

El Plafó

Desembre 2021



Olot Cultura

1 dimecres

Xerrades

"Art i Nadal", a càrrec de Joan Miquel Llodrà
Sala El Torín, 17.30 h

Xerrades

"El paper de la Garrotxa en la implementació del sistema mètric decimal"
Arxiu Comarcal de la Garrotxa, 19 h

2 dijous

3 divendres

Música - **Los Bongo Beat**

Núria Social, 21 h

Cinema - Cineclub Olot

***I never cry*, de Piotr Domalewski**
Cines Olot, 21.30 h

Música - ElMini

Adam Giles Levy + Steve Smith & The Diablos

Sala El Torín, 22 h [informació a la pàgina 5]

MÚSICA

LOS BONGO BEAT

Divendres 3 de desembre, 21 h, Núria Social

Los Bongo Beat proposen un divertit viatge instrumental en l'espai i en el temps, en concret al món dels anys cinquanta i seixanta. Un concert amb rock-and-roll, *rythm* and blues, surf i western que transportaran el públic assistent al passat més irreverent.

Ho organitzen: Núria Social

PREU: 10 euros els adults i 7 euros els infants de 4 a 12 anys anticipada; 12 i 9 euros, respectivament, a taquilla el dia de l'espectacle. Totes les entrades inclouen una consumició.

XERRADES

"ART I NADAL"

A CÀRREC DE JOAN MIQUEL LLODRÀ

Dimecres 1 de desembre, 17.30 h, sala El Torín

Xerrada sobre la visió que han donat del solstici d'hivern diverses cultures i de les manifestacions artístiques dins dels àmbits més diversos de la creació (literari, pictòric, escultòric, musical...) que el tema ha generat al llarg dels segles.

Joan Miquel Llodrà és llicenciat en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona i conferenciant.

Ho organitza: Aules de Difusió Cultural de la Garrotxa

Activitat gratuïta

CINEMA

CINECLUB OLOT

I NEVER CRY PIOTR DOMALEWSKI

Divendres 3 de desembre, 21.30 h, Cines Olot

I never cry parla, amb uns diàlegs espectaculars, de l'emigració econòmica que va patir Polònia en entrar a la Unió Europea, però també de la figura del pare absent i de la maduresa d'una adolescent forçada per les circumstàncies. Si s'agafa el títol original, en aquesta pel·lícula Polònia és un proverbial estat d'ànim que porten a dins els protagonistes: és d'on fugen, amb vergonya i desesperació. Però una de les virtuts de Piotr Domalewski és combinar un cert drama kafkià amb ironia, humor i grans dosis d'humanisme.

Idioma: polonès, anglès [VOSE]

Ho organitza: Cineclub Olot

PREU: 5,50 euros

ALTRES

TALLER DE NADAL: ORNAMENTS AMB PAPER DECORAT A CÀRREC DE MERCÈ BENAVENT, DE LA PICAFLOR CREATIVA

Dissabte 4 de desembre, 10 i 12 h, Museu dels Sants

Amb retalls de paper decorat i filferro és possible crear ornaments de Nadal i garlandes d'una manera original i personalitzada. El paper d'empaperar és ideal perquè és resistent i molt decoratiu, però es pot substituir per altres de més prims enganxats a una cartolina. Seran benvingudes restes de vetes, de llanes i de qualsevol decoració que es tingui a casa per personalitzar encara més els ornaments. Es recomana portar una caps de sabates o similar per endur-se els objectes ben protegits.

Edat recomanada: a partir de 6 anys [s'ha d'anar acompanyat d'un adult].

Activitat gratuïta. Cal reservar lloc al 972 266 791 o a museusants@olot.cat.



NADAL ÉS TEMPS DE PESSEBRES

A partir del 4 de desembre i fins al 9 de gener, coincidint amb les festes de Nadal, Olot acollirà diversos pessebres.

Un d'ells és el pessebre de la ciutat, que porta el títol de "Llum", i que és un muntatge de David López totalment visual i estètic amb figures de gran format. Consta de cinc cilindres de mides diferents, que se situen al bell mig del **pati de l'Hospici** i que s'enlairen i s'en-dins en la foscor de la nit —per això es recomana veure'l quan ja ha marxat la claror del dia— amb intensitats de llum diverses, en funció del protagonisme que es vol donar a cada una de les escenes. Amb el títol d'aquest pessebre es pretén comparar i jugar amb la llum que hi havia en el moment en què va néixer Jesús i la que comencem a veure ara, més de dos mil anys després, una vegada sembla que remuntem la tristesa i la desolació que ens ha deixat la pandèmia.



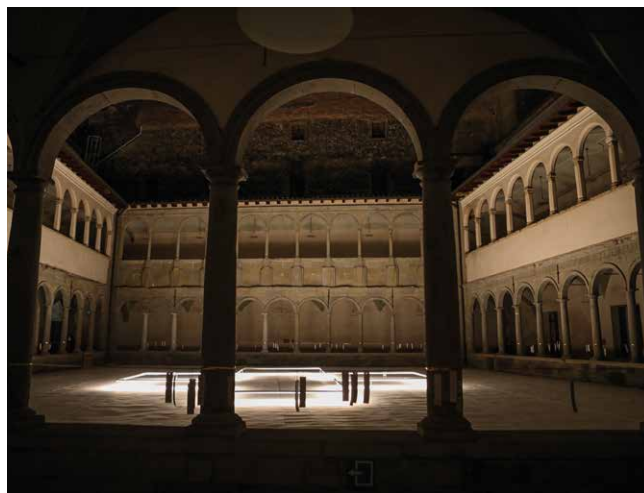
A les voltes del pati de l'Hospici també es podrà veure el muntatge dels diorames exposats per l'Agrupació de Pessebristes de la Garrotxa, els quals són obra dels alumnes de l'escola-taller de pessebristes i també de diversos pessebristes garrotxins. Enguany s'ha convidat la Fundació Folch i Torres perquè presenti diorames amb escenes d'*Els pastorets*.



Un altre dels pessebres estarà instal·lat a l'entrada de **Can Trincheria**, on Teresa Muela presentarà una composició popular, amb molsa i suro i també amb les figures del fons dels Museus d'Olot. Al mateix edifici, en concret al primer pis, també es podrà visitar el pessebre familiar iniciat per Ignasi de Trincheria a les darreries del segle XVIII, el qual ocupa les parets d'una estança de la casa.



Al **claustr del Carme** es mostrarà el pessebre més contemporani, a càrrec dels alumnes de segon curs del Cicle Formatiu de Grau Superior de Decoració i del Cicle Formatiu de Grau Superior d'Escultura Aplicada a l'Espectacle.



A les **finestres de la Biblioteca Marià Vayreda**, els alumnes de l'aula de Ceràmica de l'Escola Municipal d'Expressió presentaran *Conte d'hivern*, un treball col·lectiu en reconeixement a la il·lustradora Jill Barklem.

Finalment, al **Museu dels Sants**, serà possible visitar l'Espai Ramon Amadeu. Amadeu [Barcelona, 1745-1821] és el primer pessebrista català documentat: ja feia figures nadalenques almenys des del 1794.

4 dissabte

Altres

Taller de Nadal: ornaments amb paper decorat

Mercè Benavent - La Picaflor Creativa

Museu dels Sants, 10 i 12 h [més informació a la pàgina 2]

Música - ElMini

Eric Fuentes (solo acústic)

Orfeó Popular Olotí, 17 h

Música - ElMini

Jordi Serradell (duo acústic)

Orfeó Popular Olotí, 19 h

Música - ElMini

Kàfkia + Los Tiki Phantoms

Sala El Torín, 22 h

FIRA DEL PESSEBRE

5 diumenge

Música - ElMini

Clara Andrés (solo acústic)

Orfeó Popular Olotí, 17 h

Música - ElMini

Alba Carmona (duo acústic)

Orfeó Popular Olotí, 19 h

Música - ElMini

St. Woods + BigBlack Rhino

Sala El Torín, 22 h

ENTRADA GRATUÏTA ALS MUSEUS D'OTOT

FIRA DEL PESSEBRE

EL PLAFÓ
Butlletí d'informació cultural d'Olot
Desembre 2021, número 173

EDICIÓ
Ajuntament d'Olot - Cultura
Sant Esteve, 29 [Can Trinchera] - Olot
Tel. 972 27 27 77
plafo@olot.cat | www.olotcultura.cat
@OlotCultura #OlotCultura

La programació organitzada per l'Ajuntament d'Olot - Cultura compta amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Girona.

Dipòsit legal: Gi-1081-1997

Venda d'entrades al web
www.olotcultura.cat i des d'una hora abans al lloc de l'espectacle.

Donada la situació actual és possible que hi hagi canvis a la programació. Consulteu el web www.olotcultura.cat i l'app Agenda Olot Cultura.

10 ANYS D'ELMINI

ELMINI 2021

Del 3 al 8 de desembre, sala El Torín i Orfeó Popular Olotí

La celebració de la desena edició d'ElMini, que ja s'ha hagut de posposar dues vegades a causa de la pandèmia, finalment es durà a terme del 3 al 8 de desembre a Olot, i s'entoma amb més ganes que mai de fer un cant a la música en viu i a la cultura en general.

ElMini, creat i organitzat per l'associació sense ànim de lucre La Química, va néixer per dur a la ciutat concerts en solitari de músics que normalment toquen en grup, amb la finalitat de crear un format intimista i de potenciar la connexió i la interacció amb el públic. A més també vol ser una plataforma per als artistes emergents i un festival de referència, tant per la seva proposta innovadora com per la qualitat de la seva programació i el seu eclecticisme.

Per assistir als concerts, excepte als d'estar per casa, es pot adquirir un abonament per 30 euros. Les entrades per als espectacles es poden adquirir anticipadament [primer preu] o a taquilla el mateix dia [segon preu].



Adams Giles Levy + Steve Smyth & The Diablos
Divendres 3 de desembre, 22 h, sala El Torín

Adam Giles Levy és un cantautor anglès de blues alternatiu. Delicat i salvatge a parts iguals els seus directes són molt emocionants. Quant a Steve Smyth, el seu magnetisme i la seva presència atrapen l'espectador des del primer acord. La seva posada en escena es troba a mig camí entre el gòspel i el punk.
PREU: 10 euros / 12 euros

Kàfkia + Los Tiki Phantoms
Dissabte 4 de desembre, 22 h, sala El Torín

Kàfkia és una banda de rock alternatiu que escapa de l'elegància i el sentimentalisme per investigar l'existència. Pel que fa a Los Tiki Phantoms, la banda ha gravat un disc amb les seves cançons preferides tot barrejant el surf clàssic, el *garage*, el rock-and-roll i l'spaghetti western.
PREU: 10 euros / 12 euros

St. Woods + BigBlack Rhino
Dissabte 5 de desembre, 22 h, sala El Torín

Bones és el primer àlbum del madrileny St. Woods, que navega entre el pop, el rock i el folk intimista. Per la seva banda, BigBlack Rhino està revolucionant el panorama musical amb un directe enèrgic i explosiu que combina la dolçor del soul i l'acidesa del rock-and-roll.
PREU: 10 euros / 12 euros

Joan Colomo
Dimarts 7 de desembre, 22 h, sala El Torín

La personalitat aclaparadora el col·loca en un lloc privilegiat en el panorama musical català. S'atreveix amb tot, fins i tot a jugar amb l'electrònica i els sons *mainstream*, i s'allunya dels convencionalismes i de les estructures previsibles.
PREU: 6 euros / 8 euros

Clara Poch & Marçal Calvet
Dimecres 8 de desembre, 18.30 h, sala El Torín

Amb la presentació de *Fortuna*, Poch i Calvet surten de la seva zona de confort i fan un concert performatiu que es construeix a través d'un llenguatge multidisciplinari on música i gest es confonen.
PREU: 6 euros / 8 euros

A banda, ElMini continua apostant pels **concerts d'estar per casa, que aquest any es duen tots a terme a l'Orfeó Popular Olotí**:

Eric Fuentes
Dissabte 4 de desembre, 17 h

Fuentes és un músic i productor que enguany celebra els seus trenta anys de carrera. En la seva gira en solitari recorda temes dels seus catorze discs amb alguna sorpresa extra i fent gala d'un repertori extens, sòlid i emocionant.
PREU: 5 euros / 6 euros

Jordi Serradell
Dissabte 4 de desembre, 19 h

Després d'un grapat d'anys de posar-se al darrere de la bateria, ara és el cantant, el guitarrista rítmic i el creador dels seus temes.
PREU: 5 euros / 6 euros

Clara Andrés
Diumenge 5 de desembre, 17 h

Amb tres discos a l'esquena el 2019 va presentar *Eix radical*, amb la col·laboració del grup Júlia, i en aquests moments està immersa en la gira d'aquest treball.
PREU: 5 euros / 6 euros

Alba Carmona
Diumenge 5 de desembre, 19 h

Les experiències al llarg de divuit anys amb la música, el pas del temps i les emocions de la seva maternitat recent li han provocat la necessitat d'expressar-se per primera vegada amb veu pròpia.
PREU: 5 euros / 6 euros

Massa
Dilluns 6 de desembre, 17 h

En aquest format mostra la seva faceta més personal, introspectiva i intimista amb lletres quotidianes i properes. Unes cançons amb les quals honestament expressa tal com és avui, tretze anys després del seu primer disc.
PREU: 5 euros / 6 euros

Roger Usart
Dilluns 6 de desembre, 19 h

Amb l'últim treball, *Llamp de bosc*, segueix mostrant predilecció per unes composicions amb passatges foscos i introspectius, però s'allunya del so més folk i d'arrel tan característic dels seus últims discs.
PREU: 5 euros / 6 euros



Clara Poch & Marçal Calvet

6 dilluns

Música - ElMini
Massa (trio acústic)
Orfeó Popular Olotí, 17 h

Música - ElMini
Roger Usart (duet acústic)
Orfeó Popular Olotí, 19 h

FIRA DEL PESSEBRE

7 dimarts

Música - ElMini
Joan Colomo
Sala El Torín, 22 h

FIRA DEL PESSEBRE

8 dimecres

Música - ElMini
Clara Poch i Marçal Calvet
Sala El Torín, 18.30 h

9 dijous

Lletres - Hora del conte
El gran viatge de l'Apol·lo
Biblioteca Marià Vayreda, 17.30 h



Dansa - LAP / Sismògraf / Univers
Núria Guiu
Likes, Núria Guiu
Teatre Principal d'Olot, 19.30 h

10 divendres

Dansa - LAP / Sismògraf / Univers
Núria Guiu
Spiritual boyfriends, Núria Guiu
Teatre Principal d'Olot, 19.30 h

Teatre
Cia. Jcorona
Núria Social, 21 h

EXPOSICIONS

MARTA TREPAT

Fins al 9 de gener, L'Àmbit - Espai d'Art

L'obra plàstica de Marta Trepà és una pintura abstracta basada en el mòdul de repetició, fins a un punt en el qual vol que gaudim de l'efecte sorpresa, amb petites variacions i defectes, amb sentiment, amb una mena de relació entre el tecno i el jazz.

Ho organitza: Àmbit Sant Lluç

Entrada gratuïta

TEATRE

EL COWBOY DE LA TRISTA FIGURA CIA. JCORONA

Divendres 10 de desembre, 21 h, Núria Social

Comicitat i abisme que apareix entre el que volem ser i el que en realitat som. En aquest espai divaga *El cowboy de la trista figura*, un home que vol convertir-se en Billy Jou. Un desert, cactus i voltors a contrallum configuren l'ambient per on Jou transita vers el seu destí, totalment incert per a ell com ho és per a tothom, perquè el deliri i la imaginació fan volàtil l'home.

Ho organitza: Núria Social

PREU: 10 euros els adults i 7 euros els infants de 4 a 12 anys anticipada; 12 i 9 euros, respectivament, a taquilla el dia de l'espectacle. Totes les entrades inclouen una consumició.

ALTRES

PROJECTE NORMAL

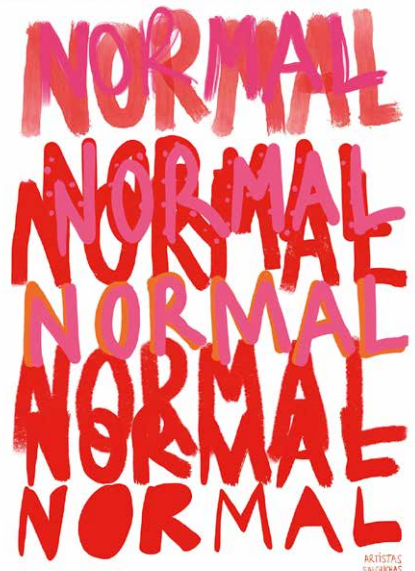
Artistes Salchichas instal·laran un dispositiu mòbil per fabricar pòsters perquè tothom hi pugui fer constar la seva diversitat funcional. Amb aquesta activitat es vol posar de manifest que tots els cossos són diferents i que cal combatre els prejudicis al voltant del que es considera normal i del que no.

El dispositiu se situarà, els dies 5, 6, 7 i 8 de desembre, en indrets concorreguts de la ciutat i el 20 de desembre anirà a la plaça Mercat.

La paraula normal en serà la protagonista, i també hi haurà un espai en blanc generós perquè cadascú hi pugui escriure allò que creu que el diferencia dels altres.

Tot el material recollit es col·locarà en parets i murs estratègics de la ciutat amb la finalitat de fer una campanya visual que reflexioni sobre el concepte de *normalitat* a través de la idea que tots tenim alguna mena de discapacitat. A partir del mes de gener aquesta activitat es treballarà als instituts per tal que els joves estudiïn i debatin sobre aquest tema. Aquest projecte forma part de "Cossos i ments", del Consorci d'Acció Social de la Garrotxa i de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament d'Olot.

LA DIVERSITAT FUNCIONAL ES



ARTISTAS
SALCHICHAS

UNIVERS NÚRIA GUIU

L'artista Núria Guiu és la protagonista d'un nou univers d'Olot Cultura. Resident a Barcelona, està graduada en dansa clàssica, és professora de ioga, estudia antropologia i té un llarg i interessant currículum com a ballarina i també com a coreògrafa. Així mateix, treballa la relació entre el cos, la tecnologia, les xarxes socials i les pràctiques espirituals.

En aquest univers es duran a terme tres activitats que són les últimes del Sismògraf tal com l'hem conegut fins ara, ja que el festival es reinventarà la propera primavera.

LIKES

NÚRIA GUIU

Dijous 9 de desembre, 19.30 h, Teatre Principal d'Olot

Aquest espectacle parteix de l'anàlisi de dos fenòmens populars de YouTube: el *cover dance* i els tutorials i els vídeos sobre les diferents tècniques de ioga. Des d'una perspectiva socioantropològica, l'artista aborda el públic amb un discurs sobre el valor social d'un *like* a les nostres societats digitals. Aquest treball és una mirada fresca i coreogràfica sobre la presència del cos en l'era digital.

PREU: 10 euros. Abonament dels dos espectacles i el taller: 20 euros

SPIRITUAL BOYFRIENDS

NÚRIA GUIU

Divendres 10 de desembre, 19.30 h, Teatre Principal d'Olot

Spiritual boyfriends és un solo que gira a l'entorn de la relació cos-poder i, per fer-ho, usa el llenguatge físic, visual i teatral. La pràctica del ioga es revela com una forma d'autocontrol i d'autodisciplina fins al punt de revertir el seu propòsit curatiu o espiritual cap a una obsessió malsana i materialista per la perfecció corporal. Quin paper té Internet en relació amb la immaterialitat, l'amor, el poder, les polítiques neoliberals i les seves tècniques de control i vigilància social?

PREU: 10 euros. Abonament dels dos espectacles i el taller: 20 euros

CYBEREXORCISME LAB

NÚRIA GUIU

Dissabte 11 de desembre, 11 h, Teatre Principal d'Olot

Les imatges digitals ens posseeixen com si fossin fantasmes o ànimes que corren per la xarxa fins a prendre vida a través dels nostres cossos. Davant d'això, podem exorcitzar Internet? Hi ha maneres de desplaçar, deformar o reinventar els mecanismes i les imatges que observem a través de les pantalles?

En aquest taller de tres hores de durada es guiarà els participants a través d'una pràctica de ioga i de meditació en relació amb imatges extretes d'Internet. Aquesta és una invitació a una catarsi col·lectiva i meditativa a través del moviment, el diàleg i la reflexió des del cos i les imatges per establir noves mirades sobre aquestes. Per participar-hi no cal experiència prèvia en la dansa, només un interès per al cos en moviment, i està recomanat per a persones d'entre 20 i 50 anys.

PREU: 10 euros. Abonament dels dos espectacles i el taller: 20 euros



11 dissabte

Altres

Taller de Nadal: ornaments amb roba texana
Mercè Benavent - La Picaflor Creativa
 Museu dels Sants, 10 i 12 h

Dansa - Sismògraf - Taller Cyberexorcisme Lab
 Teatre Principal d'Olot, 11 h [info a la pàgina 7]

Altres - **7a Tarda Solidària per la Marató de TV3**
 Pavelló Firal, 17 h

Lletres - Presentació del llibre Sacs de gimecs - 1. Cançons i melodies [...]
 Escola Municipal de Música d'Olot, 18 h

12 diumenge

Dansa - Rialles Olot
Silver drops, de Terra
 Teatre Principal d'Olot, 17 h



EXPOSICIONS

“BIODIVERSITAT I CANVI CLIMÀTIC ALS PIRINEUS”

Fins al 12 de desembre, sala d'actes de l'Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Deu plafons que presenten els efectes i les conseqüències del canvi climàtic en diferents ecosistemes dels Pirineus: estanys, rierols i molles; pinedes de pi negre; fagedes i rouredes humides; rius i boscos de ribera; alzinars i rouredes seques; pinedes de pi blanc, i prats alpins.

Ho organitzen: Tosca, Serveis Ambientals d'Educació i Turisme i Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Entrada gratuïta

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE ‘SAC DE GEMECS - 1. CANÇONS I MELODIES PER A SAC DE GEMECS DE MANS PETITES’ XAVIER PALLÀS MARIANI

Dissabte 11 de desembre, 18 h,
 Escola Municipal de Música d'Olot

El llibre és un mètode per aprendre a tocar el sac de gimecs, pensat per a nens i nenes d'entre 6 i 8 anys. És la primera publicació a Catalunya de material didàctic per a l'etapa d'iniciació a l'instrument i recull la feina que ha dut a terme Xavier Pallàs Mariani com a professor de l'EMMO aquests darrers anys.

Activitat gratuïta

ALTRES

TALLER D'ORNAMENTS AMB ROBA TEXANA A CÀRREC DE MERCÈ BENAVENT, DE LA PICAFLOR CREATIVA

Dissabte 11 de desembre, 10 i 12 h, Museu dels Sants

En aquest taller es faran ornaments decoratius per a l'arbre de Nadal, per a la motxilla de l'escola o per al cotxe. I és que amb el fil i l'agulla es poden crear objectes amb volum ben bonics.

Seràn benvingudes restes de vetes, fils, ornaments i botons per, així, personalitzar més les creacions. També es recomana dur una caps de sabates o una bosseta per emportar-se els objectes a casa.

Edat recomanada: a partir de 7 anys (s'ha d'anar acompanyat d'un adult).

Activitat gratuïta

Cal reservar lloc al 972 266 791 o a museusants@olot.cat.

DANSA

RIALLES

SILVER DROPS TERRA



Diumenge 12 de desembre, 17 h, Teatre Principal d'Olot

A partir de la base de les arrels, la tradició i la vida, ens endinsarem en escenaris i situacions que estimularan la imaginació dels infants i també dels adults que els acompanyen. Una mirada profunda i sincera de la terra per reflexionar sobre com aquest element ens permet viure, tant de manera real com simbòlica. Partint d'una anàlisi exhaustiva i curiosa del moviment en relació amb la Terra, l'espectacle es torna un experiment visual molt estimulants. Un llenguatge de moviment i una posada en escena que fascinarà i regalarà bellesa a petits i grans.

Ho organitza: Rialles

PREU: 7 euros



EXPOSICIÓ

“EXPOSAT PER REFORMES”

TRETZE PECES DEL MUSEU DE L'EMPORDÀ EXPOSADES A LA GARROTXA

Fins al 9 de gener, Museu de la Garrotxa

El Museu de la Garrotxa exposa temporalment diverses peces provinents del Museu de l'Empordà, de Figueres, que actualment està tancat per obres. “Exposat per reformes” és el títol de l'exposició, que compta amb tretze peces de nou artistes —Jordi Mitjà, Carme Escursell, Marià Baig, Josep Blanquet, Ramon Pujolboira, Joaquim Fort de Ribot, Joan Massanet, Ramon Reig i Eudald de Juana—, entre les quals hi ha pintures, aquarel·les, escultures, fotografies i il·lustracions.

Totes les obres parlen de l'Empordà i d'allò que més el caracteritza: Figueres i els seus carrers, la tramuntana, la plana i el mar. Cada una d'elles va acompanyada d'un codi QR en què s'explica, a través d'un petit text, d'on prové la peça i els motius pels quals el Museu de l'Empordà es troba en procés de remodelació.

Entrada gratuïta



EXPOSICIONS

“A LAND IS A LAND IS A LAND IS A LAND”

ADRIÀ GAMERO CASELLAS I ALÍCIA VOGEL

Fins al 9 de gener, Sala Oberta 2

Adrià Gamero Casellas i Alícia Vogel, artistes nascuts a Olot, presenten “A land is a land is a land is a land”, una exposició conjunta que planteja un trajecte sobre la vivència, o supervivència, a la terra aspra; una descripció subjectiva del territori, de la relació amb un espai que s'ha convertit en espectador i protagonista alhora. Un territori percebut de manera contradictòria com a refugi i trinxera. Aquest recorregut que plantegen Gamero i Vogel està compost per peces simbòliques, la forma i el significat de les quals es descontextualitzen i es reconstrueixen, i escenifiquen, des d'una visió artística i contemporània, una narrativa vital.

Entrada gratuïta



Fotografia: Blai Farran

13 dilluns

Lletres - Hora del conte
**El Nadal d'en Pasqual,
a càrrec de Lola Arqué**
Biblioteca Marià Vayreda, 17.30 h



14 dimarts

Lletres
**Club de lectura d'adults: La memòria de
l'arbre**
Biblioteca Marià Vayreda, 19 h

15 dimecres

Música - **Projecció de l'òpera Tosca**
Cines Olot, 19.30 h

16 dijous

Lletres - LAP
**Manual de supervivència (homenatge
a Vian)**
Lluís-Anton Baulenas
Biblioteca Marià Vayreda, 19 h

17 divendres

Cinema - **L'Ull Viu: Descendents**
Núria Social, 20 h

Xerrades
**Presentació dels treballs guardonats als
Premis Jordi Pujiula 2021**
Sala El Torín, 19 h

Música - **Xarim Aresté**
Núria Social, 21 h

EXPOSICIONS

“DENISE SCOTT BROWN. TRAVELLING WITH DENISE” L'ÀLBUM DE L'ARQUITECTE

Fins al 19 de desembre, seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC

Sud-àfrica, Nova York, Filadèlfia, Atlàntic City, Iugoslàvia i Califòrnia són llocs que l'arquitecta, urbanista, escriptora i professora Denise Scott Brown va conèixer i va fotografiar. I són un recull d'aquestes imatges les que formen part de la cinquena mostra del cicle L'Àlbum de l'Arquitecte.

Ho organitza: Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC

Entrada gratuïta

MÚSICA

TOSCA

ÒPERA EN DIRECTE DES DEL ROYAL OPERA HOUSE DE LONDRES

Dimecres 15 de desembre, 19.30 h, Cines Olot

Un repartiment destacat dona vida a l'emoció d'una de les òperes més estimades de la història: des dels acords demoníacs amb els quals comença fins al gir violent del seu final impactant, la tensió mai cedeix un moment. La tensa i intensa producció de Jonathan Kent amb els dissenys històricament carregats de Paul Brown evoca meravellosament la perillosa atmosfera de la Roma del 1800, on l'amor i el mal es troben, de manera emocionant, cara a cara.

Ho organitza: Cines Olot

PREU: 13 euros

CINEMA

L'ULL VIU: DESCENDENTS CINEMA SOCIAL AL NÚRIA

Dijous 16 de desembre, 20 h, Núria Social

Descendents és una mostra de les adversitats viscudes per les filles i els fills de migrants i la seva lluita per fer de la diversitat i la diferència un valor. Néixer a l'Estat espanyol no es tradueix en una obtenció automàtica de la nacionalitat, sinó que és la recerca constant d'una identitat pròpia que bascula amb el racisme, el classisme i el masclisme de l'entorn.

Ho organitza: Núria Social amb la col·laboració de Terra Gollut Film Festival i el Consorci d'Acció Social de la Garrotxa

PREU: 4 euros. Reserva d'entrades a elnuriacultural@gmail.com.

MÚSICA

XARIM ARESTÉ POP ROCK

Divendres 17 de desembre, 21 h, Núria Social

Xarim Aresté és músic, poeta, pintor i també una ànima lliure. Amb una trajectòria musical plena de ports, transbordaments i agermanaments, Aresté torna als escenaris posant la llenya al cor del seu propi univers. Cru, lluminós i introspectiu, apunta i dispara l'esperit sense deixar mai de mirar envers el context social i polític que respirem tots junts ara i aquí.

Amb un repertori ple a vessar de tresors amagats per descobrir i un parell de guitarres misterioses, Aresté comença una nova etapa. Amb la seva actuació podrem descobrir l'emoció, la bellesa, l'extremada imaginació i sensibilitat, l'humor, el compromís, la passió, la destresa amb les sis cordes i tot l'amor que s'amaga darrere la història d'aquest artista indomable.

Ho organitza: Núria Social

PREU: 10 euros els adults i 7 euros els infants de 4 a 12 anys anticipada; 12 i 9 euros, respectivament, a taquilla el dia de l'espectacle. Totes les entrades inclouen una consumició.

MANUAL DE SUPERVIVÈNCIA (HOMENATGE A VIAN) LLUÍS-ANTON BAULENAS

Dijous 16 de desembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda

Un espectacle de cabaret literari basat en textos i poemes inèdits en català de Boris Vian, amb traducció i dramaturgia de l'escriptor Lluís-Anton Baulenas. El mateix Baulenas en diu: "El 1980 vaig anar a París per primer cop i em vaig dedicar, com no podia ser d'altra manera, a visitar les botigues de discos i de llibres de vell. Vaig descobrir-hi Vian i em vaig quedar meravellat. En la vida d'un escriptor hi ha referents literaris i referents humans. Vian em va enlluernar per la seva actitud vital. Per la seva visió crítica de la societat transmesa amb novel·les, narracions, teatre, poesia, articles, cançons protesta... Em va impressionar tant que és una de les raons per les quals vaig decidir fer-me escriptor. Ara tinc la sort de fer-li aquest homenatge acompanyat del músic Pau Mainé, de les melodies d'Oriol Tramvia, de les il·lustracions de Miquel Zueras i de la col·laboració de Gemma Julià."

Activitat gratuïta. Cal descarregar-se una entrada.

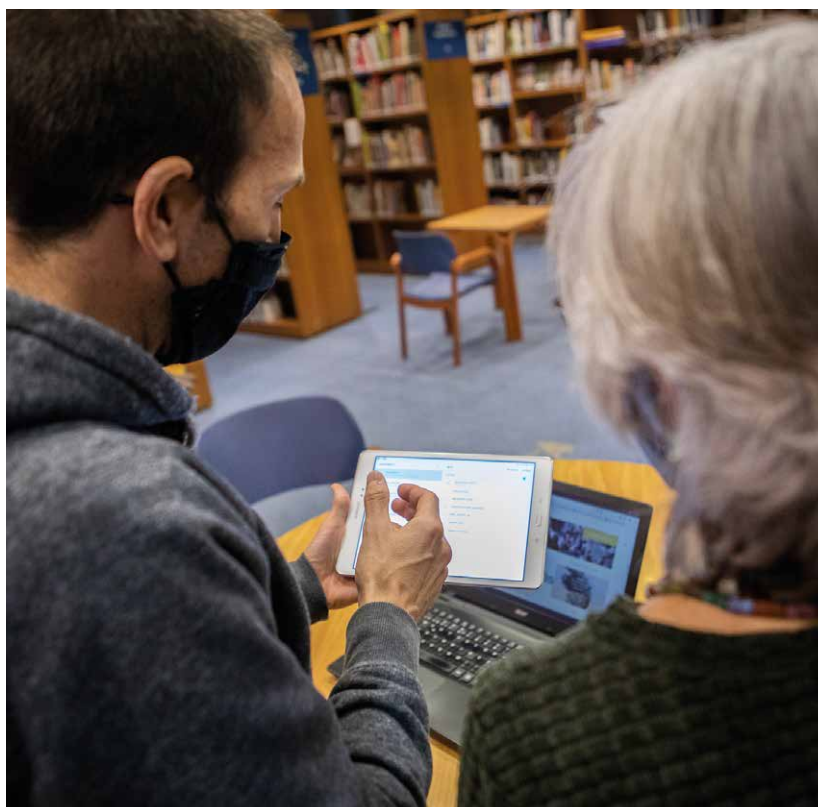


ALTRES

ESPAI TIC A LA BIBLIOTECA

L'Espai TIC és un punt de suport i informació en temes de tecnologia de la informació i comunicació situat a la planta baixa de la Biblioteca Marià Vayreda. Està destinat al públic adult i es pot usar amb diverses finalitats: fer gestions per comprar o fer reserves per Internet, tenir al dia les xarxes socials, instal·lar i usar aplicacions, conèixer les funcions de determinats programes, realitzar videotrucades i executar serveis relacionats amb fotografies i vídeos, entre altres.

Per usar aquest servei, que va néixer com una demanda creixent per part dels usuaris de la Biblioteca, cal demanar hora a través del web www.olotcultura.cat, trucant a la Biblioteca Marià Vayreda [972 261 148] o emplenant el formulari que es pot trobar a www.olotcultura.cat/espaitic.



18 dissabte

Exposicions

Visita guiada a l'exposició "L'Olot. Cent anys d'un club de futbol"

Sala Oberta, 12 h

Lletres

Presentació del llibre *Quan s'esborren les paraules*, de Rafel Nadal

Biblioteca Marià Vayreda, 19 h

Música - Jazz Olot

Manel Fortià - Antonio Lizana

Sala El Torín, 20 h

19 diumenge

Circ - Circ de Nadal: *The end is nigh!*, de La Barque Acide

Teatre Principal d'Olot, 17 h

Teatre - *La vida secreta de Tennessee Williams*

Els Catòlics, 18 h

Música

Cantada de Nadal de les corals olotines

Sala El Torín, 19 h

LLETRES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE 'QUAN S'ESBORREN LES PARAULES' RAFAEL NADAL

Dissabte 18 de desembre, 19 h,
Biblioteca Marià Vayreda

Rafel Nadal, amb *Quan s'esborren les paraules*, torna a posar la seva mirada sobre la memòria, el pas del temps i les noves generacions. I és que quan s'esborren les paraules les coses perden el seu nom i deixen d'existir, i a l'autor només li queda escriure aquestes pàgines sobre la baba Montserrat, amb l'esperança que, cada cop que algú les llegeixi, posi en marxa les històries que s'hi expliquen i faci reviure els seus protagonistes. Un relat que no amaga la nostàlgia per un temps que s'acaba, però que omple d'humor i de tendresa un temps que tot just comença.

La presentació d'aquest llibre anirà a càrrec de Quim Español i de Concepció Ferrés i també es comptarà amb la presència de l'autor.

Activitat gratuïta

EXPOSICIONS

"L'OLOT. CENT ANYS D'UN CLUB DE FUTBOL"

Fins al 9 de gener, Sala Oberta

Olot Futbol Club, Unión Deportiva Olot i Unió Esportiva Olot són els noms oficials que ha tingut al llarg del temps l'Olot, el club de futbol que, amb aquesta denominació popular —prenent la part pel tot—, sintetitza els anys de persistència i el seu arrelament a la ciutat d'Olot.

Com la de qualsevol entitat o institució, la història d'aquest club centenari és un reflex dels canvis en la nostra societat. Més enllà d'evolucionar en la pràctica del futbol, l'Olot ha estat un club que ha maldat per encaixar en el seu entorn en cadascun d'aquests cent anys.

Per aprofundir més en l'exposició hi haurà una visita guiada a càrrec de Carles Llorens Vila, el dissabte 18 de desembre, a les 12 h.

Ho organitzen: Arxiu Comarcal de la Garrotxa i Museu de la Garrotxa

Entrada lliure



TEATRE

AOLOT

LA VIDA SECRETA DE TENNESSEE WILLIAMS MARTÍ PERAFERRER

Diumenge 19 de desembre, 18 h, Els Catòlics

Tennessee Williams entra en una petita sala de conferències de la Universitat de Yale a principis dels vuitanta. Els estudiants es mostren molt apàtics davant la seva presència i només un gos que acompanya un dels joves sembla parlar l'orella amb molta atenció. Quan acaba la xerrada algú li pregunta si és cert que la seva carrera ja està acabada i ell, sense immutar-se i amb un somriure als llavis, li contesta: "Miri, això, ho he preguntat al gos." Amb aquesta anècdota comença el monòleg interpretat per Martí Peraferrer, que és el resum perfecte per explicar quina va ser l'actitud personal d'aquest personatge tan especial, polèmic i controvertit. Ho organitza: Els Catòlics

PREU: 10 euros

MANEL FORTIÀ - ANTONIO LIZANA LIBÉRICA

Dissabte 18 de desembre, 20 h, sala El Torín

Després d'una llarga i intensa carrera musical, en què ha participat en multitud de projectes diferents, i acabat de tornar de Nova York, Manel Fortià prepara el seu projecte més original i innovador, *Libérica*, amb la gran col·laboració del saxofonista i *cantaor* Antonio Lizana, amb el qual ja ha treballat regularment als Estats Units.

Libérica fa una aproximació al flamenc jazz des d'una nova perspectiva. D'una banda, busca punts en comú amb la cançó tradicional catalana i mediterrània, i, de l'altra, destaca la llibertat com a qualitat més important d'aquestes músiques. El resultat és que els elements més lliures tant del jazz com del flamenc s'uneixen per primera vegada en aquest projecte que combina a la perfecció tradició i experimentació.

PREU: 10 euros anticipada i 12 euros a taquilla el dia del concert



CIRC

LA BARQUE ACIDE THE END IS NIGH!

Diumenge 19 de desembre, 17 h, Teatre Principal d'Olot

Els personatges de l'espectacle —cal recordar-ho— són humans. Sí, com tu! Tots nou en un escenari, aquests humans ja constitueixen —també cal recordar-ho— una societat. En un escenari apocalíptic, *The end is nigh!* (*La fi és a prop*) planteja una atmosfera amenaçadora i, alhora, absurda on, més que mai, tot és possible. En aquest particular espai-temps, tots tindran l'oportunitat d'exposar —i per última vegada— la seva realitat, o el que en queda, amb les seves paradoxes i perills.

Un projecte europeu, amb un equip d'artistes de fins a vuit països, per crear un espectacle fresc, valent, molt visual i amb bones dosis d'humor negre que ens explica la fi del món.

Amb la col·laboració de La Coordinadora. Travesia – Pirineus de circ és un projecte de cooperació per als anys 2020-2022, cofinançat per la Unió Europea en un 65 % a través del Fons Europeu de Desenvolupament Regional [FEDER] mitjançant el programa Interreg V-A Espanya-França-Andorra [POCTEFA 2014-2020].

PREU: 12 euros. Per als menors de 12 anys, 8 euros



20 dilluns

21 dimarts

Cinema - **Cinema del club: Up**
Biblioteca Marià Vayreda, 18.30 h

22 dimecres

Teatre - **El secret del volcà**
Teatre Principal d'Olot, 19.30 h

23 dijous

Teatre - **El secret del volcà**
Teatre Principal d'Olot, 17.30 h

24 divendres

25 dissabte

Tradicions
Els pastorets d'Olot
Els Catòlics, 19.30 h

NADAL

26 diumenge

Tradicions
Els pastorets d'Olot
Orfeó Popular Olotí, 18 h

Tradicions
Els pastorets d'Els Catòlics
Els Catòlics, 19 h

SANT ESTEVE

TEATRE

EL SECRET DEL VOLCÀ LA QUARTA PARET

Dimecres 22, 19.30 h, i dijous 23 de desembre, 17.30 h,
Teatre Principal d'Olot

Un diumenge més, en Blai i la Lluna, que són dos aventurers, escolten les històries de l'àvia, i una d'elles els deixa molt intrigats i emocionats: la de l'avi Joan enmig de la zona volcànica de la Garrotxa, en concret al volcà Montolivet. De seguida s'endinsen en la trama, i al bosc aniran trobant personatges fantàstics i màgics que els portaran a descobrir el secret d'aquest volcà.

Un musical de quilòmetre zero de Jordi Masegur i Adrià Aguilera, de La Quarta Paret.

Ho organitza: La Quarta Paret

PREU: 12 euros



TRADICIONS

ELS PASTORETS D'OLOT

Dissabte 25 de desembre, 19.30 h, i dilluns 27 de desembre, 19 h, Els Catòlics

Després de catorze anys sense representar la versió tradicional d'*Els pastorets* en català i coincidint amb la celebració dels cent quaranta anys de la representació d'*Els pastorets d'Els Catòlics*, aquests tornen mantenint tota l'essència de familiaritat i de participació que els ha caracteritzat des de sempre.

En Bato i en Borrego i la resta de pastors empen-
dran el viatge cap a Betlem per anar a conèixer el
Messies, que ja ha nascut, però les forces del mal,
capitanejades pel malèfic Luzbel, no els ho posaran
gens fàcil.

Ho organitza: Els Catòlics



TRADICIONS

ELS PASTORETS D'OLOT

Diumenge 26 de desembre, dissabte 1 i diumenge 2 de gener, 18 h, Orfeó Popular Olotí

Representació de la versió tradicional d'*Els pastorets d'Olot*, una adaptació de l'obra original d'Ignasi Rubió i Antoni Molins escrita el 1880. Una sarsuela amb diverses parts cantades i interpretada en castellà. El muntatge, dirigit per Marta Puig, compta amb la música en directe del grup Brunzit.

L'obra narra una història coneguda per a tots: els pastors, capitanejats per una parella bastant sapastre, s'assabenten del naixement del nen Jesús i decideixen anar-lo a veure. El camí, però, no els serà fàcil. Els dimonis s'han proposat posar-los tota mena de traves i necessitaran l'ajuda dels àngels si volen arribar davant del naixement més famós de la història de la humanitat.

Ho organitza: Orfeó Popular Olotí



TRADICIONS

ELS PASTORETS D'ELS CATÒLICS

Diumenge 26 de desembre, 19 h, Els Catòlics, i diumenge 2 de gener, 18 h, Teatre Principal d'Olot

El nacimiento del salvador o la redención del esclavo és una sarsuela pastoril en quatre actes, amb llibret original d'Antoni Molins i Gelada i música d'Ignasi Rubió i Bertran, que ha versionat Santi Jou.

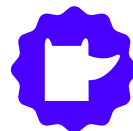
Un espectacle amb música en directe interpretada per un quintet de corda i quatre veus dirigides per Albert Carbonell, el cos de ball d'Eva Durban, sis actors i dos narradors.

Els pastorets d'Olot són uns dels pastorets més antics de Catalunya. L'obra va ser escrita el 1880 i, un any més tard, a causa de la pandèmia, celebra el 140è aniversari. Així es vol retre homenatge a totes les persones que d'una manera o altra han col·laborat amb *Els pastorets d'Els Catòlics*. A tots els assistents se'ls lliurarà un llibret commemoratiu.

Ho organitza: Els Catòlics

PREU: 12 euros





27 dissabte

Tradicions
Els pastorets d'Olot
Els Catòlics, 19 h

28 diumenge

29 dilluns

30 dimarts

31 dimecres

Tradicions
Passeig de l'Home dels nassos
Centre d'Olot, de 10 a 13 h

AQUEST NADAL VISITA ELS MUSEUS D'OLOT EN FAMÍLIA

Les festes de Nadal són un bon moment per conèixer i gaudir del Museu de la Garrotxa i del Museu dels Sants, els quals han preparat una sèrie de tasques centrades en el joc i en l'experimentació per dur a terme en família. Totes les visites es poden complementar amb un quadern d'activitats que s'entrega en el moment d'adquirir les entrades. L'entrada per als menors de 16 anys és gratuïta.

Juga amb l'art al Museu de la Garrotxa

Al Museu de la Garrotxa es poden combinar els colors i diversos fragments de quadres en una taula de llums, construir algunes de les escultures més destacades de Miquel Blay en un trencaclosques, descobrir quines figures s'amaguen en diferents caixes o crear una escultura a l'estil de les de Leonci Quera barrejant diverses peces. No oblideu demanar el quadern d'activitats per als més petits, amb jocs i propostes per anar descobrint el Museu.

A més, si veniu al Museu de la Garrotxa, veureu el bust original de guix del Gegant d'Olot a mida real. Aquesta és una parada obligada per als més petits quan visiten les sales. Passejant pels diferents espais descobrireu quadres dels pintors de l'Escola d'Olot, l'escultura de Josep Clarà o el quadre *La Càrrega*, de Ramon Casas, entre d'altres. També podreu gaudir dels quadres i les escultures en un espai ampli i molt tranquil, ple de silenci per poder viure [cadascú al seu ritme i a la seva manera] l'art.



Fotografia: Martí Albesa



Faràndula i artesanía al Museu dels Sants

Per la seva banda, al Museu dels Sants la faràndula és la gran protagonista. Hi ha diverses peces exposades com els Gegants d'Olot, els cabeçuts, els cavallets i fins i tot el Drac del Carme. També hi ha jocs relacionats amb ells, com per exemple vestir el Gegant perquè no surti despullat a la plaça.

Altres activitats que es poden fer al Museu dels Sants és muntar un vitrall ple de colors com el que presideix l'estudi de Marian Vayreda, descobrir què ha passat amb una colla de xaï escampats pel Museu i tocar alguns dels elements dels expositors. Veniu-hi i coneixereu la tècnica, totalment artesanal, de fabricació de sants.

Activitat especial durant les festes de Nadal

Una altra de les activitats que es podrà dur a terme des del 4 de desembre fins al 9 de gener està relacionada amb el llibre *Cerca i troba*, que està il·lustrat per Roser Matas. Quan els infants entrin als Museus se'ls oferirà una làmina en format A4 i a color, i també un llapis, i hauran de trobar a les diferents sales els diversos elements i encerclar-los. A la part del darrere del full hi podran fer un dibuix del que més els hagi agradat i també se'ls donarà a conèixer els altres museus de la Xarxa de Museus de les Comarques de Girona perquè si hi tenen interès puguin visitar-los. En finalitzar la tasca tots els participants rebran un imant de regal. Si algú vol comprar el llibre complet també serà possible fer-ho a un preu de 15 euros.



Aquestes festes, el millor regal, el tens a Olot Cultura!

Pots regalar un vespre romàntic de concert a la parella, una nit per riure al Teatre als pares, una tarda de noves experiències als nens...

Perquè regalar cultura és molt més que regalar una entrada!



NOVES ADQUISICIONS A LA BIBLIOTECA MARIÀ VAYREDA



BALDE, IBRAHIMA I
ARZALLUS ANTIA, AMETS.
Germanet: Minyan



CUSK, RACHEL
L'altra casa



FRANZEN, JONATHAN
Cruïlles



HIDALGO BAYAL, GONZALO
Hervaciana



LIANKE, YAN
El somni del poble Ding



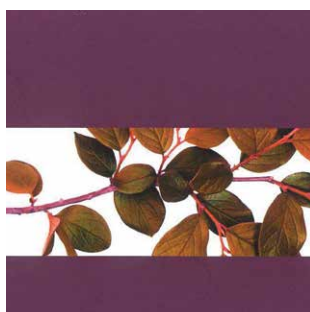
MCCANN, COLUM
Apeirògon



MOLA, CARMEN
La bestia



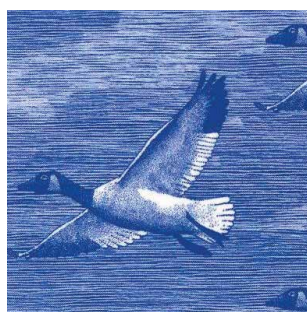
NDIAJE, MARIE
La venjança és meva



RAFART, SUSANNA
D'una sola branca



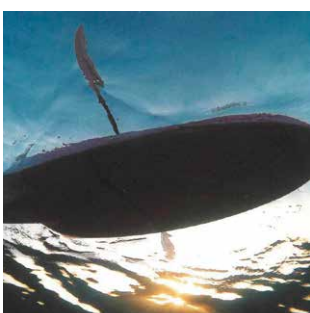
RIERA, ELISABET
Efendi



ROS, MANON STEFFAN
El llibre Blau de Nebo



SÁNCHEZ-GARNICA,
PALOMA
Últimos días en Berlín



SOLER, TURA
**El pantà maleït: les morts de
Susqueda**



TRÍAS DE BES, FERNANDO
**Una historia diferente del
mundo**



WASHBURN, KAWAI STRONG
**Taurons en temps de
salvadors**



YALOM, IRVIN D.
El remei Schopenhauer

Consulta les noves adquisicions al web i a la Biblioteca

LOTS SORPRESA A LA BIBLIOTECA

Durant el mes de desembre, a la sala infantil de la Biblioteca Marià Vayreda s'hi podrà trobar un calendari d'advent ben peculiar: cada dia portarà lots de llibres sorpresa, adaptats a les diferents edats de les criatures. Us animeu a venir i agafar-los en préstec?

ATORGADES LES BEQUES CIUTAT D'OLOT

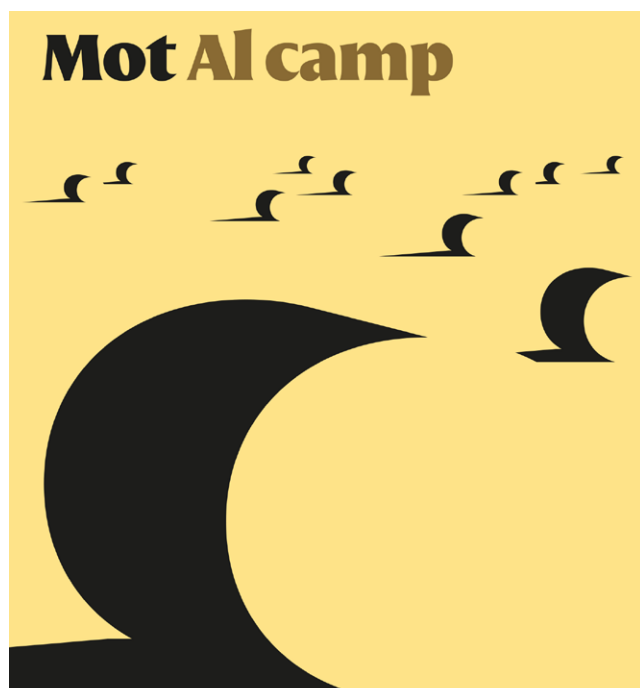
Lurdes Masmitjà Millastre ha guanyat la Beca Ernest Lluch de Ciències Socials i Humanes 2021 pel projecte titulat "Sodomites, invertits i 'tortilleres'. La repressió de l'homosexualitat a la Garrotxa durant el règim franquista".

Per la seva part, Noemí Segura Solé ha obtingut la Beca Oriol de Bolòs de Ciències Naturals 2021 per un estudi que vol mesurar els efectes que causa l'afluència de banyistes als gorgs garrotxins.

EL MOT 2022 ESCALFA MOTORS

La vuitena edició del MOT, que començarà el 17 de març a Olot i acabarà el 26 de març a Girona, estarà dedicada a la ruralitat des de la literatura amb el lema "Al camp". El festival, comissariat conjuntament per l'editora i traductora Maria Bohigas Sales i la filòloga Roser Vernet Anguera, vol emfatitzar de quina manera i des d'on es fa literatura sobre el món rural.

Els primers noms confirmats en l'àmbit internacional són Selva Almada i Fernanda Melchor i en el nacional hi destaquen Anna Ballbona, Xuan Bello, Mercè Ibarz, Raül Garrigasait, Toni Sala i María Sánchez. Tots ells, amb mirades ben diverses, tractaran de demostrar com, també a través de la literatura, la ruralitat reclama una presència i esdevé necessària en un món que ens cal reaprendre a habitar.



SOCIETAT ANÒNIMA

FES-TE DE LA SOCIETAT ANÒNIMA I GAUDEIX DE...

– Venda preferent del 2 al 12 de desembre

Podràs escollir les millors localitats i no quedar-te sense cap entrada

– Importants descomptes

Mínim un 25 % menys de preu en espectacles individuals o un estalvi de 40 euros si agafes el paquet Societat Anònima de gran format, entre d'altres avantatges econòmics.

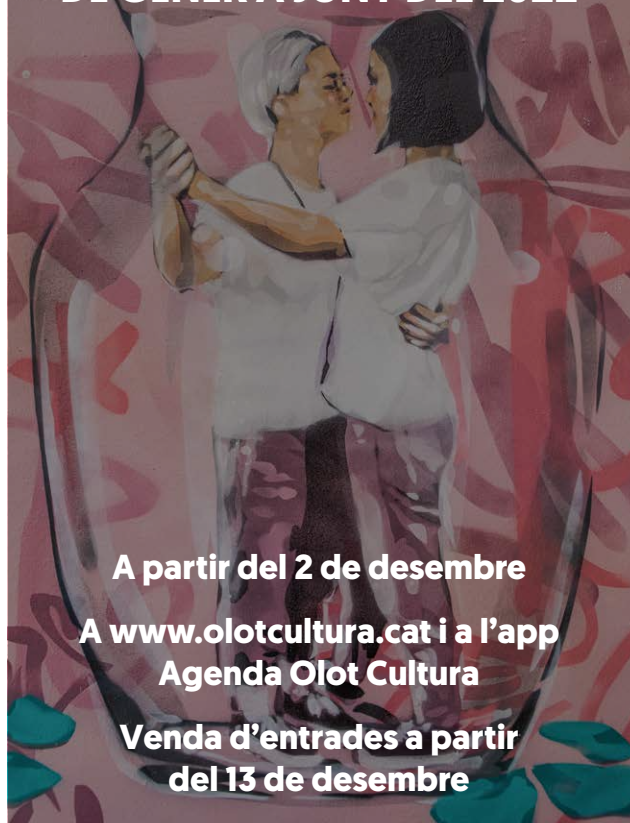
– Descomptes al Cineclub i a les òperes de Cines Olot

– Activitats exclusives

www.olotcultura.cat/societatanonima

NO HO DIGUIS A NINGÚ!

CONSULTA LA PROGRAMACIÓ DE GENER A JUNY DEL 2022



A partir del 2 de desembre

A www.olotcultura.cat i a l'app
Agenda Olot Cultura

Venda d'entrades a partir
del 13 de desembre

ENTREVISTA A TÀNIA PUIGVERT

Tània Puigvert és bibliotecària i responsable de la sala infantil de la Biblioteca Marià Vayreda d'Olot.

Quina és la novetat que es poden trobar els infants i les famílies que visiten la sala infantil de la Biblioteca?

Des d'aquest mes de novembre tant infants com famílies poden venir a la Biblioteca a jugar! I és que hem habilitat dos espais de joc oberts a tothom dins de la sala infantil.

A quins tipus de jocs podran jugar els nens i nenes?

A la sala infantil de la planta baixa hi tenim un espai de joc lliure amb peces soltes. Es tracta de materials de diferents formes i mides que conviden a experimentar, construir, tocar, ajuntar, alinear... Diem que està pensant per a infants de 0 a 6 anys, però com que són activitats que s'adapten al desenvolupament de cadascú no hi ha cap edat concreta per gaudir-ne. En aquest mateix espai també hi ha paneres del tresor per a nadons. I a la sala infantil de la planta -1 hi hem fet una àrea de jocs de taula —cooperatius, matemàtics, d'estratègia, de llenguatge...— per a famílies amb mainada a partir de 4 anys.

Què s'ha tingut en compte a l'hora d'escollir aquests jocs? Heu comptat amb el suport d'alguna entitat per fer la tria?

En el cas dels jocs de taula hem començat per un lot bàsic de qualitat i variat tant pel que fa a les edats a què estan destinats com a la tipologia de joc. Tots ells seran tractats com els fons bibliogràfics i, per tant, no seran estàtics sinó que s'aniran actualitzant. Quant a les peces soltes hem rebut l'assessorament de les tècniques d'Educació de l'Ajuntament d'Olot. Vam fer una visita a una escola bressol de la ciutat i allà ens van ensenyar tot el



material de joc que tenen per a la primera infància. Malgrat que des de la Biblioteca ja teníem una mica la idea del que volíem aquesta ajuda ens va facilitar molt la tria.

“LES FAMÍLIES PODEN VENIR A LA BIBLIOTECA A JUGAR!”

Per què des de la Biblioteca us decidíu a impulsar aquest nou espai?

Al Pla de biblioteques de la ciutat d'Olot del 2018 ja es va recollir com havia de ser la nova Biblioteca Central Comarcal que es necessita i quins espais calia que tingués. Un d'aquests es va definir com a espai familiar i es volia que fos un lloc de referència per a les famílies per gaudir de manera lúdica dins la Biblioteca. Des de la sala infantil vam decidir no esperar a tenir el nou edifici per disposar de l'espai de jocs, sinó implementar-lo a l'actual i adaptar-nos a allò de què disposàvem.

Una tarda a la setmana compteu amb la participació del Consorci d'Acció Social de la Garrotxa (CASG). Amb quina finalitat?

Aquest també és un altre dels punts del pla: que diferents àrees de l'Ajuntament d'Olot puguin oferir els seus serveis dins l'equipament de

la Biblioteca. Des del CASG es durà a terme el projecte El Sorral i una tècnica de l'entitat atindrà les famílies mentre juguen amb els seus fills. Així les intervencions es faran en un espai alternatiu, fora del despatx professional, es visibilitzarà la figura de la treballadora social i es donarà a conèixer la Biblioteca.

Tot i que aquesta iniciativa és molt recent, quina valoració en feu?

La rebuda ha estat excel·lent: venen moltíssimes famílies demanant pels jocs i una gran quantitat de les que ja eren habituals del servei de préstec ara es queden a jugar. De moment el nou espai conviu perfectament amb el dia a dia de la Biblioteca, i és que tothom és respectuós amb els infants que volen fer deures o llegir, els quals necessiten més silenci, i també amb els materials de joc.

Quina voleu que sigui la relació de la Biblioteca amb els infants i amb les seves famílies?

Volem que sigui un lloc on quedar-se i on passar temps de qualitat en família, més enllà d'assistir a una activitat puntual o a buscar llibres. I això tenim ganes que passi no només a la sala infantil, sinó a tot l'equipament: la Biblioteca ha de ser un espai de referència per a tots els ciutadans.