

Arts escèniques

gener-juny 2023



Olot **Cultura**



Fotografia: David Ruano

L'ORENETA

**EMMA VILARASAU I
DAFNIS BALDUZ**

Divendres 13 de gener, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

Un noi fa classes de cant amb una mestra de renom internacional perquè vol cantar al funeral de la seva mare. Aviat descobrirem que la cançó triada té un significat especial per a tots dos.
Text de Guillem Clua.



EL TEMPS DE LES TORTUGUES

**DORA CANTERO I
JOAN BRAMON MORA**

Dijous 19 de gener, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Espectacle en castellà

Una conferència sobre la tortuga careta, però també un concert, un recital poètic, un espectacle de teatre d'objectes i una projecció de videopoesia. En deixem la classificació a les vostres mans.
Amb l'olotí Joan Bramon.



Fotografia: David Ruano

EL MAR: HISTÒRIA D'UNS NENS QUE NO L'HAN VIST MAI

TNC / XAVI BOBÉS

Divendres 3 de febrer, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

Espectacle en català i castellà

El jove mestre català Antoni Benaiges va arribar el 1934 a una escola rural de Burgos. Va prometre als nens que aquell estiu els duria a Catalunya a veure el mar. Al juliol va ser afusellat i la promesa no es va poder complir.



Fotografia: Amanda G. Eleuterio

JUANA DOLORES

HIT ME IF I'M PRETTY

Dijous 9 de febrer, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Hit me if I'm pretty és un assaig crític i escènic feminista sobre la sobirania de l'objecte de desig en un context sentimental, eròtic, sexual o comercial, sovint, sempre, violent o violentat.

DANSA

DANSEM!

CÀRITAS GARROTXA

Diumenge 12 de febrer, 17 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Vine a veure els tipus de danses que es ballen a la Garrotxa: clàssics tutús, farbalans, espardenyes de vetes i peus descalços. Un espectacle solidari amb Càritas Garrotxa.



LAP

TEATRE

INTERIOR NOCHE

SERRUCHO

Dimecres 1 de març, 20 h,
dijous 2 de març, 19 i 21 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Espectacle en castellà

Teatre d'objectes a gran escala que van sortint d'un remolc-tenda. El públic entra en grups de quaranta, tothom porta un frontal. Aquesta serà l'única llum que il·luminarà l'escena: si no s'il·lumina, no es veu.



Fotografia: Alessia Bombaci



Fotografia: Silvia Poch

SETMANA DEL 8 DE MARÇ

TEATRE

YERMA

TEATRE LLIURE

Diumenge 5 de març, 18 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

Espectacle en castellà

La tragèdia d'una dona que no pot tenir fills sota la pressió social i el desig de ser mare.

Una de les tres obres de la "trilogia lorquiana".

Amb espai escènic de Frederic Amat i música de Raül Refree.



Fotografia: David Ruano

SETMANA DEL 8 DE MARÇ

TEATRE

LA TRENA

LA PERLA29

Divendres 10 de març, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

La història de tres dones, que, tot i haver nascut en continents molt dispars, comparteixen unes idees i uns sentiments que les uneixen en un poderós anhel de llibertat.

Basada en l'èxitós llibre homònim de Laetitia Colombani i dirigida per Clara Segura.



LAP

TEATRE

AN-KI

COMPANYIA ORTIGA

Dissabte 11 de març, 18 i 20 h,
diumenge 12 de març, 17 i 19 h,
plaça de Braus

PREU: 10 euros; menors de 12 anys, 5 euros
Recomanat a partir de 8 anys

Vint-i-una persones entren en una carpa gran. Allà es divideixen en grups de tres. Dins la carpa, s'exploraran diferents espais. Històries tendres de pensament ecològic.



Fotografia: Marta Ribas

LAP

TEATRE

META

CICUTA

Dijous 16 de març, 20 h, Núria Social

PREU: 10 euros

En aquest monòleg, l'Ibrahima explica la història de David Meca, que va creuar l'estret de Gibraltar nedant. Mostra imatges de com Meca anava amb neoprè, parla del fred i la solitud, i el veiem envoltat de barques... Un espectacle que convida a la reflexió i que ha triomfat en els circuits més alternatius del país.



FESTIVAL MOT

LLETRES

LA BIBLIOTECA DE LA CURIOSITAT INFINITA

CIA. MARGA SOCIAS

Dissabte 25 de març, a partir de les 17 h [entrades cada mitja hora], Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros; menors de 12 anys, 5 euros
Edat recomanada: a partir de 7 anys

Una instal·lació que és una biblioteca plena d'històries amb diferents espais per descobrir-ne lliurement un munt.



TEATRE

VISITA AUDIOGUIADA: C.A.M.E.S.

ESCARLATA CIRCUS

27, 28 i 29 de març, 19 h, Teatre Principal d'Olot

PREU: 3 euros

Es recomana portar els auriculars de casa.

Ens endinsarem en les entranyes del Teatre [magatzem, camerinos, rere cortines...] i en coneixerem els rituals, anècdotes i curiositats i el seu univers.



AMÈRICA

DIRECCIÓ DE JULIO MANRIQUE

Divendres 31 de març, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

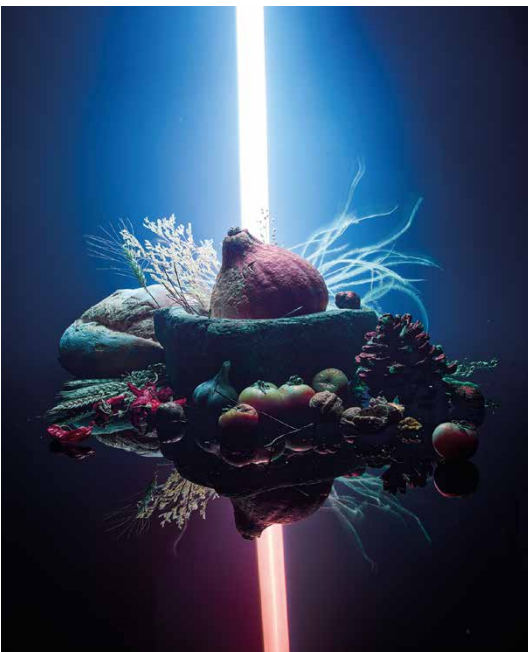
L'11 de setembre del 2021, una important família de l'alta burgesia barcelonina rep una visita inesperada que farà sortir a la llum el secret més terrible de la història familiar. Una visita que provocarà un viatge per tres segles i tres continents que han marcat la història de casa nostra. Una visita que farà que res torni a ser igual.



FESTIVAL SISMÒGRAF

Del 13 al 16 d'abril, espais diversos

El festival que detecta el moviment del cos i del planeta, on podrem descobrir propostes que, exposant el cos a situacions artístiques diverses, ens preguntaran sobre com habitem el nostre planeta.



LAP

TEATRE

SOLAR MOS MAIORUM

Dijous 20 d'abril, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Aquest espectacle conté llum
estroboscòpica i làser.

Tres actors i un músic amb
una posada en escena molt
potent parlen del negoci de les
renovables quan es posen en
camps. Com es viuen aquests
processos al món rural?



DANSA

MAPADEBALL - PERE FAURA MÀ, PELL, LLAMP, PAMELA, BALADA, PALMADA

Dimarts 25 i dimecres 26 d'abril, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 6 euros

Prop de 300 alumnes de 2n d'ESO
de la comarca pujaran a l'escenari
per interpretar un espectacle de
dansa coreografiat per Pere Faura.
Mapadeball permet apropar el
llenguatge del moviment i la dansa
contemporània al públic jove.

Fotografia: Martí Albasa

DANSA



Fotografia: Tristán Pérez-Martín

RÈQUIEM NOCTURN **COMPANYIA LA DIÛRNA /** **PERE FAURA**

Dissabte 29 d'abril, 19 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

Dansa de gran format amb dotze ballarins i l'actor Francesc Orella. Pere Faura s'endinsa en l'univers artístic del director de cinema i coreògraf Bob Fosse, gran expert en l'espectacle de la mort, per crear un gran rèquiem festiu multidisciplinari i ple de purpurina.

TEATRE



Fotografia: Lander Larrañaga

TERRA BAIXA **(RECONSTRUCCIÓ D'UN CRIM)** **TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA**

Divendres 5 de maig, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: de 6 a 22 euros

L'obra més universal d'Àngel Guimerà sobre el bé i el mal. Darrere del crim passional d'en Manelic batega clarament un drama social que, llegit des del segle XXI, anticipa de moltes maneres la història del segle XX.



LAP / NIT DELS MUSEUS

TEATRE

FULLA BLANCA

FROVIA

Dijous 18 de maig, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Un espectacle poètic sobre els éssers vius que compartim la Terra. Un delicat manifest artístic on l'espectador, sobretot, trobarà una proposta plena de bellesa. Un muntatge que fa de la proximitat i la simplicitat un delicat manifest artístic: amb elements de la quotidianitat es poden explicar grans conceptes.



LAP

TEATRE

DONDE EMPIEZA EL BOSQUE ACABA EL PUEBLO MONTE ISLA

Dijous 1 de juny, 20 h,
Teatre Principal d'Olot

PREU: 10 euros

Quina distància hi ha entre nosaltres i el món? Amb aquesta pregunta, suggeridora i plena d'implícacions polítiques, la jove companyia Monte Isla explora escènicaament el concepte de paisatge.

Espectacle inaugural del festival *Això al poble no els agradarà* / Festival d'Arts Vives i Pràctiques Contextuals.

Fotografia: Camille Irrgang

PROGRAMACIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES D'OLOT CULTURA

Vam començar la temporada a la tardor amb *Terra baixa* i acabarem amb *Terra baixa*, en aquest cas, una producció del TNC. També tindrem una gran producció del Lliure (*Yerma*) i una del Mercat de les Flors (*Rèquiem nocturn*, de Pere Faura) i dos grans èxits de la cartellera: *L'oreneta* i *La trena*. I un espectacle que recordaràs sempre: *El mar: visió d'uns nens que no l'han vist mai*. En l'apartat LAP [L'Altra Programació], hi veurem Juana Dolores, Col·lectivo Serrucho, Cia. Ortega, Mos Maiorum, Frovbia i l'olotí Joan Bramon amb Dora Cantero.

VENDA D'ENTRADES

A partir del 19 de desembre, a les sis de la tarda, per Internet al web www.olotcultura.cat.

També es poden comprar presencialment a la taquilla del Teatre en el seu horari habitual.

Si ets de la Societat Anònima les podràs comprar a partir del 15 de desembre a les sis de la tarda.

L si vols un abonament butaca els pots adquirir a la taquilla del Teatre els dies 13 i 14 de desembre (demanant hora al 972 27 91 38).

Tota la programació cultural d'Olot la trobaràs a www.olotcultura.cat i a l'app Agenda Olot Cultura

En els espectacles de text de gran format s'ofereix suport auditiu. Es recomana portar els auriculars de casa.

LAP [L'Altra Programació]: és un cicle d'espectacles no convencionals. Hi tenen cabuda propostes multidisciplinars, de risc, nous llenguatges i experimentació. La posada en escena del LAP trenca la barrera entre espectador i públic.



La Guilla: espectacles per a públic familiar.

Olot Cultura