

---

## **AGENDA D'ACTES CULTURALS A OLOT DEL 16 AL 22 DE MAIG**

---

**Alberto San Juan recita poemes de Machado dijous a la Biblioteca.**

**La pianista Clara Peya presenta el seu nou espectacle dissabte al Teatre.**

**Hora del Conte dijous a la Biblioteca i taller d'introducció al Collage dissabte al Museu dels Sants.**

---

LLETRES

### **HORA DEL CONTE: EL PETIT MÓN DEL PETIT PRÍncep**

A CÀRREC D'ASSUMPTA MERCADER

**Dijous 19 de maig, 17.30 h, Biblioteca Marià Vayreda**

El Petit Príncep ha viatjat fins a la Terra i ha conegut un pilot enmig del desert. Junts parlen de moltes coses: del petit planeta on viu, dels asteroides que ha visitat i del que ha descobert a la Terra. El Petit Príncep explica que cal netejar els volcans i arrencar els baobabs. Sabeu per què? També ha demanat que li dibuixin un xai, en voleu conèixer la història? I la flor, què fa tot el dia sola? I la guineu, què vol dir amb això de "domesticar"? Junts resoldrem aquestes qüestions i parlarem d'aquest famós llibre, de l'amistat i de les coses que són realment importants.

**Activitat gratuïta. Cal agafar entrada.**

---

LLETRES

### **ALBERTO SAN JUAN I EGOZCUE**

HOY ES SIEMPRE TODAVÍA

**Dijous 19 de maig, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda**

Poemes de Machado amb la veu d'Alberto San Juan i la guitarra de Fernando Egozcue

L'actor Alberto San Juan dona veu als poemes i el guitarrista Fernando Egozcue acompanya els versos amb les seves composicions en un recorregut —subjectiu i arbitrari— per l'obra de l'estimat Antonio Machado.

Formen el repertori uns quants dels seus Proverbios y cantares, fragments dels seus articles periodístics i alguns dels seus poemes més emblemàtics, i també hi ha una presència especial: el seu popular Juan de Mairena.

**Activitat gratuïta. Cal agafar entrada**

---

ALTRES

**TALLER D'INTRODUCCIÓ AL COLLAGE**

A CÀRREC DE FERRAN COVES

**Dissabte 21 de maig, 11 h, Museu dels Sants**

El collage analògic té la màgia que, a partir de trossets d'altres històries i vivències, és capaç de donar forma a una obra original, amb un significat completament diferent de qualsevol de les porcions que el componen. Aquesta és una activitat per conèixer i experimentar amb diverses tècniques de collage i on cada participant en crearà un. Cadascú pot portar fotos o imatges significatives. Ferran Coves aprofitarà per presentar el cartell que ha fet del Museu dels Sants amb la tècnica del collage.

**Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.**

---

MÚSICA

**CLARA PEYA**

PERIFÈRIA

**Dissabte 21 de maig, 20 h, Teatre Principal d'Olot**

Un espectacle que parla de les coses de les quals no es parla Costa encaixar en una societat que veu la diferència com una amenaça i que se centra a perpetuar els privilegis i les zones de confort de cadascuna. Clara Peya ens proposa posar la mirada en aquests "no-llocs", ens aquests espais buits i buidats.

L'univers de l'artista s'inspira aquest cop en els espais de pas, en els marges, en allò que no han volgut que mirem. Les perifèries reals i emocionals que genera un sistema hostil que no ens abraça a tots. Els perímetres que emmarquen i que classifiquen el que és normatiu i la necessitat de dinamitar-ho tot per habitar un nou espai sense límits.

Un viatge a les fronteres també del so, a través d'un estil pop amb electrònica minimalista i amb una clara aposta pel so de piano de paret amb sordina com una opció estètica que respon a una opció política: donar espai a allò arraconat, a allò menystingut.

Un nou repertori de cançons profundes i compromeses combinades amb passatges instrumentals d'un pianisme magnètic. El baix elèctric, la bateria i l'electrònica completen cada cançó de manera crua i preciosista, recreant aquests espais de trànsit on cada petit detall és tan intens com imprescindible.

**Preu: 13, 10, 5 i 3 euros anticipada, 15, 12, 7 i 5 euros a taquilla.**

---