

Propostes participatives de Festes del Tura als Museus d'Olot

El Museu dels Sants recupera “Festa-la!”, el *photocall* de Festes del Tura, enguany dissenyat per Xevi Prat, mentre que la Sala Oberta 3 proposa construir “El gegant més gran” a partir d’un joc de caixes.

Les dues propostes, pensades per jugar i participar amb família o amb amics, es podran gratuïtament del 25 d’agost al 13 de setembre.

Els Museus d'Olot se sumen un any més a les Festes del Tura amb dues propostes participatives que tenen la faràndula com a protagonistes: “Festa-la”, el *photocall* del Museu dels Sants i “El gegant més gran” una activitat lúdica i participativa a la Sala Oberta 3. Les dues activitats es podran fer de manera gratuïta del 25 d’agost al 13 de setembre. A més, el pati de l'Hospici, acollirà com ja és tradició la mostra de totes les figures de la faràndula dels barris i entitats d'Olot que participen a la cercavila del primer dia de les Festes del Tura que començaran a arribar-hi a partir del dilluns 31 d’agost i al llarg de tota la setmana.

“Festa-la!”, cara a cara amb el Gegant d'Olot

“Festa-la!” torna al Museu dels Sants amb un nou disseny de *photocall* que convida olotins, olotines i visitants a fer-se una fotografia de record de les Festes del Tura amb família o amics. Aquest any, el disseny és obra de l'artista olotí Xevi Prat i parteix de l'experiència personal vinculada amb una de les figures més emblemàtiques de la faràndula olotina: el Gegant. El creador explica que, quan era petit, el Gegant li feia molt de respecte per la seva alçada i per la seva mirada seriosa. A partir d'aquest record, Prat ha volgut capgirar les proporcions habituals i situar el públic a la mateixa alçada que la figura. El *photocall* permetrà posar-se cara a cara amb el Gegant, afegir-se un bigoti i, simbòlicament, poder parlar-li de tu a tu. En paraules de Prat: “És la manera de dir-li ‘Ei, senyor Gegant, jo també tinc un llamp de bigoti com el teu’ i així trencar la distància”. Pel que fa al disseny, ha fet servir colors càlids relacionats amb l'època d'estiu i la gràfica està inspirada en el *Díptic de Marilyn* de Warhol i la icònica imatge del Che.

La instal·lació estarà ubicada a la planta baixa del Museu dels Sants del 25 d’agost al 13 de setembre. Durant aquests dies, l'entrada al Museu també serà gratuïta. L'horari d'obertura és, els dies feiners, de 10 a 13 h i de 15 a 18 h; els dissabtes, d'11 a 14 h i de 16 a 19 h, i els diumenges i festius, d'11 a 14 h. Els dilluns el Museu està tancat.

Construir “El gegant més gran” a la Sala Oberta 3

La faràndula també és el punt de partida de la proposta de la Sala Oberta 3 del Museu de la Garrotxa. “El gegant més gran” planteja el repte de construir diferents trencaclosques de figures de la faràndula. Hi haurà quatre trencaclosques dobles de manera que es podran fer fins a 8 figures diferents: el Gegant, la Gegantessa, el Drac, el Gat, el Conill o el Porc i el Xai, entre d'altres. Amb unes peces especials que permetran allargar-los les cames, els participants podran fer créixer els personatges fins on vulguin o puguin.

L'horari de la Sala Oberta 3 és de 10 a 13 i de 15 a 18 h els dies feiners, d'11 a 14 i de 16 a 19 h els dissabtes i d'11 a 14 h els diumenges i festius. El dia 4 de setembre, amb motiu de la cercavila d'inici de Festes, només estarà obert en horari de matí.

Aquesta activitat, complementa la tradicional mostra de figures de la faràndula dels barris i de les entitats de la ciutat al pati de l'Hospici. A partir del dilluns 31 d'agost aniran arribant les diferents figures que hi quedaran instal·lades fins al final de les Festes del Tura.