
Olot Cultura presenta la programació cultural de tardor amb una aposta pels grans clàssics i les noves mirades

De Jordi Oriol i Insectotròpics a Lorca i Oscar Wilde, passant per Clara Peya, Lucia Fumero, Tarta Relena o Marc Parrot.

La temporada combina arts escèniques, música, exposicions, literatura i patrimoni en una programació pensada per a tots els públics.

L'Àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot ha presentat la nova programació cultural de tardor, que reunirà una àmplia oferta d'arts escèniques, música, exposicions, literatura, patrimoni i activitats familiars. La temporada combina grans referents de la cultura catalana amb noves veus i propostes contemporànies, amb l'objectiu d'oferir una programació diversa, de qualitat i oberta a tots els públics.

Arts escèniques que dialoguen amb el passat i el present

La temporada d'arts escèniques connecta els grans textos universals amb la dramaturgia contemporània. Les obres de **Federico García Lorca** i **Oscar Wilde** conviuen amb la mirada singular de **Jordi Oriol** i amb creadors que exploren nous llenguatges teatrals i escènics.

El Teatre Principal acollirà espectacles protagonitzats per alguns dels noms més destacats de l'escena catalana actual, alhora que manté l'aposta per les propostes híbrides, els muntatges de risc i els formats que trenquen la relació convencional entre escenari i públic. En aquest sentit, el cicle **LAP [L'Altra Programació]** continuarà essent un dels espais més singulars amb espectacles que experimenten amb nous llenguatges i disciplines.

La programació familiar també hi té un paper important, en la qual destaca el festival **EIPetit**, per a infants de 0 a 5 anys.

Una temporada musical marcada per la creativitat

La música torna a ocupar un lloc central dins la programació amb una selecció d'artistes que representen algunes de les veus més personals i innovadores de l'escena actual.

Entre els noms més destacats hi ha **Clara Peya**, que presentarà *Nuca*, un projecte que reivindica la música com a eina de comunitat i esperança; **Lucia Fumero**, que combina jazz i tradició a Folklore; **Tarta Relena**, amb el seu nou treball *És pregunta*; **Marc Parrot i el Quartet Brossa**, que revisiten el repertori del cantautor amb nous arranjaments; **L'arannà**, que actualitza la música tradicional pitiüsa des de l'electrònica, i **Kike Bela i Lorena Ruiz**, que uneixen arquitectura, art sonor i paisatge.

La temporada es completa amb els cicles **Jazz Olot** o el tradicional **Concert de Nadal**, consolidant una oferta musical que abraça estils i formats molt diversos.

Exposicions, patrimoni i arquitectura

Els Museus d'Olot oferiran diverses exposicions temporals. Entre elles destaca "**De la casa a la plaça: nous paisatges de l'arquitectura garrotxina**", una de les principals propostes del cicle **Olot Arquitectura**, que posa en valor la manera com onze estudis d'arquitectura de la comarca interpreten el paisatge i l'habiten. La mostra s'acompanyarà de visites, activitats i propostes complementàries.

La Sala Oberta 2 acollirà una exposició de l'artista Garrotxaina Isabel Banal.

Coincidint amb les Festes del Tura, es tornarà a fer el *photocall* al Museu dels Sants, aquest any a càrrec de Xevi Prat, per convidar tothom a fer-se la foto de Festes. I, a la Sala Oberta 3 hi haurà l'activitat: "El gegant més gran", una proposta participativa que convida els visitants a construir un gegant apilant caixes.

A més, se seguiran oferint els tallers d'artesanía al Museu dels Sants en col·laboració amb La lera.

Literatura contemporània i foment a la lectura

Olot Cultura se suma de nou al festival Magmàtica amb tres propostes de literatura contemporània: un recital d'Enric Casasses a la Biblioteca, l'espectacle *Aura* al Teatre i una proposta de poesia escènica amb Pau Masó i Greta Sibling al Museu dels Sants.

Per la seva banda, la Biblioteca Marià Vayreda, ha programat un recital poètic sobre Maria Mercè Marçal i una lectura dramatitzada de textos de Lorca a càrrec d'Àngels Bassas, a més del Club de lectura liderat per Albert Grabulos i els tallers i les hores del conte a la Sala Infantil.

Memòria democràtica com a fil conductor

Sota el títol "**Per no repetir. Cartografies de la memòria**", aquesta tardor s'impulsa un cicle temàtic que inclou diverses propostes coincidint amb el 90è aniversari de l'inici de la Guerra Civil. Aquest projecte transversal agrupa espectacles, concerts, un cicle de conferències organitzat juntament amb el PEHOC i activitats que conviden a reflexionar sobre la memòria històrica i democràtica, entenent el record com un acte de resistència cívica i una eina per construir una societat més justa i conscient.

Entrades i abonaments

Les entrades per als espectacles de pagament es podran adquirir a olotcultura.cat i a la taquilla del Teatre Principal d'Olot.

Des d'avui mateix, **22 de juliol**, a les 18 h, es podrà comprar el **Paquet Butaca**, que inclou els principals espectacles de la temporada que es fan al Teatre Principal amb un **30 % de descompte** i reserva preferent de localitats.

També avui s'obre el període per fer-se membre de la **Societat Anònima**. Els membres de la SA tenen venda preferent i gaudeixen d'un **25% de descompte** durant tota la temporada de setembre a juny per als espectacles programats per l'Àrea de Cultura i Educació. La venda anticipada per als membres de la Societat Anònima el **24 de juliol a les 18 h**. La venda oberta a tothom serà el 31 de juliol a les 18 h.