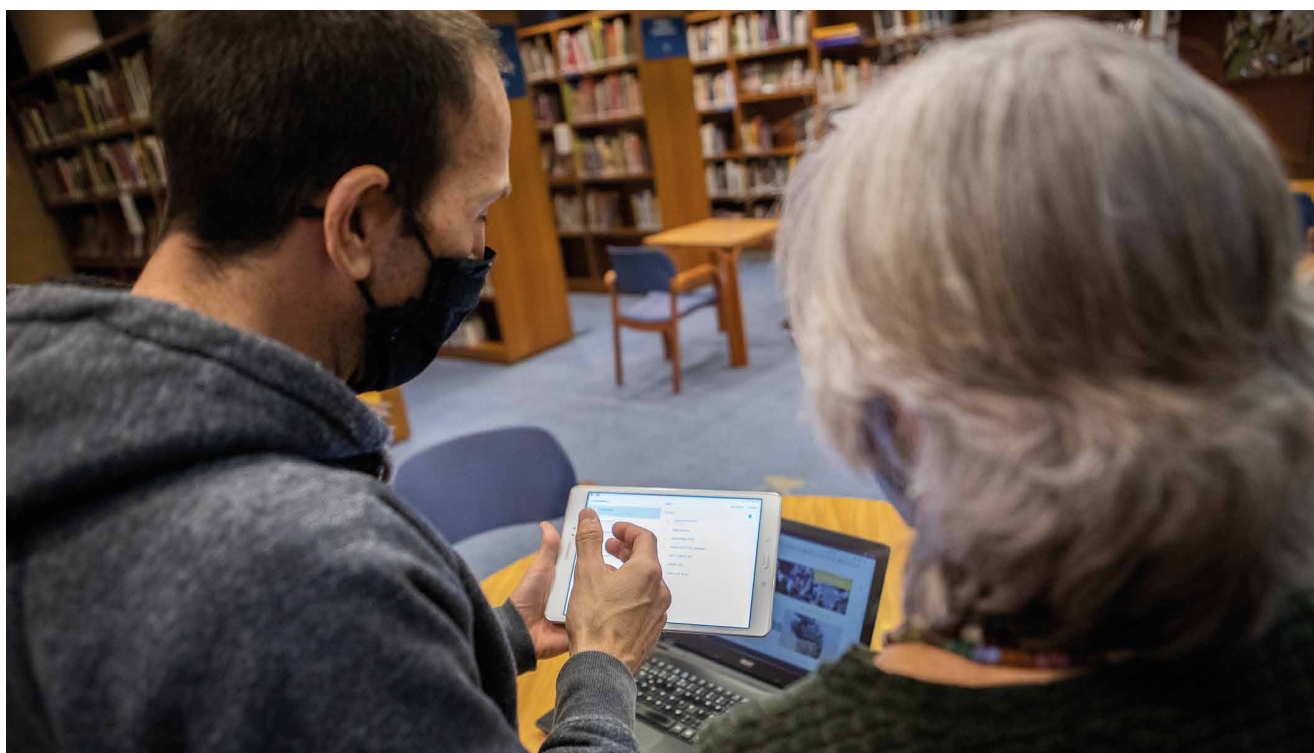
Dissabte 2 de gener, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Vicens Martin, al capdavant de la Dream Big Band, i la veu solista de Gemma Abrié presenten algunes de les
nadales tradicionals catalanes més conegudes, passades pel sedàs dels arranjaments de Martin, que versiona
ritmes i melodies amb un aire mediterrani.

Des d'un "Fum fum fum" d'estil marroquí, passant per cançons tradicionals mallorquines, fins a arribar a moments
intimistes acompanyats només per un contrabaix, Abrié posarà veu a totes les peces, i tindrà la companyia dels
disset músics de la Dream Big Band.

Ho organitzen: Institut de Cultura d'Olot i Consell Comarcal de la Garrotxa

PREU: 15, 12, 7 i 5 euros anticipades; 18, 15, 10 i 7 euros a taquilla el dia del concert



Fotografia: Martí Albesa

31 dijous

1 divendres

2 dissabte

Música

Nadal Big Band

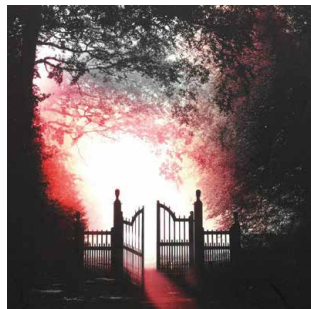
Teatre Principal d'Olot, 20 h



NOVETATS A LA BIBLIOTECA MARIÀ VAYREDA



AGIRRE, KATIXA
Les mares no



BARCELÓ, ELIA
La noche de plata



BARNEDA, SANDRA
Un océano para llegar a ti



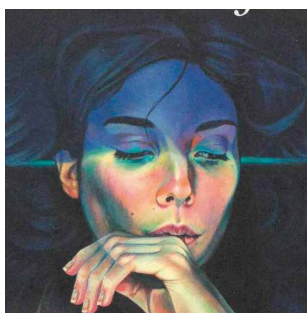
BRUNET, MARION
L'estiu circular



DELILLO, DON
El silenci



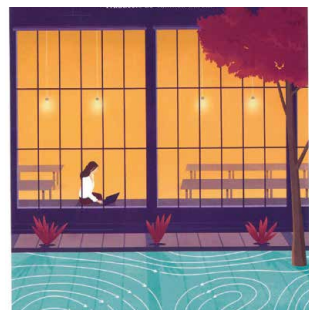
ENARD, MATHIAS
El banquet anual de la Confraria d'Enterraments



FEZ, DESIRÉE DE
Reina del grito



FORNS CANAL, ALBERT
Abans de les cinc som a casa



OFFILL, JENNY
Com el temps



PAHOR, BORIS
La pira al port



PÉREZ-REVERTE, ARTURO
Línea de fuego



PIJUAN, ALBERT
Tsunami



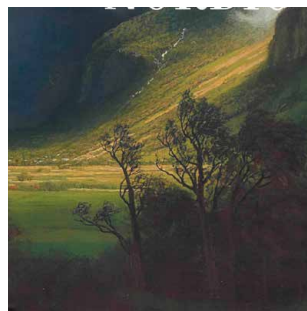
POMBO, ÁLVARO
El destino de un gato común



SÁENZ DE URTURI, EVA G.^a
Aquitania



SALA, GUILLEM
El càstig



VILLARÓ, ALBERT
La companyia nòrdica

Consulta totes les novetats al web i a la Biblioteca

EL 2021 COMENÇARÀ PLE DE CULTURA!

Olot Cultura presenta, com ja és costum, una temporada cultural variada, pensada per a tots els públics i per a tots els gustos. Per als propers tres mesos, de gener a març, s'han programat espectacles de teatre, de música i de circ, exposicions, xerrades, hores del conte i clubs de lectura, entre d'altres. Pel que fa a les arts escèniques, serà possible veure la companyia Agrupación Sr. Serrano, amb dos espectacles: *The Mountain*, que reflexiona sobre les notícies falses, i *Prometheus*, adreçat només als infants. Així mateix també es comptarà amb una altra companyia, El Conde de Torrefiel, amb una proposta per a un únic espectador, *Se respira en el jardín como en un bosque*, i amb una altra pensada per als infants, *Els protagonistes*.

The Mountain. Fotografia: Jordi Soler



El projecte *Encara hi ha algú al bosc* portarà a escena la guerra de Bòsnia i Hercegovina i Juana Dolores presentarà l'espectacle *Massa diva per a un moviment assembleari* i el poemari *Bijuteria*. També hi haurà una visita audioguiada pel Teatre, a càrrec d'Escarlata Circus; el circ d'hivern de l'Ateneu 9 Barris: *La tempesta*, de Parking Shakespeare, i *Noucents*, de Cascai Teatre. L'accent local el posaran el musical *El secret del volcà*, de La Quarta Paret, i *Vols un got d'aigua?*, de Servand Solanilla.

Quant a la música, hi haurà un concert de flauta i piano amb Elisabeth Franck, Albert Guinovart i La Giorquestra, que interpretaran *Amor brujo*, de Manuel de Falla. A més tindrà lloc l'actuació de dos dels artistes destacats del moment: Pau Vallvé i Guillem Roma i el duet occità Cocanha, amb música d'arrel tradicional.

Els amants del jazz tindran tres cites: el Concert de Nadal, amb Gemma Abrié, Vicens Martin i la Dream Big Band; les versions de Genesis de Jaume Vilaseca Trio & Friends, i el concert de música llatina i d'arrel a ritme de jazz de Coralina Miralta i Sambeta Trio.

En l'àmbit de les exposicions, n'hi haurà una de fotogràfica dedicada a la Família Jaume, una família

olotina trencada a causa de la Guerra Civil, i una altra se centrarà en l'obra de Fèlix Ametlla, construïda a partir de la realitat augmentada.

En l'àmbit literari, el curs començarà a la Biblioteca amb les sessions quinzenals de l'Hora del conte i la represa del Club de lectura, que seguirà combinant la lectura amb el visionat d'una pel·lícula que hi estigui relacionada. També es durà a terme un recital poeticomusical de Josep Pedrals i Nico Roig, un espectacle de Meri Yanes i Mercè Pons que consta de quatre històries que passen en una biblioteca i el monòleg *Un fill del nostre temps*, interpretat per Andreu Carandell, sobre com el feixisme arrela en les persones.

A causa de la situació de pandèmia actual no es publica l'agenda en paper, però tota la programació es pot trobar al web www.olotcultura.cat i a l'app agenda olotcultura, i mensualment també s'inclourà aquí, a El PLAFÓ. Així mateix, totes les activitats es faran seguint les normes i les recomanacions marcades per les autoritats sanitàries per garantir la seguretat del públic i dels artistes.

A partir del 3 de desembre, els membres de Societat Anònima poden comprar les entrades per als espectacles de manera preferent. Qui encara no en formi part pot adherir-s'hi a www.olotcultura.cat/societatanonima i podrà gaudir de tots els seus avantatges fins al 31 d'agost del 2021. Per al públic general, les entrades es podran adquirir a partir del 10 de desembre.

La venda de totes les entrades es farà exclusivament en línia per poder tenir un registre de totes les persones assistents. S'habilitarà, però, un servei de taquilla acompanyada, al mateix Teatre i en el seu horari habitual, per ajudar les persones que tinguin dificultats per comprar-les per Internet. També es mantindrà la venda presencial una hora abans que comenci l'espectacle al lloc en concret on es faci.



Encara hi ha algú al bosc. Fotografia: Oriol Casanovas

LA GUILLA LA COMPANYYA CULTURAL DELS INFANTS

Aquesta tardor hem presentat La Guilla. La Guilla acompanyarà els més petits de la casa a les activitats culturals que es fan a Olot i treballarà per animar-los a gaudir de la cultura.

Quina és la teva missió?

Animar els infants (sobretot els de 0 a 6 anys) a participar en les activitats culturals que es fan a Olot. Per una banda, la meua presència identificarà les activitats que estan pensades expressament per a nens i nenes d'aquestes edats. Quan em vegin sabran que allò és per a ells. De l'altra, explicant-los que són activitats divertides, en què s'ho passaran bé i gaudiran en família.

I com ho faràs?

Hem creat una imatge gràfica en què soc la protagonista. A partir d'ara em podreu veure en cartells, fullets i pantalles animant-vos a venir a les activitats que programem per a aquesta franja d'edat.

Els teus interlocutors seran els nens?

Exacte. Normalment no dirigim la comunicació cultural als infants, sinó que la fem arribar als seus pares, que en realitat són els que prenen la decisió de participar en una activitat cultural. La meua tasca és fer una comunicació paral·lela enfocada als infants. Jo "parlaré" amb els nens i nenes perquè puguin col·laborar en la decisió d'anar a la Biblioteca, a un concert o a veure un espectacle teatral.

Però els pares també han d'estar informats.

Oh, i tant! A la vegada, donaré als pares la informació necessària per conèixer els detalls de les activitats. A més, tots els que ho vulguin em poden demanar rebre informació



Fotografia: Martí Albasa

per WhatsApp. Només cal que m'enviïn un missatge al telèfon 682 766 961 dient que volen rebre informació i els explicaré les diverses propostes culturals per a infants que es fan des d'Olot Cultura.

Quin tipus d'activitats es fan a Olot per a nens i nenes d'aquestes edats?

Cada quinze dies a la Biblioteca hi ha una sessió de l'Hora del conte. També s'organitzen espectacles de música, dansa, teatre o circ pensats expressament per a nens i nenes d'aquestes edats, com el festival El Més Petit de Tots. A més, hi ha una bona part de l'oferta cultural generalista de la ciutat en què els nens i nenes d'aquestes edats poden assistir-hi, com el Circ a la plaça o molts dels espectacles del festival Sismògraf.

I aquelles pràctiques culturals que es poden fer sempre i en solitari.

Exacte. A la Biblioteca es poden anar a buscar una àmplia varietat de contes. Acostumar els infants de ben petits a triar els llibres que volen llegir i fer-ne lectura compartida és un gran primer pas per tenir fills i filles lectors, cosa que, alhora,

els obrirà les portes a totes les altres disciplines culturals. També podem escoltar música o gaudir de propostes de cinema. A més comptem amb un entorn privilegiat que ens permet gaudir de la natura.

S'ha editat un conte en què ets la protagonista.

Sí, un conte de l'Àgata Losantos i il·lustrat per la Georgina Artigas (que és la meua creadora). La història es basa en què he perdut alguna cosa i no recordo quina és. Mentre la busco, vaig recorrent els diferents equipaments culturals de la ciutat i així els nens i nenes els coneixen i saben què s'hi fa. Al final del conte trobo allò que estava buscant... El conte es pot comprar a Can Trincheria, a la llibreria Drac i a l'Oficina de Turisme per 5 euros.

I el dia 12 es farà una hora del conte?

A les cinc de la tarda al Museu de la Garrotxa. Explicarem el conte que es titula *Què has perdut, Guilla?* i també em presentaré en societat. Tots els infants que hi assisteixin rebran un regal, a més d'un exemplar del conte.