

---

## **AGENDA D'ACTES CULTURALS A OLOT DEL 13 AL 19 DE DESEMBRE**

---

**Diumenge, circ de Nadal al teatre amb els francesos La Barque Acide.**

**Dissabte, concert de Jazz Olot amb Manel Fortià i Antonio Lizana.**

**A la Biblioteca, dijous Lluís Anton Baulenas homenatjarà a Vian.**

**Els grans interrogants de la ciència, hora del conte i molt més!**

---

LLETRES – HORA DEL CONTE

### **EL NADAL D'EN PASQUAL**

A CÀRREC DE LOLA ARQUÉ

**Dilluns 13 de desembre, 17.30 h, Biblioteca Marià Vayreda**

A en Pasqual, per Nadal, se li gira molta feina. Com a bon pastor, tanca cada ovella al seu corral. Per Nadal, en Pasqual, mata el gall i a la tia Pepa li'n dona un tall. Sembla complicat, però no ho és tant. De totes maneres si no us ha quedat clar i patiu del saber té fàcil solució. Veniu a escoltar els contes d'*El Nadal d'en Pasqual*.

**Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.**

---

LLETRES

### **CLUB DE LECTURA D'ADULTS: LA MEMÒRIA DE L'ARBRE**

A CÀRREC D'ALBERT GRABULOSA

**Dimarts 14 de desembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda**

Club de lectura de la Biblioteca Marià Vayreda d'Olot. Cada sessió consta de dues parts. Aquesta setmana, els participants llegiran *La memòria de l'arbre*, de Tina Vallès, i la setmana següent miraran la pel·lícula *Up*. Albert Grabulosa moderarà la sessió on es parlarà del llibre i Jordi Teis portarà el debat sobre la de la pel·lícula.

Una novel·la entranyable que aconsegueix col·locar el lector a la pell d'un nen i que parla de la transmissió dels records, de com es fabriquen i com es conserven, del lloc on es guarden i de com es poden arribar a perdre, de com de tràgica pot arribar a ser-ne la pèrdua. Un viatge commovedor a través de la vida i la memòria que va guanyar el Premi Llibres Anagrama, el Premi Maria Àngels Anglada i el Premi Jean Monnet des Jeunes Européens.

---

Per participar-hi, cal inscriure's gratuïtament al taulell de la Biblioteca a partir del 16 de novembre, on es podrà recollir en préstec el llibre en qüestió per llegir-lo abans de la sessió. Només podran assistir al Cinema del Club aquells que també hagin participat del Club de Lectura.

**Activitat gratuïta. Cal inscriure's a la Biblioteca.**

---

LLETRES – LAP

**MANUAL DE SUPERVIVÈNCIA. HOMENATGE A VIAN**

LLUÍS ANTON BAULENAS

**Dijous 16 de desembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda**

Un espectacle de cabaret literari basat en textos i poemes inèdits en català de Boris Vian, amb traducció i dramatúrgia de l'escriptor Lluís-Anton Baulenas. El mateix Baulenas en diu: "El 1980 vaig anar a París per primer cop i em vaig dedicar, com no podia ser d'altra manera, a visitar les botigues de discos i de llibres de vell. Vaig descobrir-hi Vian i em vaig quedar meravellat. En la vida d'un escriptor hi ha referents literaris i referents humans. Vian em va enlluernar per la seva actitud vital. Per la seva visió crítica de la societat transmesa amb novel·les, narracions, teatre, poesia, articles, cançons protesta... Em va impressionar tant que és una de les raons per les quals vaig decidir fer-me escriptor. Ara tinc la sort de fer-li aquest homenatge acompanyat de Pau Mainé [músic], de les melodies d'Oriol Tramvia, de les il·lustracions de Miquel Zueras i de la col·laboració de Gemma Julià."

**Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.**

---

XERRADES – ELS GRANS INTERROGANTS DE LA CIÈNCIA

**PRESENTACIÓ DELS TREBALLS GUANYADORS DELS PREMIS JORDI**

**PUJIULA**

**Divendres 17 de desembre, 19 h, Sala El Torín**

Presentació dels treballs guanyadors dels Premis Jordi Pujula.

Treballs de recerca de batxillerat en les matèries de ciències de la salut, ciències naturals, tecnologia, arts aplicades i disseny.

Projectes finals de cicles formatius relacionats amb les ciències de la salut i els aliments, disseny tècnic i edificació, ciències aplicades i tecnologia.

Ho organitza: Ajuntament d'Olot – Cultura i SIGMA.

**Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.**

---

EXPOSICIONS

**VISITA GUIADA A L'EXPOSICIÓ "L'OLOT. CENT ANYS D'UN CLUB DE FUTBOL"**

A CÀRREC DE CARLES LLORENS

**Dissabte 18 de desembre, 12 h, Sala Oberta del Museu de la Garrotxa**

---

Carles Llorens Vila, autor del llibre *Història de la Unió Esportiva Olot*, oferirà una visita guiada a l'exposició de la Sala Oberta del Museu de la Garrotxa.

Olot Futbol Club, Unión Deportiva Olot i Unió Esportiva Olot són els noms oficials que ha tingut al llarg del temps l'Olot, el club de futbol que, amb aquesta denominació popular —prenent la part pel tot—, sintetitza els anys de persistència i el seu arrelament a la ciutat d'Olot.

Com la de qualsevol entitat o institució, la història d'aquest club centenari és un reflex dels canvis en la nostra societat. Més enllà d'evolucionar en la pràctica del futbol, l'Olot ha estat un club que ha maldat per encaixar en el seu entorn en cadascun d'aquests cent anys.

Ho organitza: Arxiu Comarcal de la Garrotxa i Museu de la Garrotxa.

**Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.**

---

MÚSICA – JAZZ OLOT

**MANEL FORTIÀ I ANTONIO LIZANA**

LIBÉRICA

**Dissabte 18 de desembre, 20 h, Sala El Torín**

Després d'una llarga i intensa carrera musical, participant en multitud de projectes diferents i acabat de tornar de Nova York, Manel Fortià prepara el seu projecte més original i innovador, *Libérica*, amb una gran col·laboració com la del saxofonista i *cantaor* Antonio Lizana, músic amb el qual ja ha treballat regularment als Estats Units.

*Libérica* fa una aproximació al flamenc jazz des d'una nova perspectiva. D'una banda, busca punts en comú amb la cançó tradicional catalana i mediterrània, i, d'una altra banda, destaca la llibertat com a qualitat més important d'aquestes músiques. El resultat és que els elements més lliures tant del jazz com del flamenc s'uneixen per primera vegada en aquest projecte que combina a la perfecció tradició i experimentació.

**Preu: 10 euros anticipada, 12 euros a taquilla.**

---

CIRC – CIRC DE NADAL

**LA BARQUE ACIDE**

THE END IS NIGHT!

**Diumenge 19 de desembre, 17 h, Teatre Principal d'Olot**

Els personatges de l'espectacle —cal recordar-ho— són humans. Sí, com tu! Tots nou en un escenari, aquests humans ja constitueixen —també cal recordar-ho— una societat. En un escenari apocalíptic, *The end is nigh* (*La fi és a prop*) planteja una atmosfera amenaçadora i, alhora, absurda on, més que mai, tot és possible. En aquest particular espai temps, tots tindran l'oportunitat d'exposar (una última vegada i per última vegada) la seva realitat, o el que en queda, amb les seves paradoxes i perills.

---

Un projecte europeu, amb un equip d'artistes de fins a vuit països, per crear un espectacle fresc, valent i molt visual, i amb bones dosis d'humor negre que ens explica la fi del món.

**Preu: 12 euros. Per als menors de 12 anys, 8 euros.**

---