

Agenda d'actes culturals a Olot del 15 al 21 de setembre

Com s'ha redefinit i transformat l'art religiós? Quina relació tenim amb el llagat de la tradició? Per resoldre les incògnites assistiu a les Jornades de patrimoni religiós: art, espiritualitat i benestar en la societat.

Coneix l'obra de l'artista Jordi Curós a la visita guiada d'aquest dissabte a càrrec del comissari Josep Abelló Cirera.

La Banda de Música de Sabadell oferirà un repertori de les composicions i les sardanes més emblemàtiques aquest cap de setmana al Firal Petit.

XERRADES

Jornades de patrimoni religiós: art, espiritualitat i benestar en la societat contemporània

Dijous 18 de setembre de 2025, 10 h, Espai Cràter

El patrimoni religiós constitueix una de les manifestacions culturals més riques i transversals de la història de la humanitat. Espais sagrats, obres d'art, imatges devocionals i tradicions rituals són testimonis d'una herència que travessa segles i que continua tenint un fort impacte en la societat actual. No obstant això, aquest patrimoni també es troba en un moment de transformació i de redefinició. En un context de secularització creixent a Europa, el vincle tradicional entre societat i patrimoni religiós ha canviat. Molts d'aquests espais ja no estan exclusivament vinculats a la pràctica devocional, sinó que s'han convertit en llocs de memòria, de contemplació artística, de diàleg intercultural i, fins i tot, de recerca de benestar emocional i espiritual. Aquests nous usos plantegen oportunitats, però també reptes en termes de gestió, interpretació i conservació. Les jornades "Patrimoni religiós: art, espiritualitat i benestar en la societat contemporània" volen abordar aquesta realitat des d'una perspectiva oberta i interdisciplinària. Aquestes jornades pretenen ser un espai de debat i reflexió on professionals de diferents àmbits – historiadors de l'art, gestors culturals, teòlegs, conservadors, experts en turisme i en benestar – puguin compartir experiències i explorar nous camins per donar vida i sentit al patrimoni religiós en el segle XXI.

PROGRAMA

Dijous 18 de setembre: a l'Espai Cràter. Olot

10.00 h – Presentació de les Jornades, a càrrec de Silvia Aulet, professora del Departament d'Història i Història de l'Art de la Universitat de Girona i de Gemma Canalias, regidora d'Ocupació, Formació, Talent, Empresa, Comerç i Turisme de l'Ajuntament d'Olot.

10.30 h – Ponència. Marc Sureda. "Art, Patrimoni i Fe. Assaig sobre naturalesa i lectura del patrimoni cultural de l'Església".

11.30 h – Pausa cafè.

12.00 h – Ponència. Dolors Vidal. "Viatgers i art sagrat".

13.00 h – Ponència. Miquel Àngel Fumanal. "Relíquies, santuaris i pelegrinatges al nord-est català. De l'edat mitjana als nostres dies".

14.00 h – Pausa per dinar (lliure).

16.00 h – Visita al Museu dels Sants d'Olot.

17:00 h – Visita a les esglésies de Sant Esteve i de la Mare de Déu del Tura d'Olot.

Preu: 40 euros

XERRADES

Jornades de patrimoni religiós: art, espiritualitat i benestar en la societat contemporània

Divendres 19 de setembre de 2025, 9.30 h, Monestir de Sant Joan les Fonts

9.30 h – Ponència de Sílvia Gili: "Retornar sense tornar: nous camins espirituals en el patrimoni religiós".

10.30 h – Pausa pel cafè.

11.00 h – Ponència de Josep Mañà: "Els espais sacres a l'Alt Pirineu, tradició i nous usos".

12.00 h – Taula rodona.

- Anna Vilanova: “Patrimoni i espiritualitat: la introducció de l’espai turístic a dins de l’espai sagrat en el cas de la catedral de Barcelona”.
- Montserrat Solà: “L’aplicació de la iniciativa Delos al Montserrat”.
- Marta Burguet: “Valors intangibles del Camí Ignasià com a patrimoni espiritual”.

14.00 h – Dinar de cloenda.

Preu: 40 euros.

XERRADES

Visita guiada a l'exposició sobre Jordi Curós
A càrrec de Josep Abelló Cirera, comissari de la mostra

Dissabte 20 de setembre de 2025, 12 h, Sala Oberta del Museu de la Garrotxa

[Sobre l'exposició:](#)

Un artista apassionat pel color, el gest i la quotidianitat que va fusionar modernitat i arrelament amb una veu única

Aquesta exposició presenta un recorregut per l'obra d'un dels artistes més destacats de l'art català de la segona meitat del segle XX. La mostra reuneix una selecció representativa dels diferents moments creatius de Curós, des dels primers treballs figuratius fins a les etapes més experimentals i madures.

Activitat gratuïta.

MÚSICA – OLOT, CAPITAL DE LA SARDANA 2025

Banda de Música de Sabadell

Concert de música catalana

Dissabte 20 de setembre de 2025, 19 h, Firal Petit

Una selecció de les composicions i les sardanes més emblemàtiques amb una sonoritat de més de trenta instruments.

Amb aquest concert, la Banda de Música de Sabadell ofereix una sonoritat diferent a la sardana, que en comptes d'escoltar-se amb una formació de cobla ho fa en un format de banda.

Els arranjaments han anat a càrrec del mestre Bernat Castillejo, músic, intèrpret, director reconegut tant de cobla com de banda i expert en el repertori sardanístic.

Activitat gratuïta.

TRADICIONS – OLOT, CAPITAL DE LA SARDANA 2025

Ballada de sardanes

Amb la Cobla Vila de la Jonquera

Diumenge 21 de setembre de 2025, 12 h, plaça Clarà

Activitat dins els actes de la Festa del Barri de Sant Ferriol amb la Cobla Vila de la Jonquera.

Organitza: Associació de Veïns del Barri de Sant Ferriol.

Activitat gratuïta.