

---

## **AGENDA D'ACTES CULTURALS A OLOT DEL 13 AL 19 DE JUNY**

---

L'últim cap de setmana de primavera arriba carregat d'activitats, amb dos concerts per celebrar el Dia de la Música, una visita guiada a l'exposició de la faràndula olotina i l'últim espectacle de Zona B, entre altres propostes.

---

LLETRES

**HORA DEL CONTE: SOTA L'HORT UNA FLOR**

A CÀRREC DE LOLA ARQUÉ

**Dijous 16 de juny, 17.30 h, Biblioteca Marià Vayreda**

Bledes, col i pastanagues són una rega aprofitada.

Bròquil, porro, coliflor i els badocs en flor.

Api, ceba i albergínia de l'hort de la Virgínia.

Naps, mongetes i espinacs per no tenir maldecaps.

**ENTRADES EXHAURIDES**

---

LLETRES

**TEMPS FRÀGILS**

JORDI BOIXADERAS I MIQUEL JORDÀ

**Dijous 16 de juny, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda**

Estrany és el poeta que no parli de la fragilitat de la condició humana, tan efímera i plena de pors, solituds i incerteses.

Un recorregut pels poemes més emotius de Miquel Desclot, Kirmen Uribe, Francesc Parcerisas i Joan Margarit, entre molts altres.

**ENTRADES EXHAURIDES**

---

ALTRES

**VISITA GUIADA A L'EXPOSICIÓ "DEL TALLER AL CARRER. LA FARÀNDULA OLOTINA"**

A CÀRREC DELS SEUS COMISSARIS

**Dissabte 18 de juny, 11 h, Sala Oberta**

Adam Perea i Sergi Plana oferiran una visita guiada. L'exposició mostra com es construeixen les peces de la faràndula i quines tècniques s'utilitzen per fer-ne una rèplica i alleugerir-ne el pes, entre altres aspectes. Es vol mostrar la faràndula històrica de la ciutat, aquella que

---

guarda una relació estreta amb els tallers de sants, que té un alt valor artístic i que ha posat Olot al mapa festiu. S'explica quan es van crear les diferents peces, qui les ha fet així com el procés que cal seguir per construir un gegant o un element del bestiari popular. A l'exposició es pot veure l'Àliga, el Drac, el Pollastre, el Conill, el Gat, entre d'altres elements de la faràndula. A més, els visitants també hi trobaran els vestits antics dels Gegants d'Olot.

**Activitat gratuïta. Cal agafar una entrada.**

---

TEATRE – ZONA B: CULTURA ALS BARRIS

### **RATS**

COMPANYIA CAMPI QUI PUGUI

**Dissabte 18 de juny, 12 h, sortida des de la plaça Jaume Balmes**

Rats! És un espectacle divertit, dinàmic, visual i per a totes les edats.

Un espectacle itinerant que recorrerà diversos carrers d'Olot, basat en el conte tradicional *El flautista d'Hamelí*. Una versió gegant i gamberra de la història, en la que les rates fan de les seves amb tot allò que troben, seguint les passes del flautista que les guia des de les alçades amb la seva flauta. Hi ha 4 rates diferents, i cada una amb la seva personalitat. N'hi ha de simpàtiques, tòtils i alguna més malcarada.

**Activitat gratuïta**

---

TRADICIONS

### **CERCAVILA I BALL DE GEGANTS, CABEÇUTS I CAVALLETS**

I SARDANA DE CORPUS

**Dissabte 18 de juny, 18 h, cercavila pel centre d'Olot**

**Diumenge 19 de juny, 12 h, plaça Major ball dels gegants i Sardana**

Amb motiu de la festivitat de Corpus, el dissabte a la tarda els Gegants, els Cabeçuts, els Cavallets i el Cap de Lligamosques, acompanyats per la cobla La Principal d'Olot, faran una cercavila pels carrers del centre de la ciutat. L'endemà al migdia, ballaran tots a la plaça Major i, en acabar, tindrà lloc la tradicional sardana de Corpus al so de l'"Adeu, vila d'Olot".

**Activitat gratuïta**

---

MÚSICA – DIA DE LA MÚSICA

### **ANNA FERRER**

PARENÒSTIC

**Dissabte 18 de juny, 20 h, sala El Torín**

Anna Ferrer combina la tradició i la creació. Tonades de camp, que els pagesos cantaven mentre feinejaven, i composicions pròpies

---

La cantant menorquina presenta Parenòstic: un espectacle cru i sofisticat, dirigit per El Niño de Elche, en el qual l'artista posa en equilibri els seus dos universos: la tradició i la creació.

La meitat del repertori són temes propis i, l'altra meitat, tonades de camp que s'han perdut. Els temes propis estan inspirats en el folklore i també en ranxeres, boleros i música llatinoamericana. Pel que fa als temes recollits de la tradició oral, Ferrer treu una capa a la tradició per anar més endins i els reinterpreta a partir de documents escrits sense gaire referents sonors.

**Preu: 8 euros anticipada, 10 euros a taquilla.**

---

MÚSICA – DIA DE LA MÚSICA

**CAROLA ORTÍZ**

PECATA BEATA

**Diumenge 19 de juny, 19.30 h, sala El Torín**

Poemes musicats de Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda, Víctor Català i Anna Gual

Pecata beata [Segell Microscopi, 2021] és el tercer àlbum com a compositora de la cantant i clarinetista Carola Ortiz. En aquest nou treball, l'artista egarenca ha musicat poemes d'escriptores catalanes com Montserrat Abelló, Mercè Rodoreda, Víctor Català i Anna Gual, entre d'altres, per celebrar, a través dels seus versos, l'univers femení de la seva terra.

Es tracta d'un disc que abraça temes com la sensualitat i la força d'atracció de la dona, la mitologia femenina mediterrània, de bruixes i de sirenes, i, al mateix temps, mitjançant la metàfora de l'art, l'obra vol servir de guariment del passat obscur viscut per les seves ancestres i afronta temes com ara l'exili, la por de l'abús, la solitud i la desesperació. Herències rebudes per la dona d'avui.

**Preu: 8 euros anticipada, 10 euros a taquilla.**

---