

“Instants. Abans durant i després del gest” una exposició al voltant de Pep Sau i el seu ofici: la fotografia

El Museu de la Garrotxa fa un reconeixement al fotògraf Pep Sau focalitzant en el dia a dia de la seva feina. L'exposició s'inaugura el 30 d'agost a les 12 h.

“Instants. Abans durant i després del gest” és un recull d'imatges que il·lustren com Sau treballava: fotografiant àmbits naturals, arquitectura, persones i ambients urbans o transmetent coneixement. La selecció de les instantànies, a càrrec del comissari Tavi Alguero, té un criteri clar: contextualitzar la pràctica fotogràfica i mostrar l'artista en situació de treball; immers en processos de creació i decisió, tot evidenciant els reptes inherents a cada encàrrec o projecte personal.

Sau era un creador nat: grans dosis de paciència i punts de vista privilegiats per arribar a assolir imatges suggeridores amb una tècnica depurada, per poder ser interpretades amb facilitat per qui les contemplava.

L'exposició és un reconeixement a aquesta personalitat que tant ha transmès. “Instants” el mira a ell: discret rere la seva obra, tal com li agradava. Més que els resultats de la seva creativitat, les fotografies fan valdre el com abans d'arribar al què, mostrant el procés i no la seva materialització.

Segurament a ell no li agradaria ser al punt de mira, perquè no encaixava en el paper de protagonista. Ben segur que ell hauria enfocat l'exposició des d'una altra òptica, però els seus curadors són els que s'han quedat sense la persona que els feia gaudir de la seva feina, que trobaven plaer en escoltar-lo explicar com feia els diferents encàrrecs o els treballs que ell mateix es proposava (anècdotes, dificultats, processos...) amb una extraordinària dosi d'humanitat.

Les seves fotografies s'han pogut visionar en diverses exposicions i publicacions, però rara vegada s'ha pogut veure a Sau darrere la càmera en situació de treball, i precisament aquesta exposició té la voluntat de presentar la persona, l'artista, per retenir-lo en la memòria més enllà de la seva pròpia obra.

L'exposició es podrà visitar del 30 d'agost del 2025 a l'11 de gener de 2026 a la Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa.