
AGENDA D'ACTES CULTURALS A OLOT DEL 7 AL 13 DE FEBRER

Dimarts comença Llegim el MOT, el club de lectura dedicat als autors del Festival MOT.

Dijous, a la Biblioteca, un LAP que combina poesia i música electrònica.

Dissabte, l'Esbart Marboleny i Maria Pagès recorden el film d'animació Érase una vez, estrenat l'any 1950.

LLETRES

LLEGIM EL MOT: LA DRECERA

DE MIQUEL MARTÍN SERRA

Dimarts 8 de febrer, 19 h, Museu de la Garrotxa

Albert Grabulosa moderarà aquest club de lectura dedicat a Miquel Martín i Serra, un dels autors que ja han confirmat la seva presència al MOT 2022.

El narrador d'aquesta història, tot just sortit de la infantesa, viu en un petit poble de l'Empordà amb els seus pares, que fan de masovers al xalet d'una família benestant. Fascinat, observa la vida dels senyors i els seus fills, que habiten un món inaccessible i cada vegada més contradictori per a ell. Amb el pas dels dies i les estacions, replegarà la seva mirada sobre l'entorn que el veu créixer i que sembla perillar cada cop més, amenaçat per un nou model de vida.

La drecera ens descriu un paisatge físic i humà desaparegut, víctima de la pressió urbanística. Miquel Martín i Serra reivindica, amb un llenguatge ric i molt lligat al territori, les arrels d'un poble situat entre la terra i el mar i ens ofereix, amb una delicadesa fora del comú, un relat exquisit i subtil sobre el trànsit a la vida adulta, pas dels dies i les estacions, replegarà la seva mirada sobre l'entorn que el veu créixer.

Activitat gratuïta. Cal reservar lloc a la Biblioteca.

LLETRES – LAP

CONNEXIONS POÈTIQUES

LLUÍS FORTUNY SESSIONS

Dijous 10 de febrer, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda

Un recital de petit format on imatges i poemes es fusionen amb instruments en directe i amb una taula de discjòquei

Connectar tres formes d'expressió en un sol espectacle.

Fusionar els cants africans amb la guitarra de Hendrix i els poemes de Salvat Papasseit o de Joana Raspall.

El so de la cobla amb els cants gregorians, els poemes de Maria Mercè Marçal o de Josep Fortuny i la música dels Beatles.

Mompou, Brossa, poemes visuals, electrònica, poesia contemporània i world music.

Connexions poètiques és un espai de diàleg, de reflexió, de creativitat i d'alegria.

Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.

XERRADES

ÉRASE UNA VEZ (1950)

MARIA PAGÈS / ESBART MARBOLENY

Dissabte 12 de febrer, 18 h, Sala El Torín

Alta política va ser la qualificació que va rebre el film *Érase una vez...* (1950) per part de la censura franquista. Aquesta va ser una pel·lícula d'animació realitzada a Barcelona amb la participació de personatges importants de la cultura com Josep Escobar, Alexandre Cirici, Josep Benet o Manuel Cubeles, entre d'altres.

L'Esbart Marboleny i Maria Pagès proposen una xerrada amb un recorregut per fragments del film d'animació *Érase una vez...* (1950), amb intervencions ballades de l'Esbart Marboleny que recreen les mateixes danses que va enregistrar l'any 1949 l'Esbart Verdaguer: La Tirotitaina del Pallars, Ball de Cavallins, L'Espunyólet del Ripollès i Ball de Nans d'Olot.

Per Maria Pagès, "Per tal de poder parlar del paper que va exercir Manuel Cubeles (1920-1917) en el film d'animació *Érase una vez...* (1950) cal que ens remuntem a principis del segle XX. Algú pot argumentar que és excessiu parlar de la tasca del fundador de l'Esbart Verdaguer ubicant-nos abans del seu naixement, però si parlem dels inicis de la indústria de l'animació a Catalunya no ho és pas".

Ho organitzen: Ajuntament d'Olot, PEHOC i Cine Club Olot.

Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada
