
Agenda d'actes culturals a Olot del 14 al 20 d'octubre

S'estrena "Passeig sonor", un itinerari que fa un recorregut per la ciutat a través de les melodies i lletres del cançoner popular.

L'artista Rice, autor de l'exposició "Temps", oferirà la creació d'un mural participatiu a la Plaça Clarà amb motiu de la Fira de Sant Lluc.

El dissabte 19 d'octubre tindrà lloc l'acte de lliurament del guardó Ales a la Cultura a la ballarina Eva Durban.

MÚSICA

Passeig sonor

Allò que no s'escriu. Arxius sonors i creació contemporània

Itinerari lliure accessible des del 18 d'octubre.

Passejos guiats programats:

Divendres 18 d'octubre, 18 h, Parc Nou

Dissabte 19 d'octubre, 11.30 h, Parc Nou

Aquesta activitat és un recorregut per la memòria col·lectiva. Un univers sonor fascinant que trobem a les gravacions custodiades als arxius del cançoner popular. Hores i hores d'informació que no s'escriu, que queda oculta entre les melodies i les lletres; una fotografia sonora del moment concret en què es va fer cada gravació. I és allà, en aquests paisatges, on trobem les claus per crear des d'una perspectiva conscient i pròpia, basant-nos en la necessària feina escrita però inspirant-nos en el que no es va escriure i ens defineix com a poble.

Una creació de Luneda Produccions i coproduïda per Fira Mediterrània i l'Àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot.

Activitat gratuïta

MÚSICA

Orquestra de Músiques d'Arrel de Catalunya (OMAC)

Crui

Divendres 18 d'octubre, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Una orquestra formada per trenta-quatre joves músics punters en diferents gèneres musicals interpreten un concert que explora la riquesa antropològica, ecològica i artística de la transhumància dels Pirineus.

L'Orquestra de Músiques d'Arrel de Catalunya la formen joves intèrprets de diferents gèneres musicals, com el tradicional, el jazz o la clàssica, provinents d'arreu dels Països Catalans. És una formació instrumental única que innova des de la tradició, que produeix els seus propis concerts i audicions, i que serveix de plataforma als compositors emergents i d'altaveu per a la cultura popular.

Crui és la seva segona producció. Un concert compost i dirigit per Dani López, amb direcció artística de Martí Torras. Crui gira al voltant del transhumanisme. Ho fa a partir de les cançons que descriuen les llargues rutes geogràfiques i en faciliten la seva memorització, i d'altres formes musicals sorprenents, com el cant redoblat.

PREU: 13, 10, 5 i 3 euros anticipada, 15, 12, 7 i 5 euros a taquilla el dia del concert.

ALTRES

Entrada gratuïta als Museus d'Olot

18, 19 i 20 d'octubre, dins el seu horari habitual, Museus d'Olot

Entrada gratuïta als Museus d'Olot amb motiu de Sant Lluc.

Els Museus d'Olot apleguen tres centres patrimonials cadascun dedicat a una temàtica concreta a més de la Secció de ciències naturals. Compten amb una gestió conjunta per posar en valor elements singulars i identitaris d'Olot i comarca des de diferents punts de vista: art, artesanian, ciències i història.

Museu de la Garrotxa / Art i paisatge dels segles XIX i XX

Museu dels Sants / Taller d'artesanian i faràndula

Casa Museu Can Trincheria / Història i vida del segle XVIII

ALTRES

Creació d'un mural participatiu

Dissabte 19 d'octubre, 11.30 h, Plaça Clarà

Amb motiu de la Fira de Sant Lluc es durà a terme aquesta acció artística i participativa.

Activitat complementària a l'exposició "Temps" de Rice.

Activitat gratuïta

ALTRES

Acte de lliurament del guardó Ales a la Cultura a Eva Durban

Dissabte 19 d'octubre, 18 h, Teatre Principal d'Olot

Les Ales a la Cultura són un guardó honorífic que l'Ajuntament d'Olot concedeix, un cop l'any, a una persona o entitat que hagi destacat per la seva contribució en algun àmbit cultural. El premi pren el nom en referència a l'ala que llueixen la bandera i l'escut de la ciutat, però també simbolitza l'impuls que han aportat en el terreny cultural i per a la ciutat aquelles persones que la reben. Formalment, les Ales a la Cultura consisteixen en una joia de disseny exclusiu.

Nascuda a Pforzheim (Alemanya) l'any 1964, el món de la dansa ha acompanyat Eva Durban des de ben jove, així com la seva passió per ensenyar i crear. La docència i la creació formen part de quasi tota la seva vida, treballant la consciència corporal i tècniques de correcció postural com a element indispensable. Va iniciar la seva formació de dansa a l'Institut del Teatre de Barcelona i, després de la diplomatura al Theaterschool Dansafdeling for New Dance Development d'Amsterdam, va continuar formant-se a Nova York en les tècniques de Martha Graham, Lynn Simonson i Alvin Ailey.

Després de 40 anys d'experiència amb l'ensenyament en diferents escoles municipals i privades i múltiples creacions artístiques, Durban decideix investigar la dansa inclusiva. A partir d'aquí, la ballarina treballa una metodologia que uneix la combinació de les tècniques tradicionals de la dansa amb les tècniques d'improvisació, fent recerca del moviment propi en el procés de creixement personal a través de la introspecció i atenció del cos com a instrument instintiu, intuïtiu, creatiu i emocional.

L'any 1997 es trasllada a Jaén i treballa com a docent a la universitat i hi crea el primer grup de dansa contemporània estable del centre. Més tard, al 2006, funda el Centre d'Arts Escèniques de Jaén i la Companyia Volans Danza.

L'any 2015 crea a Olot l'escola CorArt [Corporal i Artístic] i estrena *Espectacle sense nom* al Teatre Principal, una peça de dansa inclusiva de caire interdisciplinari. Des del 2017 l'artista investiga i estudia tècniques i mètodes de la dansa com a eina de comunicació i expressió com la Biodansa, la dansa lliure i la dansateràpia, per poder aportar i acompanyar el seu alumnat en el seu camí amb la dansa.

Actualment, Durban està treballant amb l'espectacle *Entre*, estrenat el 30 d'abril de 2024 a Olot en el marc del Festival Sismògraf.

XERRADES

Els amos de la festa

Dissabte 19 d'octubre, 19 h, Hospici

Xerrada amb propietaris de bars i d'altres protagonistes de les nits dels noranta a Olot. Activitat complementària a l'exposició "Derbis, tecno i rock and roll" sobre la festa a Olot als anys 90.

Activitat gratuïta