

Agenda d'actes culturals a Olot del 6 al 12 d'octubre

Tornen les Jornades Europees de Patrimoni amb entrada gratuïta als museus de la ciutat i altres propostes per apropar la cultura a tothom.

La programació de la Cultura als barris s'estrena a Vivendes Garrotxa amb les activitats de Puck i la seva troupe.

Amb motiu del Dia Internacional de la Salut Mental podrem veure la funció *Dins el cor del món* de L'Engruna Teatre aquest dissabte al Teatre Principal d'Olot.

ALTRES

Entrada gratuïta als Museus d'Olot

Jornades Europees del Patrimoni

Divendres 10, dissabte 11 i diumenge 12 d'octubre, Museus d'Olot, en el seu horari habitual

Amb motiu de les Jornades Europees de Patrimoni, l'entrada als Museus d'Olot serà gratuïta els dies 10, 11 i 12 d'octubre.

Els Museus d'Olot apleguen tres centres patrimonials cadascun dedicat a una temàtica concreta a més de la secció de ciències naturals. Compten amb una gestió conjunta per fer valdre els elements singulars i identitaris d'Olot i la comarca des de diferents punts de vista: art, artesanía, ciències i història.

Museu de la Garrotxa / Art i paisatge dels segles XIX i XX

Museu dels Sants / Taller d'artesanía i faràndula

Casa Museu Can Trincheria / Història i vida del segle XVIII

Consulteu els horaris de cada museu [aquí](#).

Activitat gratuïta

XERRADES

Taula rodona: “Artistes: creació artística i mercat de l’art”

Amb la Cobla La Principal d'Olot

Divendres 10 d'octubre de 2025, 19 h, Sala Oberta del Museu de la Garrotxa

Activitat complementària a l'exposició [“Jordi Curós. D'acalorat a colorista”](#).

Activitat gratuïta.

DANSA

Natural order of things

GN|MC Guy Nader | Maria Campos

Divendres 10 d'octubre de 2025, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Un espectacle amb nou ballarins que reflexiona sobre els fenòmens naturals per recordar-nos que som part de la natura.

Entre el joc i el control, l'harmonia i el caos. Entre aquests extrems se situa la nova coreografia de Guy Nader i Maria Campos, que porta al llenguatge del moviment la complexitat de la natura, concebuda com la unió de molts organismes diversos. De la mateixa manera que les partícules es mouen amb extrema precisió, però de manera aleatòria i imprevisible, aquesta proposta és el resultat físic d'una investigació que encarna el grup de nou ballarins que es podran veure a escena. Es reorganitzen i es reinventen constantment, sempre buscant l'equilibri i la màxima perfecció. Que potser no és una mostra de resiliència davant d'aquest caos que és la destinació última de tots els sistemes físics? Elements materials i sons donaran consistència a l'organisme col·lectiu, que, a l'escenari, balla al so d'una música composta per Coti K. i que, amb patrons rítmics repetitius, ofereix una sensació de caos organitzat. Una mena d'oda a la vida i al seu entorn fràgil.

Natural Order of Things ha rebut tres Premis Max en l'edició del 2025 a millor coreografia, a millor ballarí (per a Alfonso Aguilar) i a millor ballarina (per a Maria Campos).

A GN|MC Guy Nader | Maria Campos s'inclouen les obres artístiques dels coreògrafs i ballarins Guy Nader i Maria Campos. Els dos artistes, amb seu a Barcelona, col·laboren des de l'any 2006 creant conjuntament diverses obres que s'han mostrat a escala nacional i internacional. GN|MC han estat convidats en diverses ocasions per crear en diferents companyies internacionals com EN-KNAP a Eslovènia, Eva Duda Dance Co a Hongria, Tanzmainz, Staatstheater a Mainz (Alemanya) i Xie Xin Dance Theatre a Xangai (la Xina),

entre d'altres. Amb Tanzmainz creen el 2016 *Fall seven times*, espectacle amb el qual GN|MC obtenen el premi de teatre a Alemanya Der Faust 2017. GN|MC també reben el Premi Ciutat de Barcelona 2019.

Guy Nader, artista libanès resident a Barcelona, va estudiar art dramàtic a l'Institut Nacional de Belles Arts de la Universitat Libanesa a Beirut. Obté la beca DanceWeb Europe el 2012 i rep el primer premi al Festival Internacional Masdanza 2010 per a *Where the Things Hide*.

Maria Campos va estudiar a SEAD (Àustria) i es va llicenciar a l'Escola Superior de les Arts d'Amsterdam (MTD) el 2003. Ha treballat amb Meekers, Protein Dance, Sol Picó i Àngels Margarit / Cia. Mudances, entre d'altres.

Durada: 60 minuts.

PREU: 15, 12 i 10 euros.

TEATRE – PROGRAMACIÓ FAMILIAR – LA GUILLA

Dins el cor del món

L'Engruna Teatre

Diumenge 12 d'octubre de 2025, 17.30 h, Teatre Principal d'Olot

A través de la Karen, una nena amb condició d'autista, s'insta l'individu a buscar noves maneres de connectar amb l'entorn sense jerarquies.

Les persones amb capacitats diferents són les que poden fer el món diferent.

Quina relació té l'ésser humà amb el seu entorn?

Hi ha una manera més harmònica de connectar-hi per trobar l'equilibri?

Mentre bussegem entre les tonyines dels oceans i els humans de la Terra, descobrirem que és possible un nou pacte amb la realitat i que l'autenticitat rau a trobar la nostra essència i diferència, i, només així, la nostra llibertat.

Dins el cor del món parteix de la novel·la *La mujer que buceó dentro del corazón del mundo*, de l'autora mexicana Sabina Berman.

Espectacle organitzat amb col·laboració amb la Xarxa de Salut Mental de la Garrotxa i l'Associació El Paraigua.

Edat recomanada: a partir de 8 anys.

PREU: 10 euros. Per als menors de 12 anys, 5 euros.

CINEMA – CULTURA ALS BARRIS – PROGRAMACIÓ FAMILIAR – LA GUILLA

Puck i la seva troupe

Companyia Tombs Creatius

Diumenge 12 d'octubre de 2025, de 16 a 19 h, Vivendes Garrotxa

Un microfestival al voltant de l'animació, amb cinema de petit format, jocs de carrer i il·lustració en viu.

El cinema més petit del món viu una revolució. Els personatges animats han decidit rebel·lar-se i sortir de la pantalla de la petita caravana Puck per fer-ne de les seves entre el públic. Animals fantàstics, monstres, petites criatures imaginàries, gegants, infants somiadors, fantasmes i insectes estraforis envaeixen el carrer i el prenen com a escenari per explicar en directe les seves pròpies històries.

No en tenen prou amb dues dimensions! El joc necessita un món més gran i també mans imaginatives i ments obertes que el facin real. Tota la troupe de la Puck està disposada a posar el món cap per avall, a viure les aventures animades que ens proposen els seus jocs i, fins i tot, a dibuixar-nos de nou, a recrear-nos al mural d'il·lustració en directe per convertir-nos en uns personatges més d'aquesta colla inacabable. Tan infinita com ens puguem i vulguem arribar a imaginar.

S'hi pot anar en qualsevol moment de 16 a 19 h.

Activitat gratuïta.