
El Pim Pam Pum foc rebrà les Ales a la Cultura 2025

L'associació, que aquest 2025 compleix 40 anys, acumula una trajectòria que l'ha fet convertir en un referent en espectacles de gran format amb una base de pirotècnia.

L'acte de lliurament del premi serà el dissabte 18 d'octubre al Teatre Principal d'Olot.

Pim Pam Pum Foc es va fundar l'estiu de 1985, quan un grup d'amics i coneguts va decidir organitzar un correfoc per les Festes del Tura d'Olot. En els primers anys, van destacar per espectacles a les comarques gironines i a la Catalunya Nord. Un punt d'inflexió va ser l'any 1990 amb la creació de l'espectacle **Vulcània**, juntament amb la Companyia Tripijoc de Girona per a la inauguració del Fòrum del Teatre, que va establir l'estètica i la manera de fer del grup.

Al llarg de la seva història, han participat en esdeveniments de gran rellevància, com la clausura dels Jocs Olímpics de Barcelona el 1992 amb Els Comediants.

També han marcat fites amb les celebracions dels seus aniversaris anteriors:

10è aniversari (1995): van organitzar una trobada de dracs, un macroespectacle i van cremar la traca més llarga del món, de 15 quilòmetres.

20è aniversari (2005): van dur a terme una tamborinada amb més de 200 percussionistes i un macroespectacle itinerant que feia un repàs de la història del grup.

25è aniversari (2010): van estrenar el seu projecte més ambiciós: **Liliana**. Aquest espectacle tenia dues parts: una d'itinerant, amb una ruta de foc que començava al passeig de Sant Roc, i un espectacle a la pista d'atletisme que va combinar la pirotècnia amb altres disciplines com la dansa, la música en directe, l'aigua i els colors. Aquest projecte consistia en una adaptació de l'obra de l'autor modernista Apel·les Mestres, amb la participació de 40 músics de la Unió Musical del Bages [UMB], 30 actors, 6 ballarines, 2 cantants i un equip de tècnics.

L'entitat ha comptat amb la col·laboració de professionals de diferents àmbits artístics. No obstant això, el cor de Pim Pam Pum Foc continua sent la dedicació voluntària dels seus membres. Actualment, el grup està format per unes 45 persones de totes les edats, que duen a terme una gran varietat de tasques al llarg de l'any: des de la fabricació de màquines i vestuari fins al disseny i els assajos dels espectacles. Aquesta riquesa i heterogeneïtat ha estat clau per la vitalitat del grup.

Pim Pam Pum Foc no només ha fet correfocs i espectacles de gran format, sinó que també ha creat espectacles a mida per a diversos esdeveniments, com la inauguració de la Mostra de Pessebres, l'arribada dels Reis Mags a Sant Antoni de Calonge o diversos aniversaris de la Salseta del Poble Sec. El seu treball s'ha estès més enllà de la Garrotxa, amb actuacions a Itàlia i França.

Amb 40 anys Pim Pam Pum Foc ha estat una peça fonamental de la cultura olotina, captivant el públic de totes les edats i convertint el correfoc en un dels punts forts de les festes de la ciutat. A més, l'entitat és cofundadora del festival Lluèrnia i cada any hi participa activament amb una instal·lació.

El premi Ales a la Cultura vol reconèixer aquesta llarga trajectòria de compromís, creativitat i treball col·lectiu, i vol animar l'entitat a continuar treballant a favor de la cultura.

L'acte de lliurament del guardó tindrà lloc el dissabte 18 d'octubre, a les 18 h al Teatre Principal d'Olot.

Les Ales a la Cultura són un guardó honorífic que l'Ajuntament d'Olot concedeix un cop l'any a una persona o entitat que hagi destacat per la seva contribució en algun àmbit cultural. El nom del premi fa referència a l'ala que llueixen la bandera i l'escut de la ciutat, però també simbolitza l'impuls que han aportat en el terreny cultural i per a la ciutat aquelles persones que el reben. Formalment, les Ales a la Cultura consisteixen en una joia de disseny exclusiu.

Guardonats amb les Ales a la Cultura:

- 2024: Eva Durban Marlet
- 2023: Antoni Mayans
- 2022: Marta Puig
- 2021: Hermanos Luque
- 2019: Carme Simon
- 2018: Pep Fargas
- 2017: Joan Asín
- 2016: Carles Fontfreda
- 2015: Joan Mercader
- 2014: Jordi Teis

- 2013: Jordi Sellas
- 2012: Josep Murlà
- 2011: Lluís Balcells
- 2010: Domènec Moli
- 2009: Josep M. Canals
- 2008: COAC
- 2007: Àngel Girona
- 2006: El Til·ler
- 2005: Isidre Charles
- 2004: Maria Pilar Serra
- 2003: Rialles Olot / Pere Serrat / Badia i Margarit