

Nova programació cultural de tardor a Olot amb una oferta diversa i oberta a tothom

L'Àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot ha presentat la programació cultural de tardor, amb propostes que ompliran la ciutat de teatre, música, dansa, exposicions, tallers i molt més, amb l'objectiu d'arribar a tots els públics.

Les entrades per als espectacles de pagament es posaran a la venda el 19 de setembre, a les sis de la tarda a través del web olotcultura.cat. Els membres de la Societat Anònima les poden adquirir de forma preferent i amb descompte a partir del dia 17.

Cultura variada i de qualitat, aquestes són les premisses bàsiques amb què es basa la programació d'Olot Cultura. La voluntat és oferir un conjunt de propostes aptes per a públics de totes les edats i de tots els gustos i de primer nivell.

Al Teatre Principal d'Olot hi podrem veure dues propostes teatrals de gran format (**Gola**, amb Oriol Pla i **La brama del cervol** de la Calòrica); dues de circ contemporani per a tots els públics (**Ça-Turne** de Non sin tri i **Xai Específic #1: El Bosc** de CPCG/Aram Pou), i dues de dansa (Guy Nader i Maria Campos presentant **Natural order of things** i un solo del coreògraf kenyà Fernando Anduang'a, **Traditional Future**). Per als més petits torna **el festival EIPetit** amb dues propostes per als infants de 0 a 5 anys. I per als no tan petits, **Dins el cor del món**, d'Engruna teatre, programat amb motiu del Dia de la Salut Mental. Una novetat d'aquesta temporada és el retorn de l'activitat **Vine a cantar...** que consisteix en una tarda d'assajos amb músics professionals per preparar un concert que, aquell mateix vespre, s'interpretarà davant el públic a l'escenari del Teatre Principal d'Olot. En aquesta ocasió es prepararan i s'interpretaran temes de The Beatles. Completen la programació d'arts escèniques els LAP (L'Altra Programació) **Sí sí sí** de Teatre de l'Aurora i l'espectacle **Cau** dels Ponten Pie; a

més de les propostes de les companyies locals que s'engloben dins l'etiqueta **Olot a escena**.

La temporada musical d'aquesta tardor està marcada per la varietat d'estils i formats, amb concerts que abracen tant la música clàssica com les propostes més contemporànies i populars. Dins la programació hi trobem tres intèrprets femenines —la **Marta Rius**, **Míriam Farré** i **Judit Neddermann**— cadascuna d'elles amb una veu pròpia i sincera connectada amb la intimitat. Tres veus singulars que parlen de la veritat i la delicadesa. En el marc del cicle Jazz Olot hi trobem **Eddie Mejía** i l'olotina **Carla González Ferrer** presentant el seu primer treball guanyador dels Premis Enderrock 2024. El concert de Nadal anirà a càrrec de la **GIO Symphonia** i també es podrà gaudir d'un concert de música catalana amb la **Banda de música de Sabadell**.

Els museus d'Olot, a banda de les ja presentades exposicions de **Jordi Curós** i **Pep Sau**, continuen organitzant **tallers d'artesanía** amb la col·laboració de La lera els dissabtes al matí al Museu dels Sants. I, de cara a Nadal, lideraran les exposicions de **Pessebres a Olot** i els **tallers de Nadal per a infants**.

Des de la Biblioteca Marià Vayreda s'impulsen els projectes dedicats a les lletres i el foment a la lectura. Aquesta tardor, hi haurà un recital de poesia i música a càrrec de Jaume Madaula i Anna Tobias dedicat a **Gabriel Ferrer**. En l'àmbit familiar hi haurà diverses **hores del conte**, tallers i també una activitat de jocs de taula en família. A més, la Biblioteca continua oferint un club de lectura per a infants de 5è i 6è de primària el **Club de lectura** per a adults que es complementa amb les sessions de **Cinema del Club** en les quals es projecta un film relacionat amb la lectura del mes.

Olot Cultura, aquesta tardor, també se suma al **nou festival de poesia, Magmàtica**, programant quatre espectacles en el marc de la seva programació: *Quallat i en coàguls* amb Josep Pedrals i Roger Conesa, *Manual per a éssers vius* de La Mula; *On tornar?* amb David Caño i Mauri, i *Palpar, provar, intentar* de Maria Sevilla, Anna Pantinat i Carlos Martorell.

Tota la programació es pot consultar detalladament al web www.olotcultura.cat i també queda recollida en una agenda-llibret en paper que es pot trobar als equipaments culturals.

Les entrades al públic en general es posen a la **venda el dia 19 de setembre** a les 18 h a través del web olotcultura.cat. Les persones que es facin de la **Societat Anònima** les podran adquirir a partir del dia 17 a les 18 h, a més de gaudir d'un descompte. Fer-se de la Societat Anònima té un cost de 25 euros per tota la temporada (de setembre a juny) i permet la compra preferent i d'un descompte del 25 % en el preu de les entrades, a més d'altres avantatges. El dia 15 de setembre, a partir de les 18 h es pot adquirir **l'Abonament Butaca**, que consisteix en un paquet tancat que inclou entrades per als principals espectacles que es fan al Teatre Principal d'Olot amb un descompte d'aproximadament un 30 %.

A més de les propostes oferides per l'Ajuntament d'Olot, l'agenda cultural de la ciutat s'engreixa amb totes aquelles activitats que organitzen les nombroses associacions i entitats de la ciutat.