
Agenda d'actes culturals a Olot del 17 al 23 de novembre

elPetit aterra a Olot amb dos espectacles: *Ona*, de Laura Alcalà i LaSúbita, i *Spiel im spiel*, de Cia. Ceren Oran & Moving Borders

***Rucs, la maledicció del bruixot*, de La Pera Llimonera, és l'obra de teatre que es podrà veure aquest diumenge al barri de Sant Roc dins el marc de la Cultura als barris.**

LLETRES

Taller d'escriptura creativa: Com començar a escriure (i no rendir-se en l'intent)

A càrrec d'Eva Arasa

Dissabte 22 de novembre, 11 h, Biblioteca Marià Vayreda

La periodista i escriptora Eva Arasa Altamira oferirà un taller d'escriptura creativa per a públic adult. Combinarà reflexió i pràctica per abordar els reptes habituals a l'hora de començar a escriure: bloqueigs, inseguretats i manca de referents. Arasa s'ha proposat que sigui un espai proper i inspirador per fomentar la creativitat i el vincle amb la comunitat a través de la literatura.

Eva Arasa [Escaldes-Engordany, Andorra] ha publicat poesia, narrativa breu i novel·la. Seves són les obres *Les oliveres i altres paisatges perduts* (2020), *Cossos estranys* (2024) i *L'ànima separada del cos* (2025). Ha guanyat el Premi Miquel Martí i Pol de poesia (2013), el segon premi del concurs de relats de Núvol (2020) i el Premi Pirineu de Narració Literària (2022). Del 17 al 24 de novembre farà una estada a la residència Faberllull Olot per completar l'esborrany de la seva segona novel·la negra.

Ho organitzen: Residència Faberllull Olot i àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot.

Activitat gratuïta

Durada: una hora i mitja

DANSA – ELPETIT – PROGRAMACIÓ FAMILIAR – LA GUILLA

Ona

Laura Alcalà Freudenthal / LaSúbita

Dissabte 22 de novembre, 12 h, Teatre Principal d'Olot

Ona és un espectacle íntim i poètic, dissenyat per a infants de 2 a 5 anys, que combina dansa, objectes, llum i música en directe (violoncel).

Amb un enfocament visual, aquesta proposta de petit format convida el públic a submergir-se en un univers de moviments i textures a través del joc.

Ona planteja una pregunta fascinant: i si poguéssim veure totes les ones que ens envolten?

Edat recomanada: a partir de 2 anys

PREU: 7 euros. Paquet amb els espectacles *Ona* i *Spiel im spiel*, 10 euros Tothom que entri ha d'agafar entrada..

TEATRE – CULTURA ALS BARRIS – PROGRAMACIÓ FAMILIAR – LA GUILLA

Rucs, la maledicció del bruixot

La Pera Llimonera

Dissabte 22 de novembre, 18 h, Casa Cultural d'Andalusia

Fa molt de temps, en un país molt llunyà, un poderós rei marxa a la Guerra del Cigró. En la seva absència, el Rei confia el seu regne i la seva filla, la princesa Caterina, al Mag de la Berruga Verda qui, més que un mag, és un bruixot amb molt males intencions. Seduït per la bellesa de la princesa i amb l'afany de conquerir el tron li demana la seva mà, però Caterina li dona carabasses. Aleshores el bruixot, en un atac de zels, llança un embruixament sobre la princesa.

Entrada gratuïta.

DANSA – ELPETIT – PROGRAMACIÓ FAMILIAR – LA GUILLA

Spiel im spiel / El joc de jugar

Cia. Ceren Oran & Moving Borders

Diumenge 23 de novembre, 17 h, Teatre Principal d'Olot

Una peça de dansa virtuosa, lúdica, humorística i emotiva

Quan juguem, tot és possible: el terra està fet de lava, els objectes volen per l'aire i les coses quotidianes adquireixen un significat completament nou. El tamboret és una bassa, un pont, una casa, una torre. S'aixeca cap endavant i de costat, es posa dret... D'una elecció gairebé infinita de possibilitats, emergeixen de manera juganera nous mons amb regles pròpies que es canvien, s'amplien i es descarten repetidament. Però com porta un joc al següent? Qui decideix què passarà després? Qui fa les regles i com es pren la millor decisió?

I què passa si algú no vol participar-hi?

Tres ballarins s'impliquen en el joc dins el joc per explorar diferents regles, espais i opcions del món de jocs dels altres. N'enderroquen un per construir-ne i explorar-ne un altre.

Edat recomanada: a partir de 3 anys

PREU: 7 euros. Paquet amb els espectacles *Ona* i *Spiel im spiel*, 10 euros Tothom que entri ha d'agafar entrada.
