Olot **Cultura**

setembre-desembre 2026

Coberta: imatge de l'espectacle
Boja, de Mariona Espluga
© MW Fotografia

Edició: Àrea de Cultura i Educació de
l'Ajuntament d'Olot
Correcció: Jenni Rodà
Disseny: vis a vis i Roger Ortiga

Aquesta publicació s'ha imprès el juliol del 2026.
Qualsevol canvi o modificació posterior es
trobarà al web www.olotcultura.cat.

Dipòsit legal: GI-1341-2014

Olot **Cultura**

setembre-desembre 2026

CULTURA A UN MILLOR PREU

ABONAMENTS I ENTRADES

A www.olotcultura.cat o presencialment a la taquilla del Teatre Principal d'Olot

PAQUET BUTACA

Inclou els espectacles principals que es fan al Teatre,* amb un 30 % de descompte i amb reserva preferent de localitats.
Venda a partir del 22 de juliol a les 18 h

SOCIETAT ANÒNIMA

Fes-te de la Societat Anònima i gaudeix d'un 25 % de descompte per als espectacles que tu triïs durant tota la temporada de setembre a juny.* Fer-se'n té un cost de 25 euros i de 5 euros per a joves i estudiants de música i teatre.
Et pots fer de la Societat Anònima a partir del 22 de juliol.
Venda d'entrades a partir del 24 de juliol a les 18 h

VENDA D'ENTRADES PER A TOTHOM

A partir del 31 de juliol a les 18 h

*Per a espectacles programats per l'Àrea de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Olot.

CICLES, ITINERARIS I UNIVERSOS CREATIUS

Al llarg del llibret trobaràs informació de cicles i projectes que tenen una continuïtat o un fil en comú. Te'ls expliquem!

LAP (L'ALTRA PROGRAMACIÓ)

El LAP (L'Altra Programació) és un cicle d'espectacles no convencionals. Són propostes de risc que utilitzen nous llenguatges, que juguen amb l'experimentació i la investigació, i que trenquen la barrera entre el públic i l'espectador.

El LAP provoca reaccions: sacseja, no deixa indiferent, cohesiona...

JAZZ OLOT

Jazz Olot ofereix una programació de jazz de qualitat durant tot l'any. La sala El Torín es converteix en l'escenari de músics de renom nacional i internacional.

PER NO REPETIR - CARTOGRAFIES DE LA MEMÒRIA

Aprofitem el 90è aniversari de la sublevació i inici de la Guerra Civil (1936-2026) per recordar la barbàrie i fer memòria històrica i democràtica per tal que fets com aquests, i les seves conseqüències, no es tornin a repetir.

Sota aquest lema agrupem un conjunt d'activitats per, entre tots, reflexionar i situar la Guerra Civil com una fallida democràtica que encara ressona. Recordar esdevé un acte de resistència cívica.

Des d'Olot promovem pràctiques democràtiques actives per un present i un futur més justos, inclusius i conscients.

PROGRAMACIÓ FAMILIAR - LA GUILLA

Aquest símbol indica que és un espectacle per al públic familiar.

La Guilla és un personatge que acompanya els infants i les famílies a fer cultura a Olot (www.olotcultura.cat/la-guilla).

NO ET VOLS PERDRE RES?

Segueix-nos a les xarxes socials

@OlotCultura

Descarrega't l'app Agenda Olot Cultura

i porta tota l'agenda cultural a la butxaca.

Apunta't al nostre butlletí electrònic a www.olotcultura.cat.

Si t'interessen les **activitats familiars**, guarda't el **telèfon de la Guilla** (682 766 961) i envia-li un whatsapp per demanar-li que et faci arribar informació.

EXPOSICIONS

VIU LES FESTES DEL TURA ALS MUSEUS D'OLOT!

Del 25 d'agost al 13 de setembre

"FESTA-LA!" / Museu dels Sants

Vine amb la família o amb els amics a fer-te la foto de Festes del Tura al *photocall* obra de Xevi Prat.

L'entrada al Museu és gratuïta mentre duri l'activitat.

"EL GEGANT MÉS GRAN" / Sala Oberta 3

Construeix el gegant més alt de les Festes del Tura! Agafa caixes, apila-les amb habilitat i fes créixer el teu gegant fins on t'atreveixis a arribar. Una activitat per jugar, crear i competir amb imaginació.

Entrada gratuïta

EXPOSICIONS

“DEUS”
ISABEL BANAL XIFRÉ

Del 29 d’agost al 10 de gener del 2027, Sala Oberta 2 del Museu de la Garrotxa

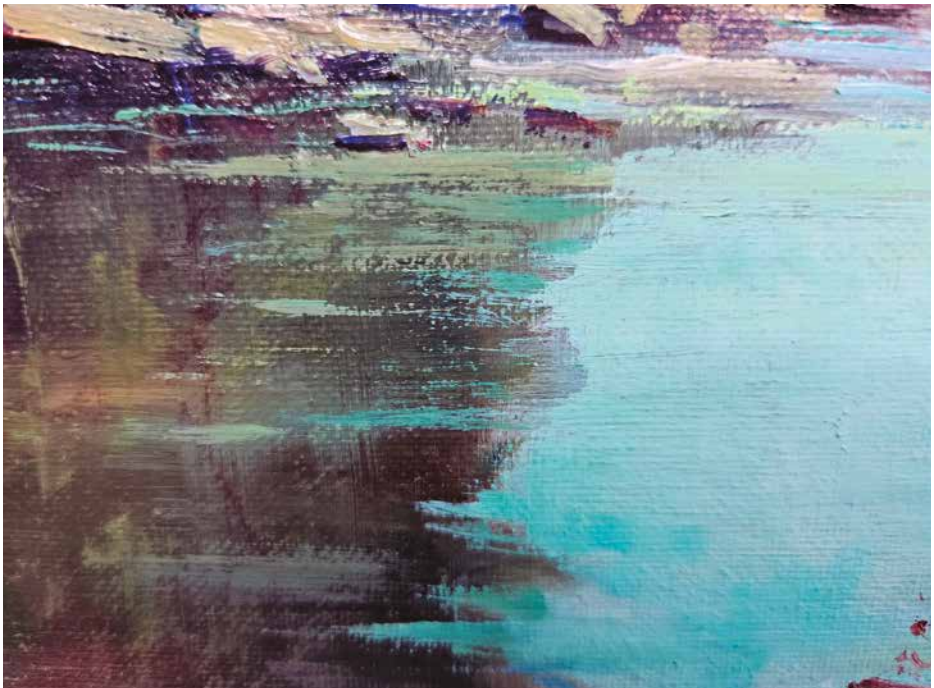
Entrada gratuïta

Una mirada a l’element aigua a través de les obres de l’artista

L’artista garrotxina Isabel Banal presenta una reflexió profunda sobre les relacions que establim amb l’aigua no només des de la seva dimensió física i territorial, sinó també a les càrregues simbòliques que arrossega: memòria, fragilitat, transformació i dependència.

Inauguració: dissabte 29 d’agost, 12 h, Hospici

Les activitats complementàries a l’exposició es poden consultar a www.olotcultura.cat.



“DE LA CASA A LA PLAÇA: NOUS PAISATGES DE L’ARQUITECTURA GARROTXINA”

COMISSARIADA PER JAUME PRAT

Del 29 d’agost al 10 de gener del 2027, Sala Oberta del Museu de la Garrotxa

Entrada gratuïta

Arquitectura garrotxina: una manera de viure el paisatge

Onze estudis mostren com treballen el paisatge amb una mateixa sensibilitat, i generen un mosaic d’obres que millora la vida de les persones i s’expandeix des de la comarca cap al món.

Inauguració: dissabte 29 d’agost, 12 h, Hospici

Activitats complementàries a l’exposició a www.olotcultura.cat.

Fotografia: Marc Torra

ANIMALER
ENRIC CASASSES

Dijous 1 d'octubre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda

Entrada gratuïta

Primera proposta del festival Magmàtica, que vol trencar els límits de la poesia

"L'art, qualsevol, en el meu cas l'escriure, té moltes regles, però moltes, moltes; l'art té tantíssimes regles que ni tan sols hi ha hagut ningú capaç de compilar-les totes, i n'hi ha que ni s'han apuntat mai; això sí, l'art té moltíssimes regles però cap ni una que sigui obligatòria."

AURA

MICROÒPERA DE GABRIEL VENTURA, ROSA THARRATS I MARINA HERLOP

Divendres 2 d'octubre, 19.30, 20.15 i 21 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 3 euros

***Aura* és un cant contra les devastacions de la guerra i un homenatge a la natura com a espai d'imaginació, refugi i pensament**

Aura, una jove del segle XIII que fuig de les croades, es refugia en un bosc del Llenguadoc. Allà, l'Àngel de les Aigües li revela l'aigua com a porta, mirall i esperança del pensament.

VVVVBBBBRRRR
POESIA ESCÈNICA AL MUSEU DELS SANTS
PAU MASALÓ I GRETA SIBLING

Dissabte 3 d'octubre, Museu dels Sants
Visita a la instal·lació durant tot el dia. Activació a les 18 h
Aquest dia l'entrada és gratuïta al Museu dels Sants.

La poesia de Mercè Bayona fonamenta aquest projecte: una intervenció artística a les sales del Museu dels Sants per fer aflorar allò que resta ocult i per desvelar el misteri del món —sigui quin sigui— abans que el món es converteixi en un misteri. "Veig vostre front com se decanta."

MEDITACIÓ COL·LECTIVA AMB BANY DE GONG DE TARDOR

NÚRIA ANDORRÀ I MÒNICA ARÚS

Diumenge 4 d'octubre, 12 h, Parc Nou

Gratuït
Durada: 50 minuts
Activitat oberta a tothom. Cal dur roba còmoda i una màrfega o manteta.

Un viatge sensorial que combina el moviment conscient, la meditació i un bany de gong immersiu

Les vibracions i els paisatges sonors creats en directe conviden a la relaxació i a una escolta que facilita l'entrada en estats profunds de meditació. Una oportunitat per aturar-nos i transitar l'equinocci de tardor des de la calma.

Fotografia: Martí Albesa

KIKE BELA I LORENA RUIZ
EL RETORN / DESIG

Dijous 8 d'octubre, 20 h, sala El Torín

Preu: 6 euros anticipada, 8 euros a taquilla

Una experiència sensorial que investiga la resiliència i l'esperança, tot traçant un diàleg íntim entre cos, so i espai

Narració experimental construïda a través de paisatges sonors i visuals poètics, música i imatges de la quotidianitat expandida que exploren els sentiments d'una persona emmirallada en el paisatge urbà. Tant les imatges com l'art sonor parteixen d'un concepte creatiu arrelat en l'arquitectura i l'espai físic, entenent-los com a estructures vives que modelen la percepció, la memòria i l'emoció.

MÚSICA

L'ARANNÀ
TURMARÍ

Divendres 9 d'octubre, 20 h, sala El Torín

Preu: 12 euros anticipada, 15 euros a taquilla

La reinterpretació de la tradició musical d'Eivissa i Formentera a través de pop electrònic experimental

Sintetitzadors i teclats comparteixen escenari amb les castanyoles, el tambor, l'espasí i la flauta, així com amb estètiques que s'inspiren en les del ball pagès.

Entre glosses i cants redoblats, alguns de rescatats d'arxius sonors i d'altres de creació pròpia, el grup eivissenc-català traça un relat que ressegueix la realitat i les arrels de les dues illes.

Fotografia: Juan Miguel Morales

BOJA
MARIONA ESPLUGUES

Dissabte 10 d'octubre, 19 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 10 euros
Durada: 60 minuts
Recomanat a partir de 14 anys

Què passa, realment, dins la consulta d'un psiquiatra?

Boja retrata en primera persona l'experiència viscuda per l'actriu en els darrers 16 anys a consultes de diversos psiquiatres.

Espectacle guanyador del Premi BBVA de Teatre. La presentació a Olot és gentilesa de la Fundació Antigues Caixes Catalanes.

El mateix dia de l'espectacle a l'entrada del Teatre es podrà veure la mostra "Tocats amb ànima".

Fotografia: © MW Fotografia

TEATRE

L'ÚLTIM ÀTOM
INDI GEST

Divendres 16 d'octubre, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 30 euros
Durada: 90 minuts

Una tragicomèdia apocalíptica al més pur estil Jordi Oriol

El present ha imposat un ultimàtum a la humanitat si de veritat vol tenir futur.

Mentre un gabinet científic convocat d'urgència dissenya un pla per respondre a la desintegració de la matèria que permet la vida humana, dos germans s'enfronten a la pèrdua del llenguatge que pateix el seu pare, amb la convicció que tot allò que deixa d'anomenar-se deixa d'existir.

Fotografia: Cesar Font

MÚSICA

CAPELLA POLIFÒNICA DE GIRONA
CONTRACANTS, RECORDS DE LA DARRERA CARLINADA

Diumenge 18 d'octubre, 18 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: de 6 a 15 euros anticipada, de 8 a 18 euros a taquilla

Textos de Marià Vayreda, quaranta cantaires i la música tradicional catalana com a protagonista

Una relectura contemporània de Marià Vayreda i cançons d'arrel catalanes, en versions i interludis instrumentals de nova creació compostos per Martí Ferrer, director de la Polifònica de Girona. L'espectacle porta a escena una actriu, els quaranta cantaires de la coral gironina i dos músics (acordió i contrabaix).

Fotografia: Gerard Barnaus

LLETRES

MARIA MERCÈ MARÇAL - AUTORS COMENTATS

A CÀRREC DE MIQUEL MARTÍN I OLGA CERCÓS

Dijous 22 d'octubre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda

Activitat gratuïta

Recital poètic d'obres d'aquesta autora de referència l'obra de la qual és, encara i potser més que mai, vigent

Maria Mercè Marçal va ser una poeta tres voltes rebel: compromesa amb el feminisme, amb la cultura catalana i amb l'activisme polític. La seva poesia, d'una gran intensitat lírica, aborda temes com la maternitat, l'amor lèsbic, la identitat i la pèrdua. La tria de textos és a càrrec de l'escriptor Miquel Martín i Serra i la lectura dramatitzada, de l'actriu Olga Cercós.

TEATRE **PER NO REPETIR - CARTOGRAFIES DE LA MEMÒRIA**

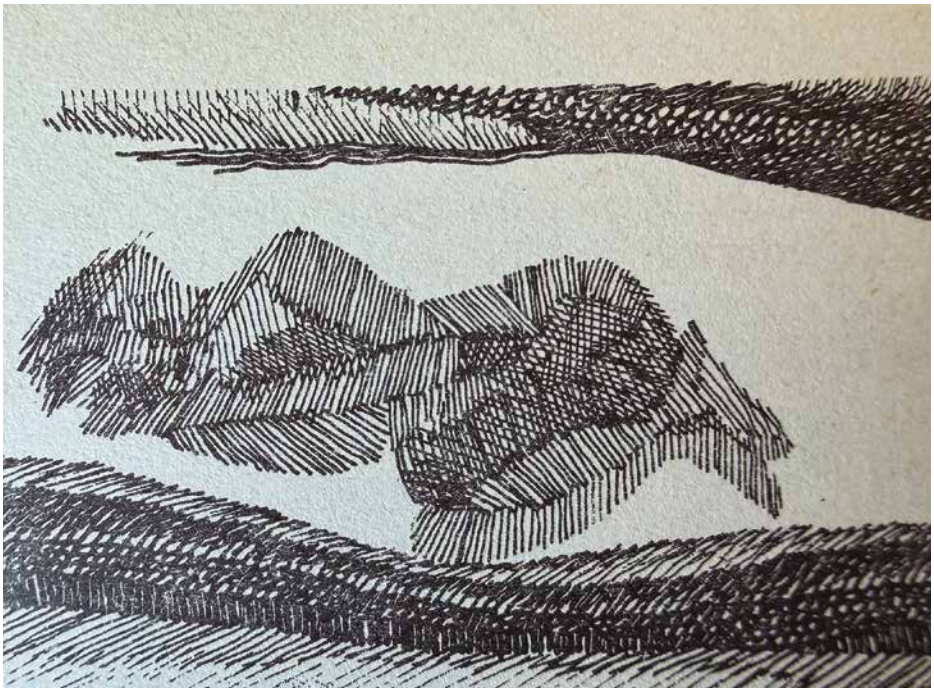
OFEGAR EL FOC AMB FOC
ROSA VILANOVA

Dissabte 24 d'octubre, 18 i 20 h, Teatre Principal d'Olot
Preu: 10 euros
Durada: 60 minuts

Un retrat de la Guerra Civil des de la mirada íntima i colpidora d'un infant

Muntatge escènic a partir del poemari de Ricard Creus *36 poemes a partir del 36* (1978) i de les il·lustracions que en va fer la seva companya de vida i artista Esther Boix.

Els poemes expliquen les experiències de la Guerra Civil des del punt de vista de l'autor quan era un nen de 8 anys i ofereix una visió poètica i commovedora dels horrors de la guerra, la pèrdua i les emocions d'un infant immers en un conflicte devastador.



CIRC

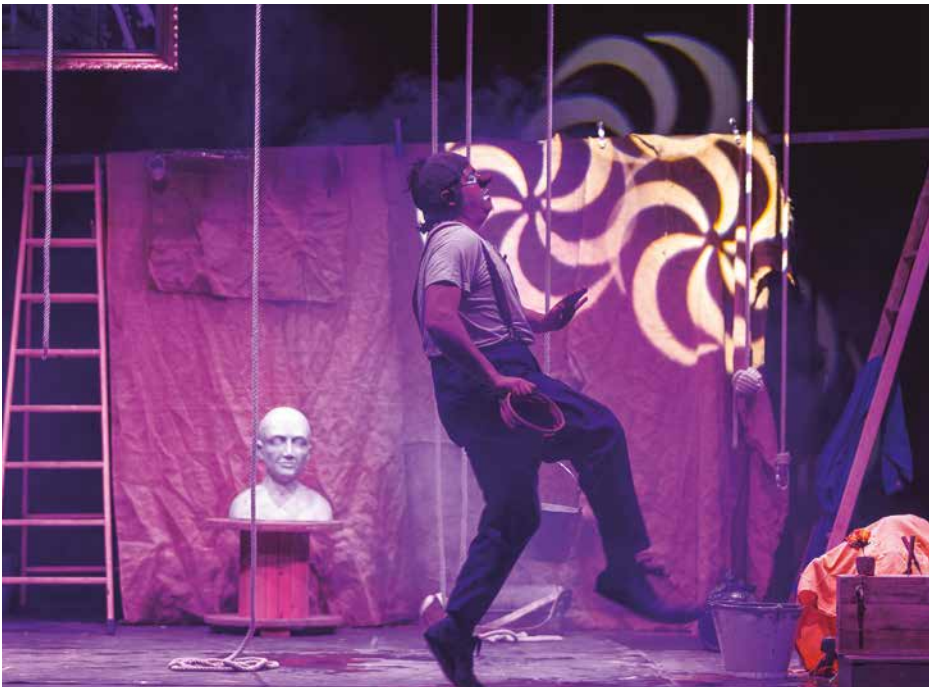
FE DE RUTES
TOTI TORONELL

Diumenge 25 d'octubre, 17.30 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 15 euros
Durada: 60 minuts
Recomanat a partir de 8 anys

Fe de rates: on posa fe de rutes ha de posar fe de rites

Toti Toronell es redescobreix a si mateix, i mostra el seu pallasso més naïf i algunes de les seves altres facetes (pintura, música, ceràmica, màgia...). Tot amb aquell toc d'humor surrealista i aquella poètica que Brossa trobava en el circ i que Toronell busca i dibuixa en cada gest, en cada respiració i en cada mirada, com un mirall de l'ànima, que rebota a l'espectador, i que emociona... i que emociona... i que emociona...



Fotografia: Xevi Vilaregut

ELS MEUS ARBRES
ARAM POU

Divendres 30 d'octubre, 17.30 h, plaça del Teatre

Durada: 30 minuts
Activitat gratuïta

Una reflexió a través de la fusta sobre la relació entre els boscos, els oficis artesanals i la responsabilitat envers la matèria

La peça parteix de la desconnexió que tenim amb l'origen dels materials que consumim i ens convida a preguntar-nos com construïm les nostres cases. Un homenatge a la fusteria tradicional i als coneixements que han permès construir amb recursos locals durant generacions.

Assaig obert del que l'artista haurà treballat durant una setmana a Olot.

TOTI TORRENT TRIO

Divendres 30 d'octubre, 20 h, sala El Torín

Preu: 6 euros anticipada, 8 euros a taquilla

Un trio de músics olotins que interpreta un repertori intimista que emociona el públic

Toti Torrent, guitarrista i compositor amb una llarga trajectòria dins el món del jazz, lidera aquest trio format per la flautista Glòria Calm i el baixista Toni Mora.

Centren el repertori en composicions de Torrent, obres contemporànies que fusionen estils de totes les èpoques i tenen influència del clàssic, el jazz, la música brasilera i les bandes sonores de pel·lícules, entre altres.

MÚSICA

CLARA PEYA
NUCA

Dissabte 31 d'octubre, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: de 6 a 15 euros anticipada, de 8 a 18 euros a taquilla

Una banda excepcional dona vida a unes cançons que neixen per reunir-nos i imaginar un futur compartit

Aquest disc parteix de la convicció que la soledat que molts sentim és important compartir-la amb els altres. I és també una llavor per provocar aquesta trobada des de la convicció que el que ens ha d'apropar de nou no és l'amenaça de la catàstrofe, sinó el desig de viure el futur plegats.

Lletres punyents i melodies sensibles amb una banda de luxe que ens recorda la potència aglutinadora de l'art i la música com a motor per construir comunitat.

Fotografia: Roc Pont

INSECTOTRÒPICS
LA CONFERÈNCIA DELS OCELLS

Divendres 6 de novembre, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 15 euros
Durada: 50 minuts
Per a tots els públics

Videocreació, pintura, arts visuals, música electrònica i dramatúrgia performativa que generen un univers immersiu i potentment visual

Una invitació a mirar-se a través dels altres i a habitar el camí, junts. Un ritual contemporani sobre els límits, les pors i les revelacions que neixen del fet de compartir el viatge. Un treball col·lectiu, horitzontal i multidisciplinari amb un diàleg constant entre la tecnologia i el gest artístic, entre el ritual i l'experimentació.

Fotografia: Eva Balcells

TEATRE D'OBJECTES LAP

UNA PARADA MÉS
CASA·TEATRE

Els dilluns 2, 9, 16, 23 i 30 de novembre, de 10 a 13 h, Firal

Durada: 10 minuts
Per a tots els públics

Un espectacle per veure els dilluns de novembre mentre aneu al mercat

Un artefacte escènic sobre rodes que es converteix en una parada més de mercat. Un teatre-casa on el públic és convidat a formar part d'històries fantàstiques i íntimes contades a través de la narració oral i el teatre visual.

Us recomanarem deixar fora el soroll per entrar en el silenci de les coses i trobar, en els detalls més petits, històries latents.

Fotografia: Sergio Ros de Mora

CARLOS SARDUY QUARTET

Dissabte 14 de novembre, 20 h, sala El Torín

Preu: 12 euros anticipada, 15 euros a taquilla

Jazz afrocubà amb una força i sensibilitat úniques

Carlos Sarduy és, sens dubte, un dels músics més actius i polièdrics de la seva generació. A més de ser un espectacular trompetista i percussionista, també és pianista i compositor. Elogiat pel seu so, la seva gran musicalitat i la seva extraordinària versatilitat, ha col·laborat amb grans artistes com Chucho Valdés, Bebo Valdés, Richard Bona, Steve Coleman, David Murray, Esperanza Spalding, Buika, Mariza i Ojos de Brujo, entre molts altres.

Fotografia: Joan Tomás

ALTER
CIA. NYASHI (BÈLGICA)

Dissabte 14 de novembre, 12 h, Teatre Principal d'Olot

Durada: 40 minuts
Recomanat a partir de 3 anys
Preu: 7 euros. Espectacle + taller: 9 euros
Tothom qui entri ha d'agafar una entrada.

Junts exploren tots els estats de l'argila i transformen l'escenari en paisatges micro i macroscòpics. Emergeixen llocs imaginaris, ciutats, sòls i relleus.

ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA: TALLER PER A FAMÍLIES

Divendres 13 de novembre, 17.30 h, Teatre Principal d'Olot
No es pot fer el taller sense anar a l'espectacle.

Fotografia: Alice Khol

EL QUI NO PARLA...
CIA. ANIMAL RELIGION

Diumenge 15 de novembre, 12 h, Teatre Principal d'Olot

Durada: 45 minuts
Recomanat de 0 a 18 mesos
Preu: 7 euros
Tothom qui entri ha d'agafar una entrada.

En un terra ple de micròfons, els nadons juguen, exploren i es mouen lliurement. El gest, el crit, el silenci i el moviment esdevenen música. Allò petit i imperceptible s'amplifica per construir paisatges sonors vius i irrepetibles, on tot s'escolta i on tot compta. Una proposta immersiva que convida pares, mares i fills a construir l'escena junts. Un lloc de presència on el so neix del vincle i on escoltar és el centre de tot.

LORCA, ALMA AUSENTE
ÀNGELS BASSAS I EDUARD INIESTA

Dijous 19 de novembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda

Activitat gratuïta

Lectura dramatitzada de textos del poeta granadí amb motiu de l'Any Lorca

La matinada del 18 d'agost del 1936 (fa 90 anys) va ser assassinat Federico García Lorca, que tenia 38 anys i era massa modern per a l'Espanya del moment. Considerat dels poetes i dramaturgs més importants del segle XX espanyol, tothom coincideix en la magnitud inimitable i inigualable de la seva obra, la qual ens arriba als nostres dies amb la força afegida de la justícia i reivindicació.

Fotografia: Eddy Kelele

MÚSICA **PER NO REPETIR - CARTOGRAFIES DE LA MEMÒRIA**

DURRUTI, T'ESTIMO
COMPANYIA LES SOLIDÀRIES

Divendres 20 de novembre, 20 h, sala El Torín

Preu: 12 euros anticipada, 15 euros a taquilla

Un espectacle que revisita la figura mítica de Durruti i el seu llegat obrer

Amb música de Guillem Caballero i textos de Tuli Márquez, aquesta proposta està dedicada a la figura de Durruti, que fou referent per a tota la classe obrera de principis del segle XX i afiliat destacat de la CNT.
En el món actual, que es mesura en *likes*, no deixa de ser rellevant que un personatge sense xarxes socials acabés movent dues-centes mil persones al seu enterrament.

Espectacle organitzat conjuntament amb la CNT de la Garrotxa.

Fotografia: Néstor Noci

TEATRE

EL RETRAT DE DORIAN GRAY
A PARTIR DE L'OBRA D'OSCAR WILDE

Dissabte 21 de novembre, 19 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 30 euros
Durada: 90 minuts

Àngels Gonyalons encarna Oscar Wilde per interpel·lar un món encara obsessionat amb la joventut i la imatge

Àngels Gonyalons es posa en la pell d'Oscar Wilde per defensar *El retrat de Dorian Gray* dels atacs de la crítica del seu temps, i és a través de la seva veu que veiem tots els personatges de la controvertida novel·la.

El culte a la joventut i a l'individualisme narcisista, que són al cor de la peça, ressonen avui dia, en un món com el nostre, regit per l'estètica i obsessionat per la darrera novetat.

Fotografia: David Ruano

RECREATIVOS FEDERICO
ÀLEX PEÑA

Dijous 26 i divendres 27 de novembre, 19 i 20.30 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 10 euros
Durada: 60 minuts

Un saló recreatiu format per set màquines expenedores i de joc basades en l'obra i el context de Federico García Lorca

Recreativos Federico és una instal·lació que desplega un imaginari surrealista entorn de la figura i el context del poeta. Una proposta artística interactiva i immersiva, amb gran presència plàstica i sonora, que reflexiona sobre l'apropiació popular de les icones artístiques, polítiques i socials del llegat historicoartístic d'una comunitat.

LUCIA FUMERO
FOLKLORE

Divendres 27 de novembre, 20 h, sala El Torín

Preu: 12 euros anticipada, 15 euros a taquilla

Folklore contemporani que fusiona arrels i jazz amb la personalitat de Lucia Fumero

Lucia Fumero torna a l'escena musical amb un doble àlbum que barreja la cançó tradicional amb el jazz. *Folklore* respon a un procés d'investigació i cerca de les seves arrels i influències musicals i vitals i cristal·litza en un compendi de cançons originals amb aires folklòrics, sense renunciar a temes instrumentals articulats a partir del llenguatge del jazz i amb el seu trio habitual com a intèrprets.

Fotografia: Joan Tomás

PESSEBRES A OLOT 2026

Del 28 de novembre de 2026 al 10 de gener de 2027

Olot **Cultura**

Organitza:

Ajuntament d'Olot Cultura i Educació

Museu de la Santa Sant Ot

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Diputació de Girona

MÚSICA

TARTA RELENA
ÉS PREGUNTA

Divendres 4 de desembre, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: de 6 a 15 euros anticipada, de 8 a 18 euros a taquilla

Música i lletres que plasmen la tensió i el misteri del que no comprenem

Tarta Relena presenta un nou disc que flirteja amb les nocions del pensament tràgic: diversos personatges que es troben davant conseqüències imparables, conegudes i desconegudes alhora.

Una mescla conceptual d'allò que el destí ens té preparat, la nostra set de coneixement i la incapacitat per integrar versions futures de nosaltres mateixos.

Fotografia: Duna Vallès

MÚSICA

MARC PARROT I EL QUARTET BROSSA
EL FREC I LA BALA

Divendres 11 de desembre, 20 h, sala El Torín

Preu: 12 euros anticipada, 15 euros a taquilla

Un repertori fresc i sorprenent, una nova manera d'interpretar cançons de Parrot i de donar veu als Brossa

Marc Parrot i el Quartet Brossa experimenten per trobar noves composicions i arranjaments inèdits, explorant nous camins sonors i artístics.

Una proposta íntima i alhora vibrant on la fusió de sensibilitats i estils dona com a resultat un espectacle carregat d'emoció, de creativitat i de complicitat musical.

Fotografia: David Ruano

COMBINAT DE CIRC
COL·LECTIU DE PROFESSIONALS DE CIRC DE GIRONA

Dissabte 12 de desembre, 18.30 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: 15 euros
Recomanat a partir de 5 anys
Durada: 60 minuts

Artistes de disciplines de circ diverses s'uneixen a l'escenari

La proposta sorgeix d'un procés de creació col·lectiva on artistes de diverses disciplines comparteixen, barregen i reinventen els seus universos per donar forma a una peça única. El resultat és un espectacle vibrant i ple de contrastos on cada disciplina s'entrellaça per construir un fil dramatúrgic sorprenent i emocionant.

Fotografia: Gemma Martz

MÚSICA

ARTS SIMFÒNICA JOVE
CONCERT DE NADAL

Divendres 18 de desembre, 20 h, Teatre Principal d'Olot

Preu: de 6 a 15 euros anticipada, de 8 a 18 euros a taquilla

Viu la màgia del Nadal amb l'Arts Simfònica Jove, l'orquestra del nou talent!

Els valsos, les polques, la música catalana i obres emblemàtiques del repertori simfònic seran els protagonistes d'aquest concert festiu.
Més de cinquanta joves músics desbordaran energia dalt de l'escenari en un projecte plenament consolidat que uneix la passió de les noves generacions amb el mestratge de mentors professionals.

LLETRES

CLUB DE LECTURA AMB ALBERT GRABULOSA

Activitat gratuïta
Inscripcions el dia indicat per a cada sessió a les 18 h al taulell de la Biblioteca Marià Vayreda

***Mans negres*, de Jordi de Manuel**
Dijous 24 de setembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda
Club de lectura negre amb motiu de Basalt, el festival de novel·la negra de la Garrotxa
Inscripcions a partir del 27 d'agost

***Canteu, esperits, canteu*, de Jesmyn Ward**
Dimarts 10 de novembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda
Inscripcions a partir de l'1 d'octubre

***El futur és una petita flama*, de Jordi Nopca**
Dimarts 15 de desembre, 19 h, Biblioteca Marià Vayreda
Inscripcions a partir del 10 de novembre

Cada sessió es complementa amb l'activitat Cinema del club, a càrrec de Jordi Teis, que consisteix en la projecció d'un film relacionat amb la lectura.

XERRADES **PER NO REPETIR - CARTOGRAFIES DE LA MEMÒRIA**

CICLE DE CONFERÈNCIES: EN PEU DE GUERRA!

“ENTRE RUNES I MEMÒRIA: SALVAR L’ART EN TEMPS DE CONFLICTE”

Espai Cràter, 19 h
Entrada gratuïta

“El patrimoni artístic català en guerra (1936-1939): Olot, escut d’un llegat en perill”, a càrrec de Santos M. Mateos
Divendres 9 d’octubre del 2026

“Els museus de París durant la Segona Guerra Mundial. De la protecció de les col·leccions a l’enriquiment dels museus: la circulació de les obres sota l’ocupació”, a càrrec de Néguine Mathieux
Divendres 13 de novembre del 2026

“Èxode i exili del patrimoni artístic durant la Guerra Civil Espanyola (1936-1939)”, a càrrec d’Arturo Colorado, i “A l’altra banda de la frontera: el retorn de les obres exiliades a Ginebra. El cas d’Olot”, a càrrec de Maria de Lluc Serra
Divendres 11 de desembre del 2026

“Museus i guerra: confiscacions, restitucions i destruccions”, a càrrec d’Emma Nardi
Divendres 15 de gener del 2027

Taula rodona: “Destrucció i salvaguarda del patrimoni a Olot durant el 1936”
Divendres 12 de febrer del 2027

ACTIVITATS A LA SALA INFANTIL DE LA BIBLIOTECA MARIÀ VAYREDA

Hora del conte: *Deu princesetes*
Companyia La Sal d'Olot
Dilluns 19 d'octubre, 17.30 h, Biblioteca Marià Vayreda
Gratuït. Recomanat a partir de 3 anys

Hora del conte per a nadons: *La festa d'aniversari*
A càrrec de Laura Bernis
Dilluns 16 de novembre, 17.30 h, Biblioteca Marià Vayreda
Gratuït. Cal reservar a olotcultura.cat. Recomanat de 0 a 3 anys

Hora del conte: *Contes de reis, caganers i tions*
A càrrec de Gerard Garcés
Dilluns 14 de desembre, 17.30 h, Biblioteca Marià Vayreda
Gratuït. Recomanat a partir de 3 anys

TALLERS AL MUSEU DELS SANTS

PER A ADULTS

Preu: 10 euros

Espelmes naturals i aromateràpia
A càrrec d'Òria Vertedor (Òria Cosmètica)
Dissabte 10 d'octubre, de 10 a 13 h, Museu dels Sants

Decoració ceràmica amb Stroke & Coat
A càrrec de Maria Busquets
Dissabte 21 de novembre, de 10 a 13 h, Museu dels Sants

Organitza: La iera i Museu dels Sants

PER A INFANTS

Recomanats a partir de 4 anys. Els infants han de venir acompanyats d'un adult.
Preu: 5 euros (només ha de comprar entrada l'infant)

Estampació sobre peixos de roba
A càrrec de la Companyia La Sal d'Olot
Dissabte 3 d'octubre, 11.30 h

Estampació de monstres sobre cartró
A càrrec de la Companyia La Sal d'Olot
Dissabte 31 d'octubre, 11.30 h

Ajuntament d'Olot
Cultura i Educació

Diputació de Girona

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura