

Nota de premsa

Del 1 al 17 de juliol se celebrarà la 6a edició del Festival Música als masos amb la voluntat de tornar a la normalitat pre-covid. És per això que els concerts es tornaran a fer en els interiors, on es troben les millors condicions acústiques. De l'època de les restriccions, però, es mantindran els dos torns per concert. D'aquesta forma es podrà esponjar els aforaments i millorar la comoditat dels oïents. També tornarà la degustació de vi al final de cada concert amb la col·laboració del celler empordanès Vinyes dels Aspres.

Pel que fa la programació, s'ha projectat una edició expansiva amb 10 concerts, on es podrà escoltar un repertori variat que combina obres mestres del repertori romàntic (Trio Fortuny, Tempus Trio) amb la descoberta de nous repertoris (Ensemble Exclamatio, Trio Reus-Oliu). També s'iniciarà una nova integral (Sonates per violí de Beethoven), es continuarà amb una d'iniciada anteriorment (Ramon Bassal) i es podran escoltar tots els quartets per flauta de Mozart en un concert. El festival també aprofitarà el centenari del naixement d' A. Piazzolla per oferir dos programes commemoratius (Trio Capmany, Duet Dordal Tarrús). I finalment, es podrà escoltar el prestigiós clarinetista Lorenzo Coppola en un concert amb instruments històrics on se sentiran, per primera vegada al festival, els sons d'un pianoforte d'època.

Pel que fa les localitzacions, es visitaran 7 masos en 5 municipis diferents. Destaquen la incorporació del Mas la Vila, a la Vall de Bianya, gràcies a la implicació de RCR arquitectes, el Mas la Codina, de Sant Privat d'en Bas, i la tornada al Mas La Fàbrega i a la Casa Solà Morales, presents en edicions anteriors. Es continua comptant amb els marcs incomparables de Ventós, Mas Vayreda i Mas Pratdevall.

Com hem explicat, cada concert constarà de dos torns idèntics que tindran lloc a les 19h i 21h menys els diumenges, que seran a les 18h i 20h. Cal avisar que el dia 10 es realitzaran dos concerts diferents, de forma que, els que estiguin interessats en escoltar tota la integral de sonates per violí de Beethoven, hauran d'adquirir una entrada per a cada torn.

Pel que fa el preu de les entrades, es mantenen als 15 €, amb la reducció a 12 € pels socis, que han tingut, a més a més, un període de venda preferent. S'ha introduït una nova reducció del 50 % pel públic menor de 30 anys. La gratuïtat és manté pels acompanyants menors de 14 anys.

Finalment, gràcies a la implicació de Turisme Garrotxa, cal destacar la millora en el procés de venda electrònica d'entrades, amb la incorporació la plataforma Koobin.