
Teatre, dansa i creació pel Dia Mundial de la Salut Mental a Olot

Sota el lema “Experiències viscudes, escoltades: veus reals, canvis reals”, la programació posa el focus en les vivències en primera persona i en la diversitat de mirades al voltant de la salut mental.

Les activitats inclouen l'espectacle *Boja*, de Mariona Esplugues, una coreografia de CorArt abans de la funció i el taller-performance *Tocats amb ànima*.

Olot Cultura i Educació se suma a la commemoració del Dia Mundial de la Salut Mental, que se celebra el 10 d'octubre, amb diverses propostes que aborden la salut mental des de les arts escèniques, la creació i les experiències viscudes en primera persona.

La campanya d'enguany porta per lema “Experiències viscudes, escoltades: veus reals, canvis reals” i posa en primer pla el coneixement de les persones que han viscut en primera persona un problema de salut mental. La iniciativa reivindica que aquestes experiències siguin escoltades i contribueixin a transformar la manera com es parla i s'aborda la salut mental. A les comarques gironines, la campanya inclou més de cinquanta activitats impulsades amb la complicitat d'entitats i organitzacions de diversos àmbits.

Seguint aquest plantejament, la proposta central de la commemoració serà *Boja*, de Mariona, que es podrà veure dissabte 10 d'octubre, a les 19 h, al Teatre Principal d'Olot. L'espectacle parteix directament de l'experiència viscuda per la mateixa actriu durant els darrers setze anys en consultes de diversos psiquiatres. A partir de la pregunta “Què em passa?”, Esplugues porta a escena un relat en primera persona que combina vivències i humor per parlar de salut mental, de la recerca de la pròpia identitat i del sentit de la vida. D'aquesta manera, *Boja* trasllada a l'escenari una veu real i una experiència pròpia, en sintonia amb el lema que vertebrava la commemoració d'enguany. L'espectacle és guanyador del Premi BBVA de Teatre i la seva presentació a Olot és gentilesa de la Fundació Antiques Caixes Catalanes.

Abans de la funció de dissabte, CorArt, d'Eva Durban, presentarà la coreografia *Escaldats i prudents*.

Durant la representació de *Boja* es podrà veure també la mostra *Tocats amb ànima*, formada pels barrets i complements creats en el taller-performance que Fafá Franco, de

Sientalacabeza, conduirà el dia abans, divendres **9 d'octubre, d'11 a 12 h, a la plaça Rector Ferrer**. La proposta convida a explorar l'autoimatge a través del joc i la creativitat i a reflexionar sobre com volem ser vistos, sentits i percebuts, reivindicant l'autenticitat estètica davant els cànons i les mirades normatives.