
Agenda d'actes culturals a Olot del 2 al 8 de març

Terrae presenta el seu primer treball, *Nostre gra* (Segell Microscopi, 2025), el divendres 6 de març a les 20 h a la Sala El Torín.

***Las Muchísimas* el dissabte 7 de març a les 19 h al Teatre Principal d'Olot. L'espectacle, interpretat per dones majors de seixanta anys, reivindica la diversitat, l'experiència i l'empoderament a través del cos i la dansa.**

MÚSICA

TERRAE

Nostre gra

Divendres 6 de març, 20 h, Sala El Torín

Un viatge riu avall per les històries i el patrimoni cultural ebrenc

Nostre gra (Segell Microscopi, 2025) és el primer treball de Terrae.

Una amalgama de sons, ritmes i cants que traspuen l'amor per uns paisatges, per un riu, per una terra.

Andreu Peral i Genís Bagés s'agermanen per retre homenatge al lloc que els ha vist créixer: les Terres de l'Ebre. Ens expliquen les històries de la seva gent, un poble humil i treballador, sempre ferm.

El viatge musical que ens proposa aquest duet està ple de versos que ben segur ens ressonaran, ens emocionaran i ens faran somriure.

Terrae entén la tradició com quelcom viu i en transformació constant. La seva proposta conjumina passat i present, on sintetitzadors, efectes de veu, *loops* i *samplers* dialoguen amb els sons més primitius: la veu i la percussió, les quals aporten una mirada pròpia al cançoner popular ebrenc.

PREU: 8 euros anticipada, 10 euros a taquilla

DANSA

LAS MUCHÍSIMAS

Companyia Mariantònia Oliver

Dissabte 7 de març, 19 h, Teatre Principal d'Olot

Una peça amb dones que passen dels seixanta i expressen orgulloses la diversitat, l'experiència i el ser i estar sense prejudicis ni dependències.

Las Muchísimas som totes amb les nostres particularitats i diferències, i, ahora, amb l'essència latent de ser totes una. Som xarxa, diàleg, generositat, apoderament, alliberament, lluita, sensualitat i trànsit. *Las Muchísimas* som i són cossos diversos amb les seves múltiples sintaxis particulars; cossos que parlen, camps de batalla.

Amb un ric espai sonor de Joana Gomila, *Las Muchísimas* ballen la bellesa, la felicitat i l'esperança.

Las Muchísimas neix de l'evolució del projecte *Las Muchas*, de la coreògrafa Mariantònia Oliver, que es va iniciar com un experiment l'any 2012, quan va portar a escena un grup de dones d'entre setanta i vuitanta-set anys i que es va poder veure a Olot durant el festival Sismògraf. Per la bona recepció del públic, Oliver va decidir replicar l'experiència en diferents ciutats del món, com Bristol, Ljubljana, Madrid, la Corunya, Seül, Barcelona, Valladolid i Bilbao, i, seguint la llei del creixement accelerat, l'espectacle es va convertir en una entitat en si mateixa, una xarxa de dones potents, riques i experimentades amb molt a dir i amb ganes d'expressar-se.

Direcció i coreografia: Mariantònia Oliver

Espai sonor: Joana Gomila

Disseny de llums: Conrado Parodi

Vestuari i espai escènic: Mariantònia Oliver

Intèrprets: vint-i-cinc dones de la Garrotxa de més de seixanta anys

PREU: de 5 a 15 euros

DURADA: 60 minuts