

---

# **AGENDA D'ACTES CULTURALS A OLOT DEL 18 AL 24 DE JULIOL**

---

**Dimecres, últim circ a la plaça amb Flying Pikmis.**

**Diumenge, Sambach actua a la Música al Parc.**

---

CIRC – CIRC A LA PLAÇA

**ENDANGERED**

FLYING PIKMIS

**Dimecres 20 de juliol, 19.30 h, plaça de braus**

Cada dia s'extingeixen més de 150 espècies d'animals a la Terra, queden menys d'un centenar de tribus indígenes que puguin viure amb harmonia amb la natura i el 70 % de la flora i més de 3.000 llengües que es parlen actualment estan en perill d'extinció.

En una petita clariana del bosc sobreviu un reducte d'espècimens únics. Tots ells salten, volen i juguen. Són completament lliures, i també completament vulnerables.

L'estabilitat sembla sòlida fins que un científic s'obre camí a cops de colze per resoldre l'enigma de la seva supervivència.

**Activitat gratuïta. Entrada lliure.**

---

MÚSICA – MÚSICA AL PARC

**SAMBACH**

**Diumenge 24 de juliol, 18.30 h, Parc Nou**

Banda que fusiona cultures, músiques i tradicions completament diferents anant més enllà, passant el seu sedàs i generant alguna cosa nova

Un gintònic no és només posar ginebra i tònica en un got. I amb Sambach passa exactament el mateix. La banda fusiona cultures, músiques i tradicions completament diferents, i ho fa anant un pas més enllà, ja que les passen pel seu sedàs, que és únic per la seva mirada com a compositors, i així generen alguna cosa nova.

El trio està format per Pol Oñate, a la direcció, al piano i a les veus; per Carolina Alabau, a la veu i a la narració, i per Marina Sala, a la veu i al violí, i proposa un viatge per la paraula i la música. De la Sevilla de Lorca fins als carrers de São Paulo en temps de la dictadura passant pel París de Piaf, el Berlín dels anys trenta o les platges a les quals canta Dorival Caymmi. Tota

una odissea sensorial que aconsegueix traslladar l'espectador d'una banda a l'altra travessant oceans i fronteres.

**Activitat gratuïta. Entrada lliure.**

---