

Olot participa per tercer any consecutiu al Torneig de Dramatúrgia per a Instituts

L'alumnat de batxillerat de l'Institut Montsacopa d'Olot treballa des del gener amb professionals de les arts escèniques per crear una peça teatral.

El treball final serà interpretat per actors professionals a la gran final del Torneig, a la Sala Beckett de Barcelona a mode de combat juntament amb els de les altres sis ciutats que participen en el projecte.

Olot torna a participar al Torneig de Dramatúrgia per a Instituts en la seva tercera edició. Enguany hi participa l'alumnat de primer de batxillerat de l'Institut Montsacopa d'Olot.

Durant quatre mesos, de gener a l'abril, els joves estudiants han tingut el repte de crear una peça de teatre amb l'acompanyament d'un equip de professionals escènics de diferents perfils. En una primera fase, es van crear diverses històries a l'aula amb la dramaturga Sílvia Navarro; seguidament, es va treballar el guió de la història escollida en el marc del procés de dramatització i direcció d'escena, i, en últim lloc, es passa el text a l'escena dirigint actors i actrius professionals, en el cas de l'Institut Montsacopa d'Olot, el Roger Vilà i la Tamara Ndong. El projecte culminarà el 21 d'abril a la Sala Beckett amb la interpretació de la peça en la Final del Torneig de Dramatúrgia.

La gran final a la Sala Beckett de Barcelona

A la final hi participen els instituts de les set ciutats on s'ha desenvolupat aquest projecte: Mataró, Granollers, Sant Cugat del Vallès, Olot, Figueres, Reus i Vilanova i la Geltrú. Les actrius Alba Pujol i Tamara Ndong i els actors Martí Atance i Roger Vilà, que ja hauran passat per les aules de tots els instituts faran les lectures dramatitzades dels textos davant tots els grups-classe participants reunits. L'acte, presentat per l'actriu Agnès Jabbour i l'actor Marc Tarrida, culminarà amb la votació del text guanyador d'aquesta tercera edició del Torneig de Dramatúrgia.

Com a novetat destacada, aquesta edició incorporarà un doble reconeixement: d'una banda, el premi del públic, que atorgaran els mateixos alumnes participants mitjançant votació; de l'altra, el premi de l'organització, concedit per un equip de professionals de les arts escèniques.

El Torneig de Dramatúrgia per a Instituts és una activitat organitzada per la Xarxa Transversal que proporciona formació artística amb l'objectiu d'acostar les arts escèniques als joves, ja que s'hi ofereix una panoràmica de tots els estadis de creació d'una obra teatral: l'escriptura, la dramatúrgia, els assajos amb els intèrprets i la posada en escena final. Tramoia Cultura és l'entitat que s'encarrega de l'execució del projecte.