

Olot acollirà la final del Campionat de Punts Lliures dins el marc de la Capitalitat de la Sardana

El Pavelló d'esports d'Olot serà l'escenari d'aquesta competició sardanista que reunirà 27 colles d'arreu de Catalunya el pròxim dissabte 29 de novembre.

Amb motiu de la Capitalitat de la Sardana 2025, Olot disputarà la final del campionat de punts lliures. El dissabte 29 de novembre a les nou del vespre, 27 colles d'arreu del país es trobaran al Pavelló d'esports i optaran a ser la millor colla en aquesta disciplina.

La sardana de punts lliures és una modalitat de sardana en la qual els dansaires introdueixen una coreografia sense deixar el compàs o la rotllana. La dificultat rau en el fet que tots els dansaires han d'estar atents i coordinar-se per ballar els passos que prèviament han creat —teixint una coreografia— i també memoritzat. Generalment, és una modalitat que es balla en concursos i, en la final de punts lliures, es tindran en compte diferents factors a l'hora de valorar-les: tant la interpretació musical [coreografia], la impressió artística, la coordinació del conjunt i la dificultat, com la correcció tècnica i la reacció de la grada. Per tot això, les sardanes de punts lliures aporten més espectacularitat al públic i un repte més gran als dansaires.

Des de fa uns quants anys, el mes de novembre és l'establert per al Campionat de Catalunya de Punts Lliures que cada any se celebra a la ciutat proclamada "Capital de la Sardana", en aquesta edició: Olot.

Durant la final, cada categoria [infantils, juvenils, grans i veterans] tindrà l'oportunitat d'interpretar dues sardanes de punts lliures, i aquestes dues peces seran les que el jurat valorarà per obtenir mèrits dins el concurs. Enguany, entre el repertori musical escollit hi predominen les sardanes d'autoria contemporània, seleccionades a fi que permetin el lluïment de les colles: amb arrencades, parades, etc. Els infantils i els alevins ballaran a ritme de "Cants del dia", de Pep Ventura, i "Jorn alegre", de Josep Serra i Bonal; els juvenils ho faran amb "Companys de viatge", de Raül Lacilla, i "El bosc de Carlac", de Lluís Alcalà; els grans interpretaran "Amor d'àvies", de Marc Tinmón, i "Juny", de Juli Garreta, que, en la commemoració del 150è aniversari del seu naixement, no hi podia faltar; i, per acabar, els

veterans presentaran les sardanes “La mil... 25!”, de Frederic Guisset, i “Aplec de tardor”, de Conrad Saló.

Aquesta competició, organitzada per la Unió de Colles Sardanistes de Catalunya, oferirà unes coreografies ben treballades que barregen tradició, creativitat, dansa i esport. L'esdeveniment es podrà seguir a través de la retransmissió en directe des de La Xarxa. A Olot hi participaran quatre colles alevines, set d'infantils, tres de juvenils, set de grans i set de veteranes.

Programació de la vetllada:

20.30 h: obertura de portes

21.00 h: inici de la final de punts lliures

- Presentació de les colles
- Actuació especial de benvinguda per part de l'Esbart Marboleny de Les Preses, que interpretarà “Corrandes”
- Inici del campionat de punts lliures
- Sardanes de primera ronda
- Actuació especial de l'Esbart Marboleny amb “La Cirereta”
- Sardanes de segona ronda
- Ballada de la sardana de germanor “Olot, capital de la sardana”, de Pau Vila
- Parlaments de les autoritats
- Resultats del campionat i entrega de premis